TEAC

7202-090400101

CR-H258i

Made for iPod

CD Receiver

OWNER'S MANUAL

BEDIENUNGSANLEITUNG

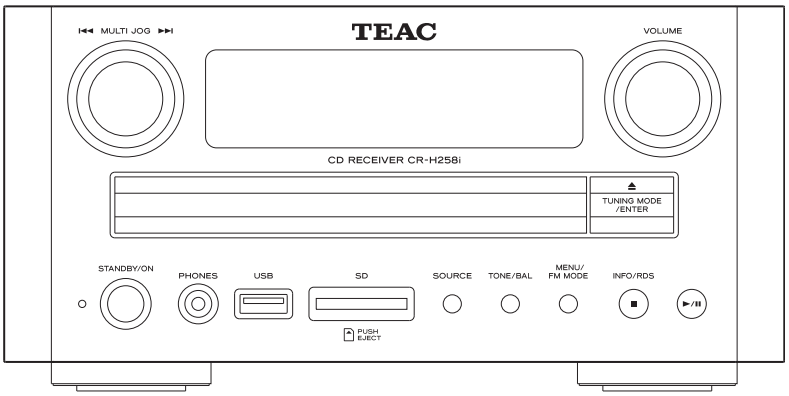
ENGLISH

DEUTSCH

DAB Digital Audio Broadcasting

SD HC

COMPACT disc DIGITAL AUDIO



CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

The lightning flash with arrowhead symbol, within an equilateral triangle, is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.

The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the appliance.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

1) Read these instructions.

2) Keep these instructions.

3) Heed all warnings.

4) Follow all instructions.

5) Do not use this apparatus near water.

6) Clean only with dry cloth.

7) Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.

8) Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.

9) Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.

10) Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.

11) Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.

12) Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.

13) Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.

14) Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

- Do not expose this apparatus to drips or splashes.
- Do not place any objects filled with liquids, such as vases, on the apparatus.
- Do not install this apparatus in a confined space such as a bookcase or similar unit.
- The apparatus draws nominal non-operating power from the AC outlet with its POWER or STANDBY/ON switch not in the ON position.
- The apparatus should be located close enough to the AC outlet so that you can easily grasp the power cord plug at any time.
- The mains plug is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.
- If the product uses batteries (including a battery pack or installed batteries), they should not be exposed to sunshine, fire or excessive heat.
- Caution should be taken when using earphones or headphones with the product because excessive sound pressure (volume) from earphones or headphones can cause hearing loss.

WARNING: TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

CAUTION

- DO NOT REMOVE THE EXTERNAL CASES OR CABINETS TO EXPOSE THE ELECTRONICS. NO USER SERVICEABLE PARTS ARE WITHIN!
- IF YOU ARE EXPERIENCING PROBLEMS WITH THIS PRODUCT, CONTACT TEAC FOR A SERVICE REFERRAL. DO NOT USE THE PRODUCT UNTIL IT HAS BEEN REPAIRED.
- USE OF CONTROLS OR ADJUSTMENTS OR PERFORMANCE OF PROCEDURES OTHER THAN THOSE SPECIFIED HEREIN MAY RESULT IN HAZARDOUS RADIATION EXPOSURE.

MPEG Layer-3 audio coding technology licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.

This product is protected by certain intellectual property rights of Microsoft. Use or distribution of such technology outside of this product is prohibited without a license from Microsoft.

"Made for iPod" means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.

Apple and iPod are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

iPhone is a trademark of Apple Inc.

SDHC Logo is a trademark of SD-3C, LLC.

Contents

Thank you for choosing TEAC. Read this manual carefully to get the best performance from this unit.

Before Use 4
Discs 6
MP3 and WMA 7
iPod Compatibility 7

Connection 8
Connecting Antennas 11

Part Names (main unit) 14
Part Names (remote control unit) 16
Remote Control Unit 18

Basic Operation 19

iPod

Listening to iPod 22

Disc/USB/SD

Disc Playback 24
USB Playback 25
SD Playback 26
General Playback (disc/USB/SD) 26
Direct Playback (disc/USB/SD) 28
Display 28
Repeat Playback (disc/USB/SD) 29
Shuffle Playback (disc/USB/SD) 29
Programmed Playback (disc/USB/SD) 30

Listening to an External Source 32

TUNER

Setting up your DAB Tuner 32
Listening to DAB Stations 33
Using Function Control 34
Changing Display Settings 38
Listening to FM/AM Stations 39
Preset Tuning 40
RDS 42
PTY Search 43

Setting the Clock 45
Using the Timer 46

Troubleshooting 48
Specifications 50

Before Use

Read this before operations.

- When the unit is turned on, switching on the TV may result in lines appearing on the TV screen, depending on the condition of the electric waves of the TV broadcast. This is not malfunction in the unit or the TV. In this case, turn off the unit.
- As the unit may become warm during operation, always leave sufficient space around the unit for ventilation.
- The voltage supplied to the unit should match the voltage as printed on the rear panel. If you are in any doubt regarding this matter, consult an electrician.
- Choose the installation location of your unit carefully. Avoid placing it in direct sunlight or close to a source of heat. Also avoid locations subject to vibrations and excessive dust, heat, cold or moisture.
- Do not place the unit on an amplifier/receiver.
- Do not open the cabinet as this might result in damage to the circuitry or electrical shock. If a foreign object should get into the set, contact your dealer or service agency.
- When removing the power plug from the wall outlet, always pull directly on the plug, never yank the cord.
- To keep the laser pickup clean, do not touch it, and do not forget to close the disc tray when not using the CD player.
- Do not attempt to clean the unit with chemical solvents as this might damage the finish. Use a clean, dry cloth.
- Keep this manual in a safe place for future reference.

DO NOT MOVE THE UNIT DURING PLAYBACK

During playback, the disc rotates at high speed. Do NOT lift or move the unit during playback. Doing so may damage the disc.

WHEN MOVING THIS UNIT

When changing places of installation or packing the unit for moving, be sure to remove the disc and return the disc table to its original position in the player. Then, press the power switch to turn the power off, and disconnect the power cord. Moving this unit with the disc loaded may result in damage to this unit.

Maintenance

If the surface of the unit gets dirty, wipe with a soft cloth or use diluted neutral cleaning liquid. Be sure to remove any fluid completely. Do not use thinner, benzine or alcohol as they may damage the surface of the unit.

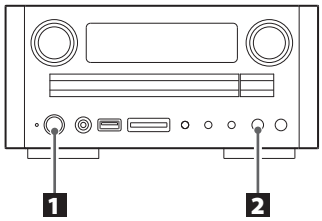
Beware of condensation

When the unit (or a disc) is moved from a cold to a warm place, or used after a sudden temperature change, there is a danger of condensation; vapor in the air could condense on the internal mechanism, making correct operation impossible. To prevent this, or if this occurs, leave the unit for one or two hours with the power turned on. The unit will stabilize at the temperature of its surroundings.

Memory Backup

If the power supply is cut off for 14 days or longer, settings kept in memory (timer settings) will be erased.

Restoring system settings



If you want to manually initialize the settings, restore the unit to the factory settings as follows:

1 Press the STANDBY/ON button to turn off the unit (standby mode).

2 Press and hold the Stop button (■) for more than 2 seconds.
"FACTORY RESET FINISHED" appears on the display.

3 Unplug the power cord from an AC wall socket.

4 Plug in the power cord to an AC wall socket again.

All data is erased, and the unit returns to the factory settings.

Discs

Discs which can be played on this unit:

- Conventional audio CDs bearing the COMPACT DISC DIGITAL AUDIO logo on the label:

- Properly finalized CD-R and CD-RW discs
- MP3/WMA CDs

Note:

- Depending on the quality of the disc and/or the condition of the recording, some CD-R/CD-RW discs may not be playable.

- Copy-protected discs and other discs that do not conform to the CD standard may not play back correctly in this player. If you use such discs in this unit, TEAC Corporation and its subsidiaries cannot be responsible for any consequences or guarantee the quality of reproduction. If you experience problems with such non-standard discs, you should contact the producers of the disc.

- Always place the disc on the disc tray with the label side up. (Compact discs can be played or recorded only on one side.)

- To remove a disc from its storage case, press down on the center of the case and lift the disc out, holding it carefully by the edges.

- Should the disc become dirty, wipe the surface radially (from the center hole outward towards the outer edge) with a soft, dry cloth:

- Never use such chemicals as record sprays, antistatic sprays or fluid, benzine or thinner to clean the discs. Such chemicals will do irreparable damage to the disc's plastic surface.

- Discs should be returned to their cases after use to avoid dust and scratches that could cause the laser pickup to "skip".

- Do not expose discs to direct sunlight or high humidity and temperature for extended periods. Long exposure to high temperatures will warp the disc.

- Do not play any disc that is warped, deformed or damaged. Playing such discs may cause irreparable harm to the playing mechanisms.

- CD-R and CD-RW discs are more sensitive to the effects of heat and ultraviolet rays than ordinary CDs. It is important that they are not stored in a location where direct sunlight will fall on them, and which is away from sources of heat such as radiators or heat-generating electrical devices.

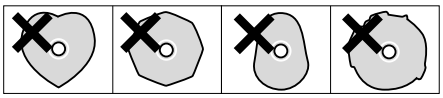
- Printable CD-R and CD-RW discs are not recommended, as the label side might be sticky and damage the unit.

- Do not stick papers or protective sheets on the discs and do not use any protective coating spray.

- Use a soft oil-based felt-tipped pen to write the information on the label side. Never use a ball-point or hard-tipped pen, as this may cause damage to the recorded side.

- Never use a stabilizer. Using commercially available CD stabilizers with this unit will damage the mechanisms and cause them to malfunction.

- Do not use irregular shape CDs (octagonal, heart shaped, business card size, etc.). CDs of this sort can damage the unit:



- If you are in any doubt as to the care and handling of a CD-R/CD-RW disc, read the precautions supplied with the disc, or contact the disc manufacturer directly.

MP3 and WMA

- This unit can play MP3/WMA files recorded on CD-R/CD-RW discs, SD memory cards and various external USB storage devices such as USB flash memory, MP3 player or HDD.
  The HDD must be formatted FAT 16 or FAT 32, but not NTFS.

- When more than 255 folders or 999 files are recorded, the unit might not be able to play them correctly.

- File names of MP3 or WMA should be alphanumeric characters. This unit cannot display symbols and full-size or double-byte characters (such as Japanese, Chinese, etc.) correctly. Also, be sure to use the file extension. (".mp3" for MP3 files, ".wma" for WMA files.)

- MP3 files are mono or stereo MPEG-1 Audio Layer 3 format. This unit can play MP3 files with a sampling frequency of 44.1 kHz or 48 kHz, and a bit-rate of 320 kbps or less.

- This unit can play WMA files with a sampling frequency of 44.1 kHz and a bit-rate of 192 kbps or less.
  WMA stands for Windows Media Audio.

- Audio encoded at 128 kbps should sound close to regular audio CD quality. Although this player will play lower bit-rate MP3 files, the sound quality becomes noticeably worse at lower bit-rates.

- This unit cannot play copy-protected files.

iPod Compatibility

This unit can be connected to and used with the following iPod models.

iPod (4th and 5th generation)
iPod classic
iPod nano (1st to 5th generation)
iPod touch (1st to 3rd generation)

- You can listen to music stored on an iPhone by setting Airplane Mode on the iPhone to ON.

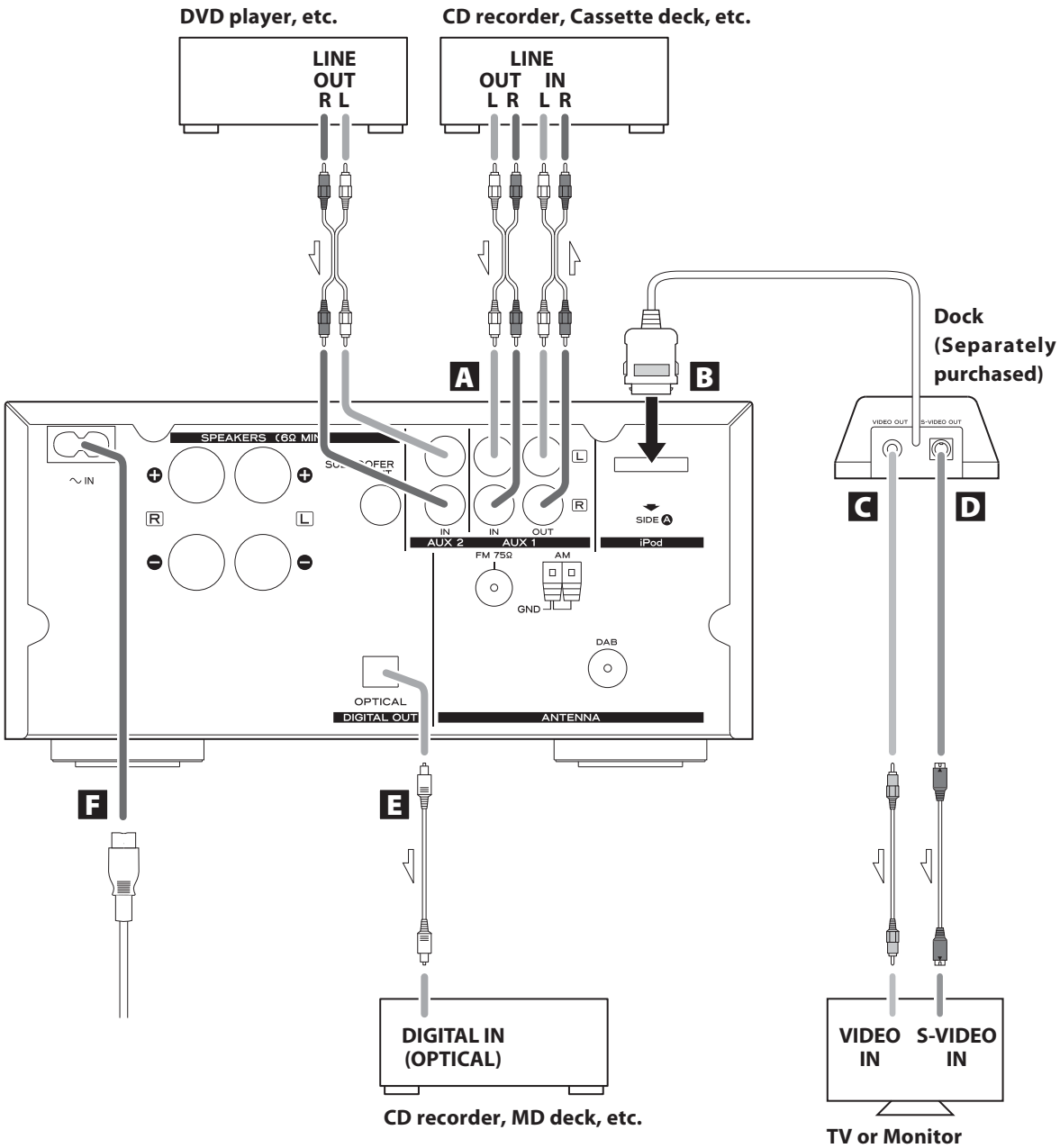
Compatible iPod Software

In case your iPod will not work with the CR-H258i or with the remote control unit, software update may solve the problem.
Visit the Apple website and download the latest iPod software.

Connection (1)

CAUTION:

- Switch off the power to all equipment before making any connections.
- Read the instructions of each component you intend to use with this unit.
- Be sure to insert each plug securely. To prevent humming and interference, avoid bundling the signal interconnection cables together with the AC power cord or speaker cables.



A AUX1/AUX2 jacks

These jacks transmit an analog 2-channel audio signal. Connect the components using commercially available RCA pin cables.

Make sure to connect the cables as follows:

white plug → white jack (L: left channel)

red plug → red jack (R: right channel)

- Be sure to insert each plug securely. To prevent humming and interference, avoid bundling the signal interconnection cables together with the AC power cord or speaker cables.

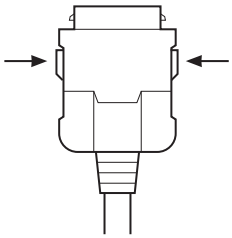
B iPod Dock

Connect the Dock to the iPod port.

- Make sure the "SIDE A" label on the plug is facing down.
- Securely insert the plug until a slight "click" is heard.

To disconnect the Dock:

Squeeze both sides of the plug and pull.



- iPod dock is not supplied for this unit.

C VIDEO OUT terminal

This terminal outputs video signal from iPod.
Use a commercially available RCA pin video cable to connect the Dock to the composite video connector of a television or monitor.

D S-VIDEO OUT terminal

This terminal outputs video signal from iPod.
Use a commercially available S-Video cable to connect the Dock to the S-Video input of a suitably equipped television or monitor. Use this connection in preference to a composite video connection.

E DIGITAL OUT terminal (optical)

Digital 2-channel audio signal is output from this terminal.
Connect it to the digital input terminal of a digital device such as a CD recorder, MD deck, etc. Use a commercially available optical digital cable.

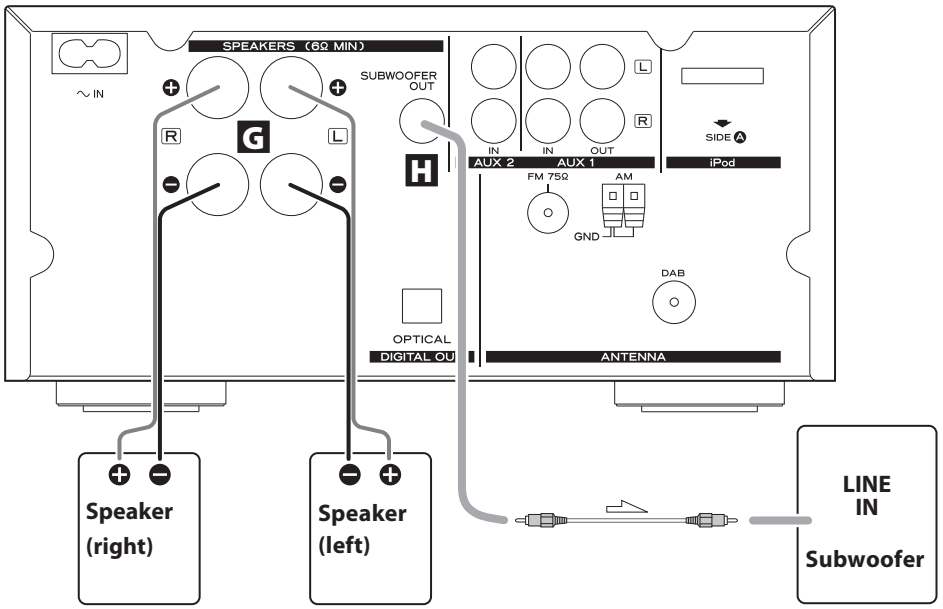
- Remove the protective cap from the DIGITAL OUT terminal before connecting.

F AC Power Cord

After all other connections have been completed, connect the plug to an AC wall socket.

Be sure to connect the power cord to an AC outlet which supplies the correct voltage.
Hold the power plug when plugging or unplugging the power cord.

Connection (2)



G Speaker terminals

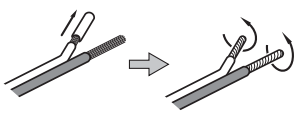
- Use commercially available speaker cables.
- The black speaker terminals are ⊖ (negative). Generally, the ⊕ side of the speaker cable is marked to make it distinguishable from the ⊖ side of the cable. Connect this marked side to the red ⊕ terminal and the unmarked side to the black ⊖ terminal.

Caution:

- To avoid damaging the speakers with a sudden high-volume sound, be sure to switch the power off before connecting the speakers.
- Check the impedance of your speakers. Connect speakers with an impedance of 6 ohms or more.
- The metal portions of the two separate wires should not touch or an electrical short could occur. Shorted wires could create a fire hazard or induce a failure in your equipment.

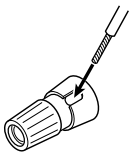
How to connect speakers:

1. Prepare the speaker cables for connection by stripping off approximately 10 mm or less of the outer insulation. (Removing too much insulation may lead to a short circuit if the bared wires should come in contact with each other.) Twist the strands of the stripped wires tightly together.



2. Turn the terminal cap counter clockwise to loosen it. The speaker terminal caps cannot be fully removed from the base.

3. Insert the wire into the terminal and turn the terminal cap clockwise to securely connect it:



Make sure none of the wire insulation is under the terminal, only the bare, stripped wire.

4. Make sure it is fastened firmly by pulling the cable lightly.

For European customers

In accordance with European safety regulations, it is not possible to connect banana plugs into the speaker terminals on European models. The holes into which banana plugs are inserted have been covered with black caps. Connect the speakers using spades or bare wires. If the black caps become separated from the terminals, return them to their original position.

H Subwoofer

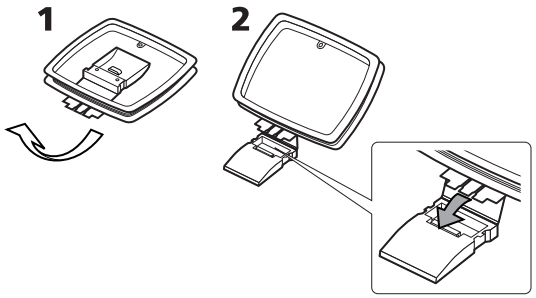
Connect a commercially available powered subwoofer.

Connecting Antennas (AM)

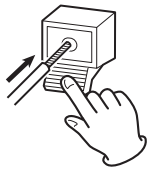
AM Indoor Loop Antenna

The high-performance AM loop antenna provided with this unit is sufficient for good reception in most areas.

To stand the loop antenna on a surface, fix the claw to the slot in the antenna base.



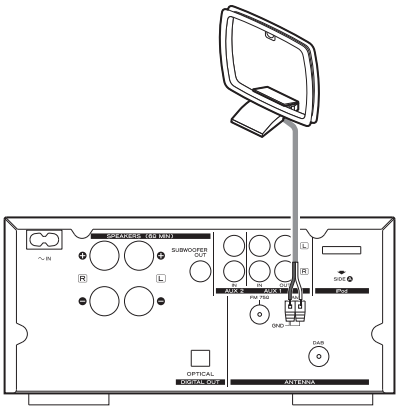
Connect the loop antenna's wires to the AM antenna terminals.



Make sure to connect:

white wire → white terminal

black wire → black terminal (GND)



Place the antenna on a shelf or hang it on a window frame, etc., in the direction which gives the best reception. Keep all other wires such as power cords, speaker wires or interconnect wires as far away as possible from the antenna.

AM Outdoor Antenna

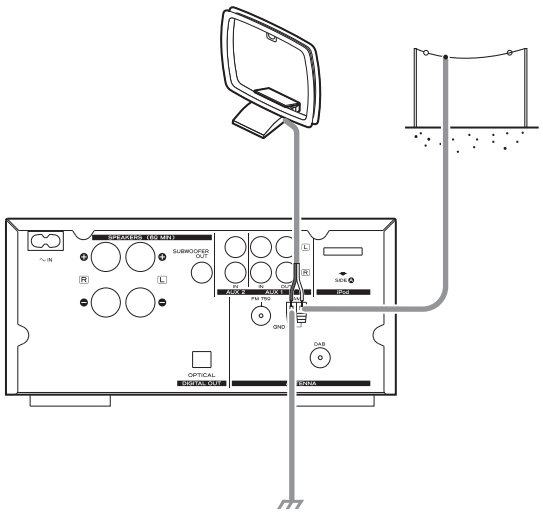
If the AM loop antenna provided does not deliver sufficient reception (often due to being too far from the transmitter or in a concrete building, etc.), it may be necessary to use an outdoor AM antenna.

Use either a high quality commercial AM antenna or, if not available, an insulated wire more than 5 m long, strip one end, and connect this to the terminal as shown.

The antenna wire should be strung outdoors or indoors near a window. For better reception, connect the GND terminal to a reliable ground.

Note:

Even when using an outdoor AM antenna, do not disconnect the indoor AM loop antenna.

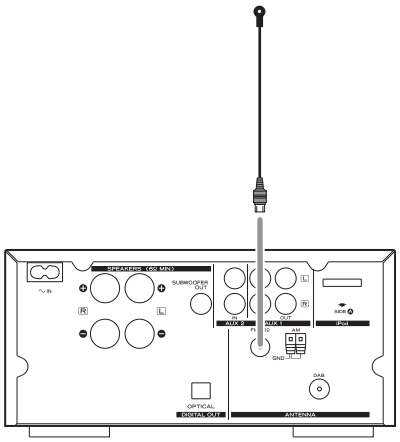


ENGLISH

Connecting Antennas (FM)

FM Indoor Antenna

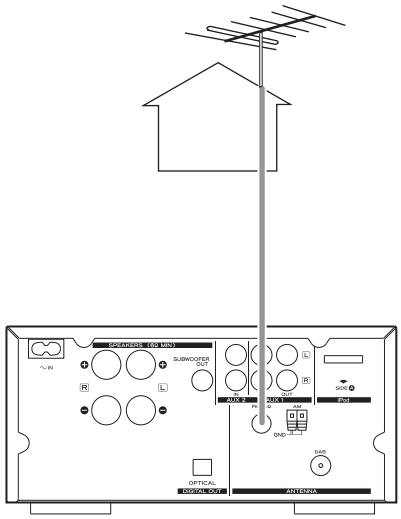
Connect the lead-type FM antenna to the FM 75 Ω socket, extend the lead and tune the tuner to your favorite station (see page 39). Adjust the antenna in a suitable location like a window frame or wall until the reception is best and then affix the antenna in that position using thumb tacks, push pins or any other suitable means.



FM Outdoor Antenna

In an area where FM signals are weak, it will be necessary to use an outdoor FM antenna. Generally, a 3-element antenna will be sufficient; if you live in an area where the FM signals are particularly weak, it may be necessary to use one with 5 or more elements.

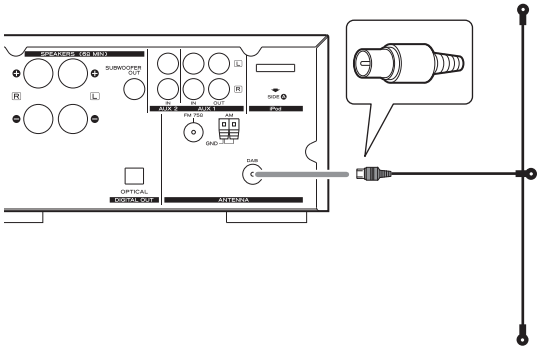
- Disconnect the FM indoor antenna when using an outdoor antenna.



Connecting Antennas (DAB)

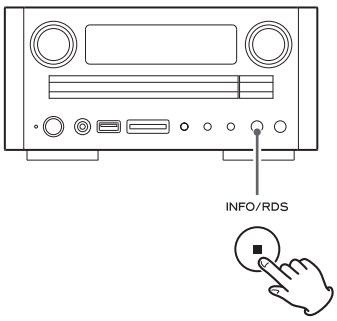
DAB Indoor Antenna

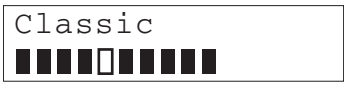
Connect the T-type DAB antenna to the DAB socket, extend the lead vertically and attach it to a window frame or wall with thumb tacks, or the like, where reception is best.



- You can check the antenna adjustment or positioning for the best reception by viewing the signal quality on the display.

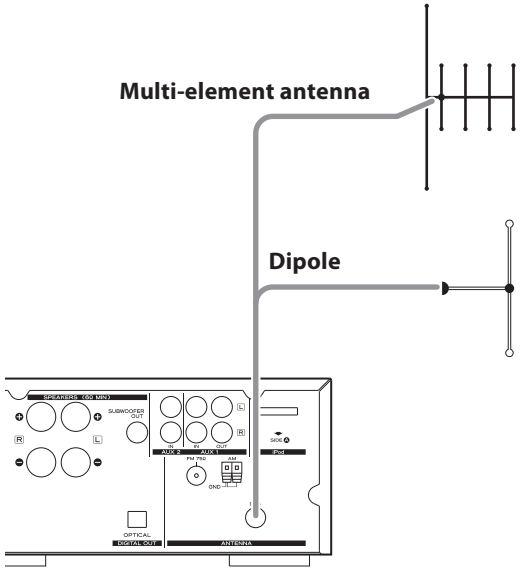
  The signal quality is displayed by pressing the INFO button repeatedly (see page 38).





DAB Outdoor Antenna

In an area where DAB signals are weak, it will be necessary to use an outdoor DAB antenna. There are two main types available.



Dipole:

For use in marginal signal areas. This type of antenna is omnidirectional and should increase the strength of all DAB stations being received.

Multi-element antenna:

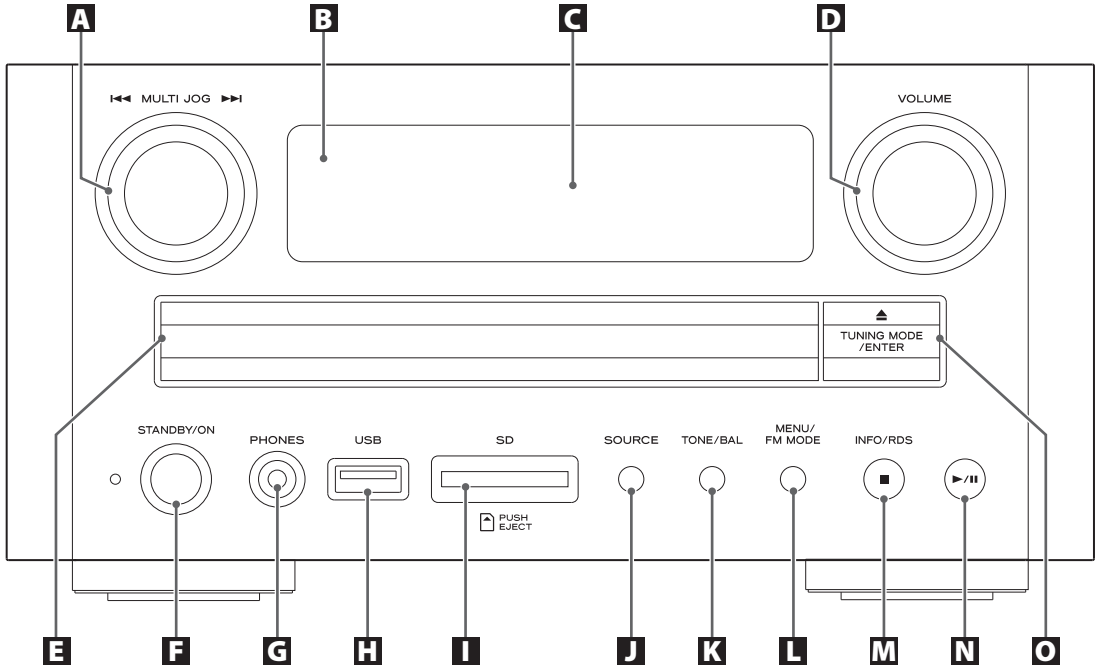
Also for use in marginal or poor signal areas. This type of antenna is directional and has high gain. This antenna needs to be pointed at the transmitter you want to listen to.

- It is possible to use a TV or FM antenna with your DAB tuner as this is normally mounted externally. This may give a stronger signal than a simple internal antenna, however it would not be tuned specifically for DAB reception.

  You would need to change the plug on your TV/FM antenna to an F type, and it may also be necessary to use a signal booster to enhance the signal.

ENGLISH

Part Names (main unit)



A MULTI JOG

In CD/USB/SD CARD mode, use this knob to skip tracks/files.

In iPod mode, use this knob to scroll up and down the menu.

In TUNER mode, use this knob to tune in to stations or select preset stations.

While setting the clock or the timer, use this knob to change the item to set.

After pressing the TONE/BAL button, turn this knob to adjust bass, treble and balance.

B Remote Sensor

When operating the remote control unit, point it towards the remote sensor.

C Display

D VOLUME

Use this knob to adjust the volume.

E Disc tray

F STANDBY/ON

Press this button to turn the unit on or put it in the standby mode.

The standby indicator lights when the unit is in the standby mode. When the unit is turned on, the standby indicator goes off.

G PHONES jack

For private listening, insert the headphones plug into this jack, and adjust the volume by turning the VOLUME knob.

H USB port

Connect an external USB storage device.

I SD memory card slot

Insert an SD memory card.

J SOURCE

Use this button to select a source.

K TONE/BAL

Use this button together with the MULTI JOG knob to adjust bass, treble and balance.

L MENU/FM MODE

In iPod mode, use this button to go back to the previous menu. This button is equivalent to the MENU button on your iPod.

In TUNER FM mode, use this button to select stereo or monaural.

In DAB mode, use this button to activate the following features: station order, DRC value, manual tune, auto tune and factory reset.

M Stop (■), INFO/RDS

In CD/USB/SD CARD mode, use this button to stop playback.

In DAB mode, use this button to change the text shown on the second line of the display.

In TUNER FM mode, use this button to select an RDS mode.

N Play/Pause (►/❚❚)

In CD/USB/SD CARD/iPod mode, use this button to start or pause playback.

O Open/Close (⏏), TUNING MODE/ENTER

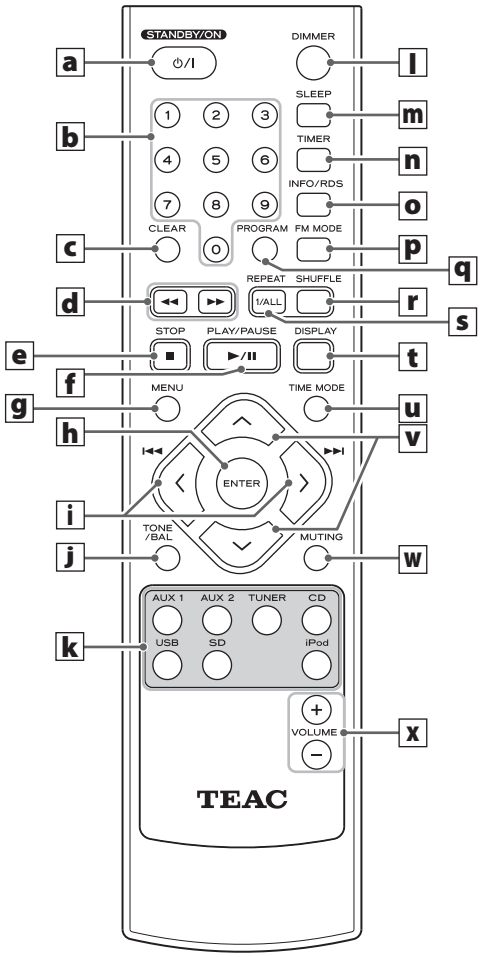
In CD mode, use this button to open and close the disc tray.

In iPod mode, use this button to confirm selection in menus. This button is equivalent to the Center button on your iPod.

In TUNER mode, use this button to select the tuning mode.

While setting the timer or the clock, use this button to set the time.

Part Names (remote control unit)



Note:

To simplify explanations, instructions in this manual mainly refer to the names of the buttons and knobs on the front panel. Associated buttons on the remote control unit will also operate similarly.

a STANDBY/ON (⏻/I)

Press this button to turn the unit on or put it in the standby mode.

b Numeric buttons

In CD/USB/SD CARD mode, use these buttons to select a track/file number.

For how to select a track/file number, see page 28.

In TUNER mode, use these buttons to select a preset station.

c CLEAR

When programming tracks/files, use this button to clear the input track/file number.

d Search (◄◄/►►)

In CD/USB/SD CARD/iPod mode, use these buttons to search for a part of a track/file/song.

In TUNER/DAB mode, hold down these buttons to start auto tuning.

e STOP (■)

In CD/USB/SD CARD mode, use this button to stop playback.

- This button does not work in iPod mode.

f PLAY/PAUSE (►/II)

In CD/USB/SD CARD/iPod mode, use this button to start or pause playback.

In iPod mode, hold down this button to put the iPod in the sleep mode.

g MENU

In iPod mode, use this button to go back to the previous menu. This button is equivalent to the MENU button on your iPod.

In DAB mode, use this button to activate the following features: station order, DRC value, manual tune, auto tune and factory reset.

h ENTER

When programming a track/file, use this button to confirm the track/file selection.

In iPod mode, use this button to confirm selection in menus. This button is equivalent to the Center button on your iPod.

i Cursor (〈 / 〉)

While setting the clock or the timer, use these buttons to change the item to set.

Skip (I◄◄ / ►►I)

In CD/USB/SD CARD/iPod mode, use these buttons to skip tracks/files/songs.
In TUNER FM/TUNER AM/DAB mode, use these buttons to select a preset station.

j TONE/BAL

Use this button together with the Scroll buttons (∧ / ∨) to adjust bass, treble and balance.

k Source (AUX 1, AUX 2, TUNER, CD, USB, SD, iPod)

Use these buttons to select a source.
Press the TUNER button repeatedly to select DAB, TUNER FM or TUNER AM.

l DIMMER

Use this button to dim the display.

m SLEEP

Use this button to set the sleep timer.

n TIMER

Use this button to turn on or off the timer function.

o INFO/RDS

In DAB mode, use this button to change the text shown on the second line of the display.
In TUNER FM mode, use this button to select an RDS mode.

p FM MODE

In TUNER FM mode, use this button to select stereo or monaural.

q PROGRAM

In CD/USB/SD CARD mode, use this button to enter the programme mode when playback is stopped.
In TUNER FM/TUNER AM/DAB mode, use this button to enter the presetting mode.

r SHUFFLE

In CD/USB/SD CARD/iPod mode, use this button to start shuffle playback.

s REPEAT 1/ALL

In CD/USB/SD CARD/iPod mode, use this button to set the repeat playback.

t DISPLAY

In CD/USB/SD CARD mode, use this button to change the information shown on the display during playback.

u TIME MODE

Use this button together with the Cursor buttons (〈 / 〉) and Scroll buttons (∧ / ∨) to set a timer.

v Scroll (∧ / ∨)

In CD/USB/SD CARD mode, use these buttons to select a folder (MP3/WMA only).
In iPod mode, use these buttons to scroll up and down the menu.
In TUNER FM/TUNER AM/DAB mode, use these buttons to change the frequency.
While setting the clock or the timer, use these buttons to change the value.
After pressing the TONE/BAL button, use these buttons to adjust bass, treble and balance.

w MUTING

Use this button to mute the sound.

x VOLUME +/–

Use these buttons to adjust the volume.

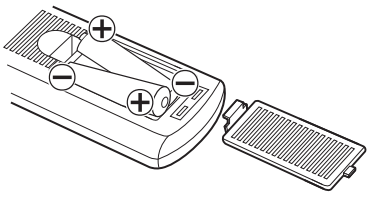
Remote Control Unit

The provided Remote Control Unit allows the unit to be operated from a distance.
When operating the remote control unit, point it towards the REMOTE SENSOR on the front panel of the unit.

- Even if the remote control unit is operated within the effective range, remote control operation may be impossible if there are any obstacles between the unit and the remote control.

- If the remote control unit is operated near other appliances which generate infrared rays, or if other remote control devices using infrared rays are used near the unit, it may operate incorrectly. Conversely, the other appliances may operate incorrectly.

Battery Installation



1. Remove the battery compartment cover.
2. Insert two "AAA" (R03, UM-4) dry batteries. Make sure that the batteries are inserted with their positive "⊕" and negative "⊖" poles positioned correctly.
3. Close the cover.

Battery Replacement

If the distance required between the remote control unit and main unit decreases, the batteries are exhausted. In this case replace the batteries with new ones.

- For more information about collection of batteries, please contact your local municipality, your waste disposal service or the point of sale where you purchased the items.

Precautions concerning batteries

- Be sure to insert the batteries with the positive "⊕" and negative "⊖" polarities positioned correctly.

- Use batteries of the same type. Never use different types of batteries together.

- Rechargeable and non-rechargeable batteries can be used. Refer to the precautions on their labels.

- When the remote control unit is not to be used for a long time (more than a month), remove the batteries from the remote control unit to prevent them from leaking.

- If the batteries leak, wipe away the liquid inside the battery compartment and replace the batteries with new ones.

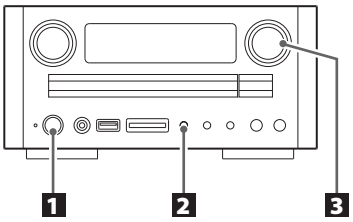
- Do not use any other batteries not specified. Do not mix new batteries with old ones or use different types of batteries together.

- Do not heat or disassemble batteries and never throw them in the fire or water.

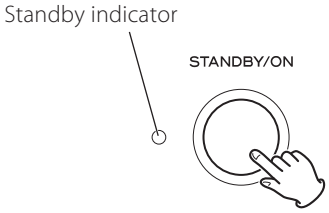
- Do not carry or store batteries with other metallic objects. The battery may short circuit, leak or explode.

- Never recharge a battery unless it is a verified rechargeable type.

Basic Operation (1)



1 Press the STANDBY/ON button to turn the unit on.



When the unit is turned on, the standby indicator goes off.

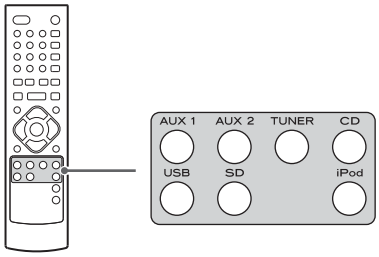
2 Press the SOURCE button repeatedly to select a source.

The source changes as follows:

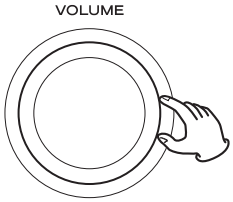
DAB → TUNER FM → TUNER AM → CD → USB → SD CARD → iPod → AUX1 IN → AUX2 IN → DAB

- To listen to an external source connected to the AUX IN jack, select "AUX 1 IN" or "AUX 2 IN".

- You can use the AUX 1, AUX 2, TUNER, CD, USB, SD, and iPod buttons on the remote control unit to select a source directly.

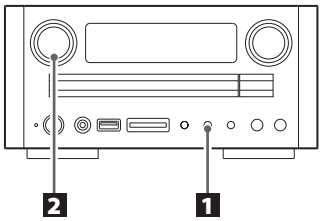


3 Play the source, and gradually turn up the volume to the required level by turning the VOLUME knob.

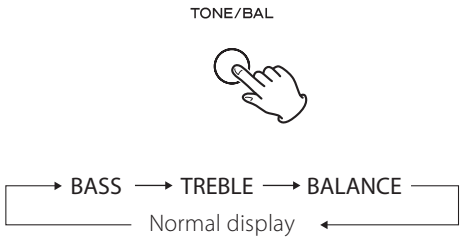


ENGLISH

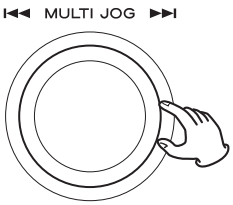
How to adjust bass, treble, balance of speakers



1 Press the TONE/BAL button repeatedly to select an item to adjust.



2 Within 3 seconds, turn the MULTI JOG knob to adjust the setting.



3 Wait for 3 seconds after adjusting the item to finish setting.

- To adjust other items, press the TONE/BAL button to select an item to adjust within 3 seconds.

Available items

Bass

Adjusts the level of low frequency sound range.
The level can be adjusted from "– 10" to "+ 10".

```
BASS        0
```

Treble

Adjusts the level of high frequency sound range.
The level can be adjusted from "– 10" to "+ 10".

```
TREBLE      0
```

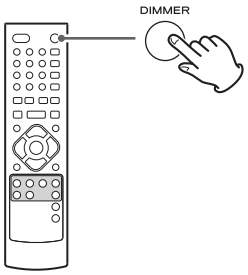
Balance

Adjusts the balance of the volume level between the left and right speakers.
The level can be adjusted from "L +16" to "R +16".

```
BALANCE   CENTER
```

Dimmer

Press the DIMMER button to dim the display.

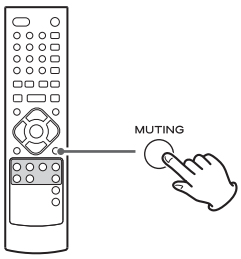



```
DIMMER ON
```

- This function will be cancelled when the unit is turned off.

Muting

To mute the sound temporarily, press the MUTING button. Press the MUTING button again to restore the sound.

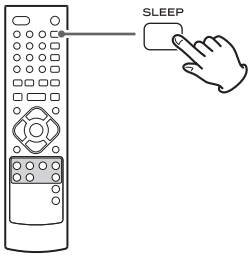


- When muting is engaged, "MUTING" appears on the display.
- If you change the volume when muting is engaged, the muting will be cancelled.

Sleep Timer

The power can be switched off after a specified amount of time.

Press the SLEEP button repeatedly until desired time appears on the display.



SLEEP 90 (60, 30, 20, 10)

The power will be switched off 90 (60, 30, 20,10) minutes later.

SLEEP OFF

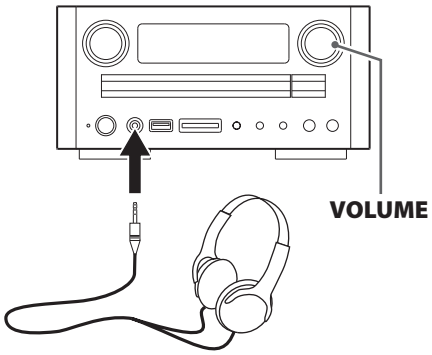
The sleep timer is off.

- The display is dimmed when you set the sleep timer.
- If you want to check the remaining time, press the SLEEP button once. The remaining time will be displayed for 3 seconds, then return to the normal display.

Headphones

For private listening, first reduce the volume level to minimum. Then insert the plug of your headphones into the PHONES jack, and adjust the volume using the VOLUME knob.

The sound from the speakers and subwoofer is cut off while the headphones are connected.

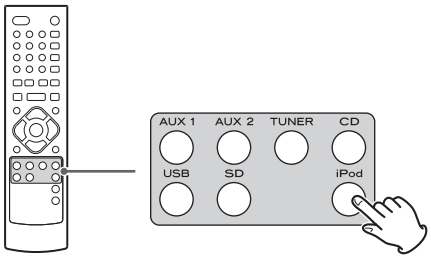


CAUTION

Always lower the volume level prior to connecting your headphones. TO AVOID DAMAGING YOUR HEARING, do not put on your headphones until after you have connected them.

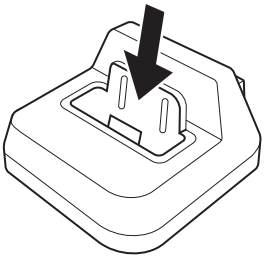
Listening to iPod

1 Press the iPod button on the remote control unit to select "iPod".



If no iPod is docked, "Not Connected" appears on the display.
If an iPod is already docked, playback will start.

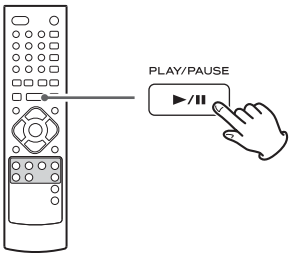
2 Insert the iPod into the dock (separately purchased) of the CR-H258i.



"Connected" briefly appears on the display.
The iPod automatically turns on and starts playback from the iPod's music list.

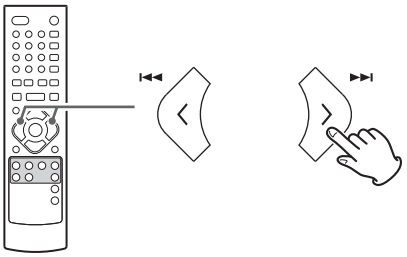
- The iPod battery will be recharged while the iPod is docked and this unit is turned on. Charging will stop once the iPod is fully charged. It is not charged while the unit is in the standby mode.
- When headphones are plugged into the iPod, sound comes out from both the speakers of the CR-H258i and the headphones.
- You can watch a video source stored on the iPod on the TV or monitor connected to the dock. Set the TV Out setting on the iPod to On.
- The Stop button (■) does not work in the iPod mode.

To pause playback



During playback, press the PLAY/PAUSE button (►/II) to pause playback. Playback stops at the current position.
To resume playback, press the PLAY/PAUSE button (►/II) again.

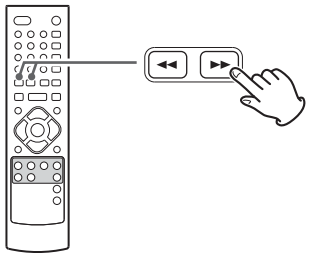
To skip to the next or a previous song



During playback or in pause mode, press the Skip button (I◄◄ or ►►I) repeatedly until the desired song is found.

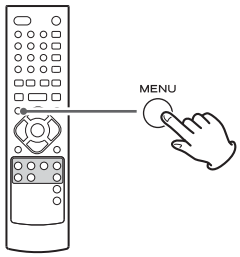
- When the I◄◄ button is pressed during playback, the song being played will be played from the beginning. To return to the beginning of the previous track, press the I◄◄ button twice.

To search for a part of a song



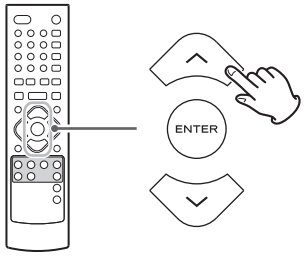
During playback, hold down the Search button (◄◄ or ►►) and release it when the part you want to listen to is found.

To go back to the previous menu



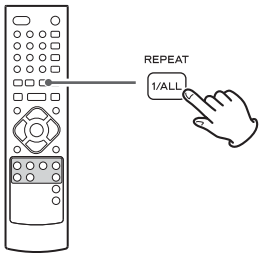
Press the MENU button to go back to the previous menu.
This button is equivalent to the MENU button on your iPod.

To select a menu item

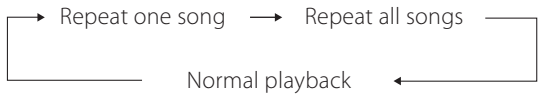


Press the Scroll buttons (∧/∨) of the remote control unit (or turn the MULTI JOG knob on the main unit) to scroll to the menu and press the ENTER button.

Repeat playback

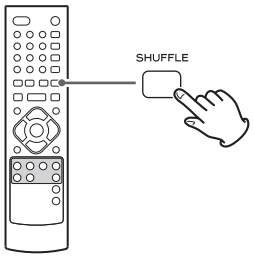


Each time the REPEAT 1/ALL button is pressed, the repeat mode is changed as follows:

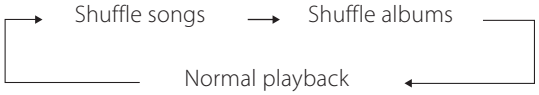


- If the iPod is set to repeat one song, the icon appears on the display of the iPod.
  If the iPod is set to repeat all songs, the icon appears on the display of the iPod.

Shuffle playback



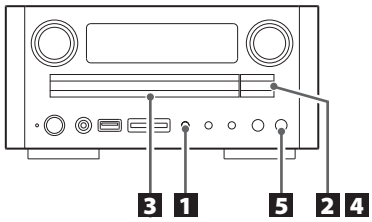
During playback, press the SHUFFLE button to change the shuffle mode.
Each time the SHUFFLE button is pressed, the shuffle mode is changed as follows:



- If the iPod is set to either of the shuffle modes, the icon appears on the display of the iPod.

ENGLISH

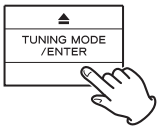
Disc Playback



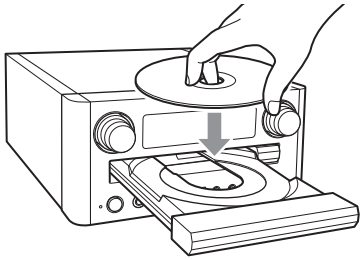
1 Press the SOURCE button repeatedly to select "CD".

"No disc" will be displayed if no disc has been inserted.

2 Press the Open/Close button (⏏).

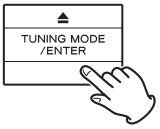


3 Place a disc on a tray with the printed surface facing up.



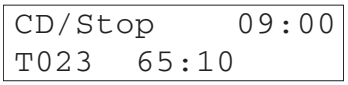
- The disc must be loaded centrally into the disc tray. If the disc is not correctly loaded, it may not be possible to open the tray again once it has closed.
- Never place more than one disc on the tray.
- Do not stick labels or tapes on the disc.
- Do not use irregularly-shaped discs.

4 Press the Open/Close button (⏏) to close the tray.



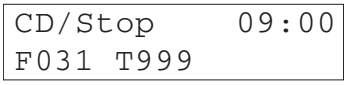
When an audio CD is loaded:

The total number of the tracks and total play time of the disc is displayed.



When an MP3 or WMA disc is loaded:

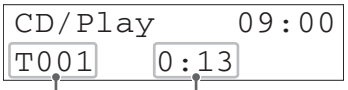
The total number of folders and files of the disc is displayed.



5 Press the Play/Pause button (►/❚❚).

Playback starts from the first track/file.

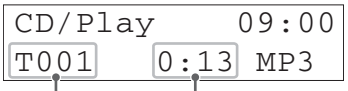
When an audio CD is played back:



current track number

elapsed time of the current track

When an MP3 or WMA disc is played back:

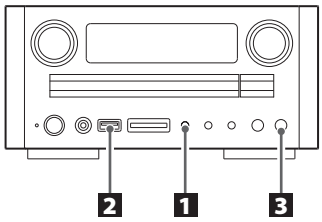


current file number

elapsed time of the current file

- MP3/WMA files not contained in folders are automatically put in the "ROOT" folder, and playback starts from the first file of the ROOT folder.
- If there are folders that have no MP3/WMA files, this unit skips them.
- The unit stops automatically when playback of all the tracks/files has finished.
- If you load a disc, and then press the Play/Pause button (►/II) without having first closed the disc tray, the disc tray closes and playback starts.

USB Playback



You can play MP3/WMA files by connecting various external USB storage devices such as USB flash memory.

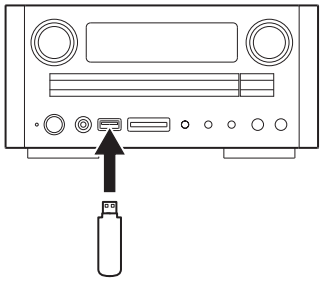
- This unit can play external USB storage devices with a capacity of up to 32 GB.

1 Press the SOURCE button repeatedly to select "USB".

"No USB" will be displayed if no USB device is connected.

2 Connect an external USB storage device to the USB port of this unit.

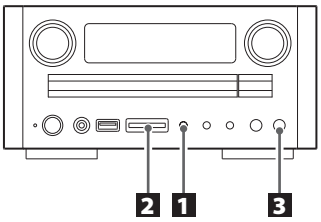
When an HDD device is connected to this unit, it may take several minutes to display the number of files.



3 Press the Play/Pause button (►/II).

ENGLISH

SD Playback

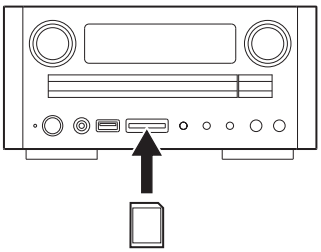


You can play MP3/WMA files recorded on an SD memory card.

1 Press the SOURCE button repeatedly to select "SD CARD".

"No SD" will be displayed if no SD memory card is inserted.

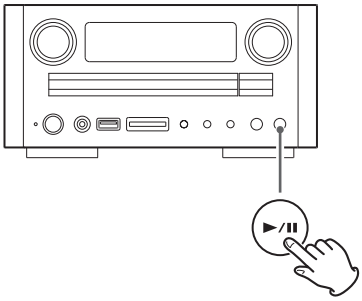
2 Insert an SD memory card into the SD slot of this unit.



3 Press the Play/Pause button (►/II).

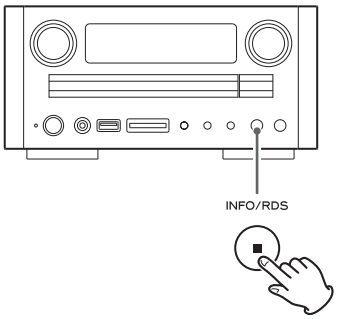
General Playback (disc/USB/SD)

To suspend playback temporarily (pause mode)



Press the Play/Pause button (►/II) during playback. Playback stops at the current position. To resume playback, press the Play/Pause button (►/II) again.

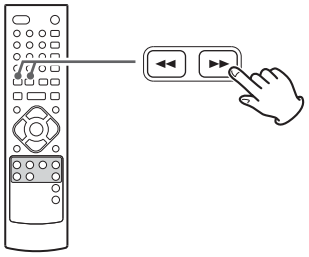
To stop playback



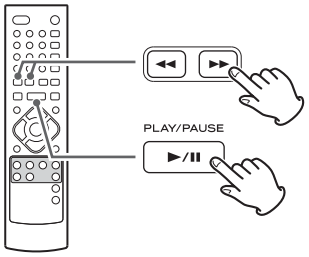
Press the Stop button (■) to stop playback.

To search for a part of a track/file

You can search for a part of a track/file in the following two ways:

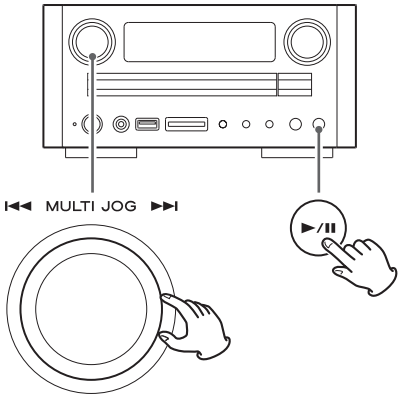


During playback, hold down the Search button (◄◄ or ►►) and release it when the part you want to listen to is found.



During playback, press the Search button (◄◄ or ►►), then press the PLAY/PAUSE button (►/II) when the part you want to listen to is found.

To skip to the next or a previous track



During playback, turn the MULTI JOG knob until the desired track/file is found. The selected track/file will be played from the beginning.

In the stop mode, turn the MULTI JOG knob until the desired track/file is found. Press the Play/Pause button (►/II) to start playback from the selected track/file.

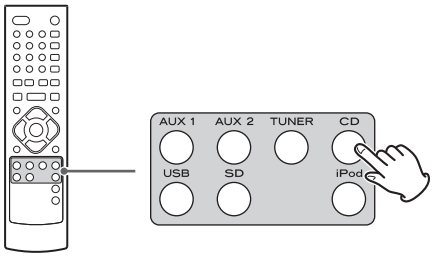
- During programmed playback, the next or previous track/file in the program is played.

ENGLISH

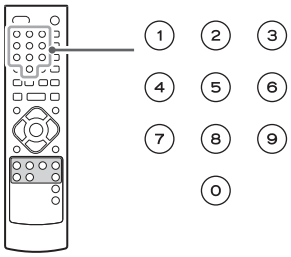
Direct Playback (disc/USB/SD)

While in stop or playback mode, you can use the Numeric buttons on the remote control unit to select a track/file.

When you use the Numeric buttons, press the CD, USB or SD button on the remote control unit first.



Press the Numeric buttons to select a track/file. Playback starts from the selected track.



Examples:

To select track number 2:

Press "0", "0" and "2", or press "2" and the PLAY/PAUSE button (►/❚❚).

- If you press "2" and wait for a few seconds, playback starts from track 2.

To select track number 12:

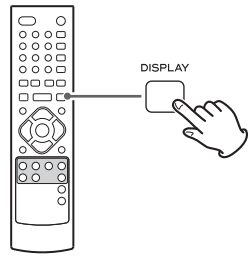
Press "0", "1" and "2", or press "1", "2" and the PLAY/PAUSE button (►/❚❚).

- If you press "1" and "2" and wait for a few seconds, playback starts from track 12.

To select track number 123 (MP3/WMA files only):

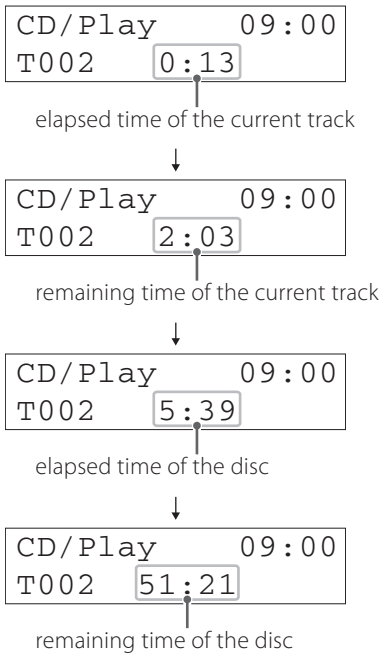
Press "1", "2" and "3".

Display

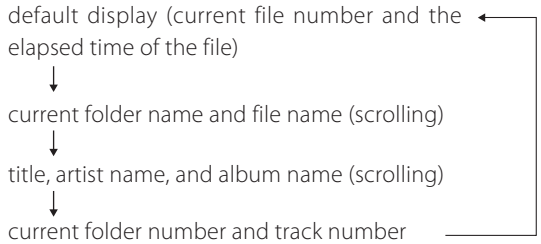


During playback, press the DISPLAY button repeatedly to change the information on the display.
Display changes as follows:

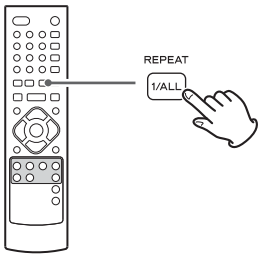
Audio CD:



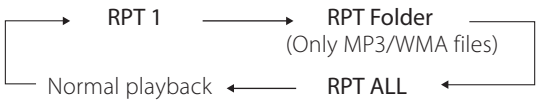
MP3/WMA files:


default display (current file number and the elapsed time of the file)
current folder name and file name (scrolling)
title, artist name, and album name (scrolling)
current folder number and track number

Repeat Playback (disc/USB/SD)



Press the REPEAT 1/ALL button during playback. The repeat mode is changed as follows:



- When you stop the playback or change the source, repeat mode will be cancelled:

Repeat one track/file (RPT 1)

The track being played will be played repeatedly. If you press the Skip button (I◄◄ or ►►I) and select another track/file, the track/file you selected will be played repeatedly.

Repeat all the files in the folder (RPT Folder) (MP3/WMA only)

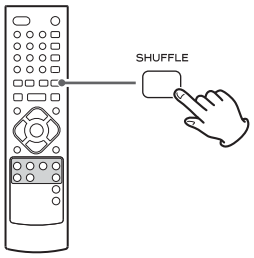
All the tracks in the folder will be played repeatedly.

- When the disc has no folder, this mode will be skipped.

Repeat all the tracks/files (RPT ALL)

All the tracks/files will be played repeatedly.
During programmed playback, programmed tracks/files will be played repeatedly.

Shuffle Playback (disc/USB/SD)



Press the SHUFFLE button during playback or in stop mode.
"Random" appears on the display, and the tracks/files will be played randomly.

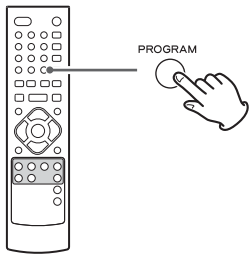
- If you press the ►►I button during shuffle playback, next track/file will be randomly selected and played. If you press the I◄◄ button, the currently played track/file will be played from the beginning.
- To cancel shuffle playback, press the SHUFFLE button.
- To stop shuffle playback, press the STOP button (■).

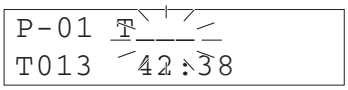
ENGLISH

Programmed Playback (disc/USB/SD)

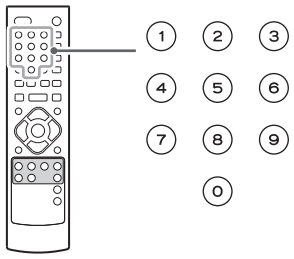
Up to 30 tracks/files can be programmed in the desired order.

1 Press the PROGRAM button in the stop mode.



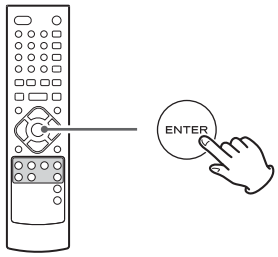


2 Select a track/file using the Numeric buttons.



- You can also use the Skip buttons (I◄◄ / ►►I) to select a track/file.

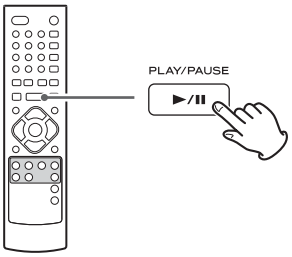
3 Press the ENTER button.



4 Repeat steps 2 and 3 to program more tracks/files.

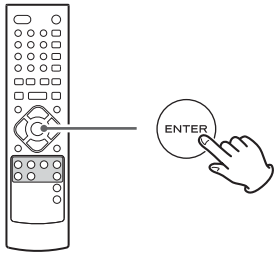
- If you make a mistake, press the CLEAR button. The last input track/file number will be deleted.
- Up to 30 tracks/files can be programmed. If you attempt to programme more than 30 tracks/files, "P-FULL" appears on the display.

5 When programming has been finished, press the PLAY/PAUSE button (►/II) to start programmed playback.



- After playback of all the programmed tracks/files has finished or you stop the programmed playback, you can return to the programmed playback by pressing the Play/Pause button (►/II).
- When the PROGRAM button is pressed in the stop mode, the programmed contents will be cleared.

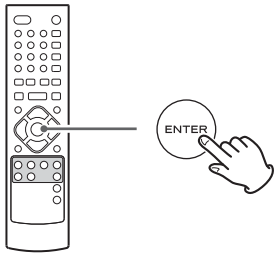
To check the programmed order



In the stop mode, press the ENTER button repeatedly. The track number and program number will be shown on the display.

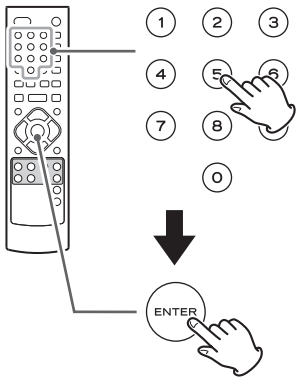
To change or add a track/file to the program

1 In the stop mode, press the ENTER button repeatedly until the program number for which you want to change the track/file appears on the display.



If you want to add a track/file to the end of the program, press the ENTER button repeatedly until "T_ _ _" appears on the display.

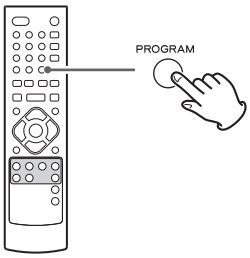
2 Select a track/file using the Number buttons, then press the ENTER button.



- You can also select a track/file using the Skip buttons (I◄◄ / ►►I).

The previously programmed track/file is replaced with the newly selected one. Or the track/file is added to the end of the program.

To clear the program

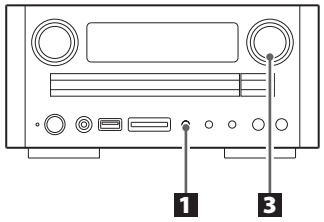


In the stop mode, press the PROGRAM button.

- In the following cases, the programmed contents will also be cleared:
  pressing the AUX 1, AUX 2, TUNER, CD, USB, SD, iPod or STANDBY/ON button
  opening the disc tray
  disconnecting the AC power cord

Listening to an External Source

You can listen to the sound from an external component connected to the AUX 1 IN or AUX 2 IN jacks.

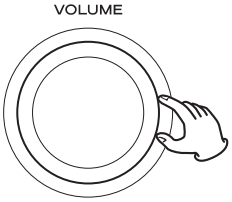


1 Press the SOURCE button repeatedly to select "AUX1 IN" or "AUX2 IN".

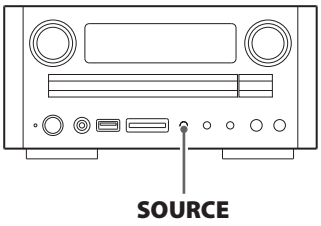
2 Start playback on the external component.

3 Adjust the volume.

Turn the VOLUME knob to adjust the volume.



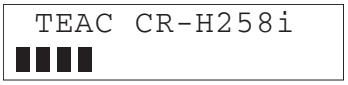
Setting up your DAB Tuner



The first time you listen to the DAB radio, it will scan for DAB channels and build a channel list.

Press the SOURCE button repeatedly to select "DAB".

The unit will scan for broadcast services in the local area and add them to the channel list as they are found. The scan should take about 10 seconds.

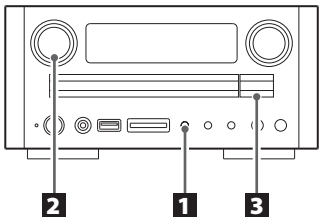


As channels are added to the channel list the number of channels found is displayed.

After broadcast services have been found the channels are listed in alphanumeric order.

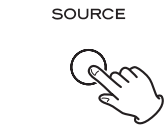
- If no broadcast services are found, please check that the antenna is correctly connected to the unit.

Listening to DAB Stations

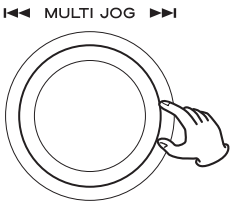


Follow the steps below to tune in and listen to the channels found by the unit.

1 Press the SOURCE button repeatedly to select "DAB".

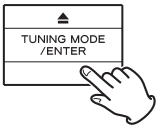


2 Turn the MULTI JOG knob to find a channel in the channel list.

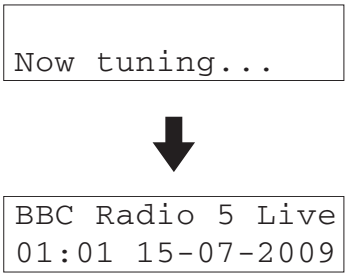


The current channel is displayed on the first line and the channel list is displayed on the second line.

3 When you have found a channel that you want to listen to, press the ENTER button.

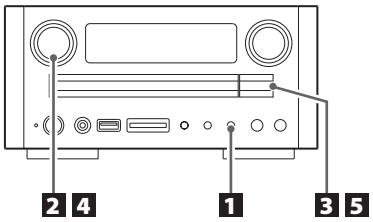


The channel is tuned in and channel information is displayed.



- Channels are displayed in alphanumeric order in the channel list, with numbers coming first. Therefore, stations such as 6 Music from the BBC will be listed early in the list.
- If a channel is no longer broadcasting or the unit is moved out of the area of a broadcast channel, the unit will no longer be able to tune in the channel. If the channel cannot be tuned in a question mark (?) is displayed in front of the channel name. If you select this channel to tune in by pressing the ENTER button, "Station not available" is displayed.

Using Function Control (1)



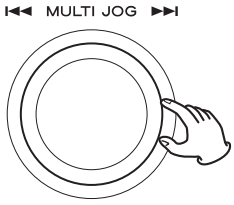
In DAB mode, use Function Control to set system options. There are five options in the function control: Station order, DRC value, Manual tune, Auto tune and Factory reset.

Station order

Use station order to set the order in which stations are listed. There are three orders: Favourite, Alphanumeric and Active.

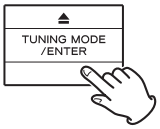
1 While listening to a DAB broadcast press the MENU button.

2 Turn the MULTI JOG knob until "Station order" is displayed on the second line of the display.

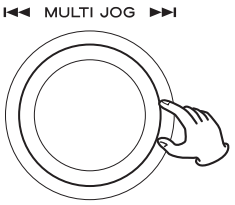



```
◀ ▶ or SELECT
◀Station order ▶
```

3 Press the ENTER button.



4 Turn the MULTI JOG knob until the desired option is displayed in the second line of the display.




```
Alphanumeric
◀Multiplex      ▶
```

The current option is shown on the first line of the display.

Active station

This option will list active stations at the top of the channel list and channels that are in the list but have no service in your area will be listed last in the channel list.

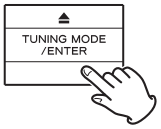
Multiplex

Channels are listed by the multiplex name.

Alphanumeric

This is the default order. Channels are listed alphanumerically by channel name with numbers first.

5 Press the ENTER button.

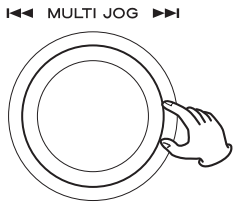


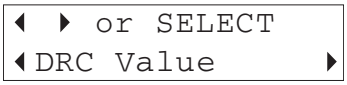
DRC value

This option sets the Dynamic Range Compression (DRC) value to be applied to received broadcasts. DRC is used to reduce the range between high and low volumes of audio and is sometimes applied at the broadcast source. Pop music may have a high value of DRC applied, appropriate for constantly high listening levels, while classical music broadcasts may have no DRC applied to allow the listener to hear the full dynamic range of the source volume.

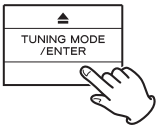
1 While listening to a DAB broadcast press the MENU button.

2 Turn the MULTI JOG knob until "DRC Value" is displayed on the second line of the display.

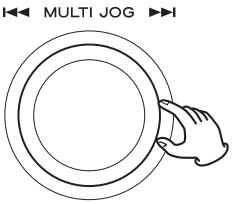


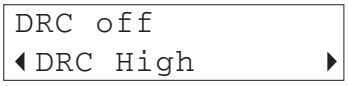


3 Press the ENTER button.



4 Turn the MULTI JOG knob until the desired option is displayed in the second line of the display.





The current option is shown on the first line of the display.

DRC off

No DRC is applied.

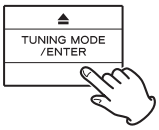
DRC Low

Medium.

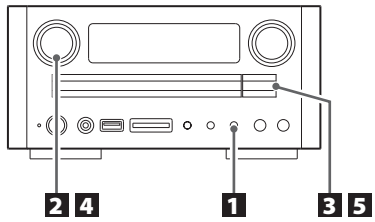
DRC High

Maximum.

5 Press the ENTER button.



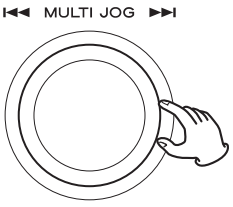
ENGLISH



Manual tune

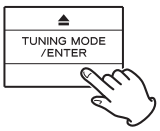
1 While listening to a DAB broadcast press the MENU button.

2 Turn the MULTI JOG knob until "Manual tune" is displayed on the second line of the display.

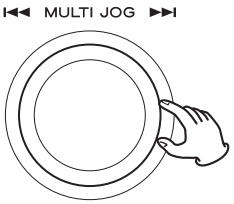


◀ ▶ or SELECT
◀Manual tune ▶

3 Press the ENTER button.

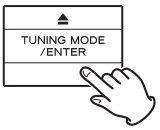


4 Turn the MULTI JOG knob to find a channel you want to tune in.



◀ ▶ or SELECT
◀5A 174.92MHz ▶

5 Press the ENTER button.



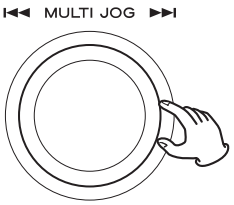
● To cancel manual tune and resume normal reception, press the ENTER button.

Auto tune

If you move the unit to a new area or you want to check to see if there are new channels available in your area, you can scan to find new channels automatically.

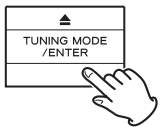
1 While listening to a DAB broadcast press the MENU button.

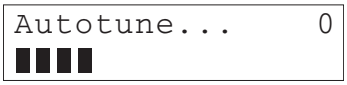
2 Turn the MULTI JOG knob until "Autotune" is displayed on the second line of the display.



◀ ▶ or SELECT
◀Autotune ▶

3 Press the ENTER button.





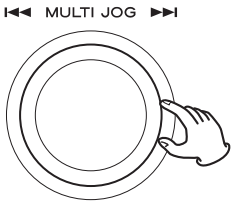
The unit scans for new channels and adds the channels found to the channel list.

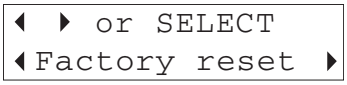
Factory reset

You can initialize the settings of the Function Control.

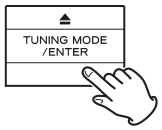
1 While listening to a DAB broadcast press the MENU button.

2 Turn the MULTI JOG knob until "Factory reset" is displayed on the second line of the display.

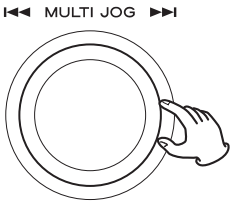




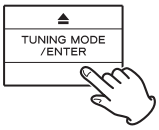
3 Press the ENTER button.

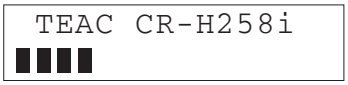


4 Turn the MULTI JOG knob to display "Yes" on the second line of the display.



5 Press the ENTER button.





All data of the Function Control is erased, and it returns to the factory settings.

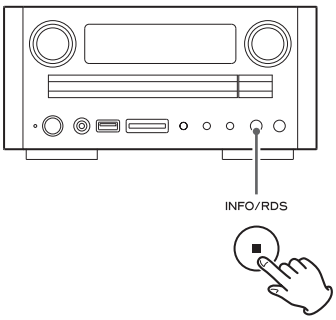
After resetting use Auto tune to find new channels (see page 36).

- If you change the source or turn off the unit without auto tuning, the unit will start auto tuning automatically the next time DAB is selected as the source.

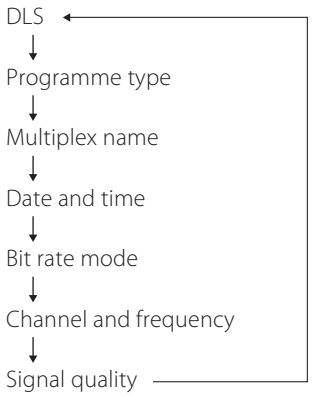
ENGLISH

Changing Display Settings

You can choose the type of information displayed in the second line of the display while listening to a DAB channel.



Each time the INFO button is pressed, the information is displayed as follows.



DLS

The Dynamic Label Segment (DLS) is the scrolling text label supplied by the radio station. It may be information on music titles or details regarding the programme or station.

```
BBC Radio 5 Live
WEEKDAY NEWS & D
```

Programme type

This is a description of the type of broadcast supplied by the radio station such as Pop, Rock or Classical music.

```
BBC Radio 5 Live
Drama
```

Multiplex name

This displays the name of the Multiplex that is broadcasting the programme.

```
BBC Radio 5 Live
BBC National DAB
```

Date and time

This displays the current date and time, which is supplied by the radio station and should always be accurate.

```
BBC Radio 5 Live
01:01 15-09-2009
```

- The clock setting will be automatically adjusted according to the clock time data.
  If you tune in a DAB station broadcasting incorrect clock time data, the clock might be wrongly adjusted, and that may eventually affect the timer operation.

No matter which DAB mode is selected, the unit receives clock time data and adjusts the clock.

Bit rate mode

This displays the bit rate of the current playing broadcast.

```
BBC Radio 5 Live
 192Kbps STEREO
```

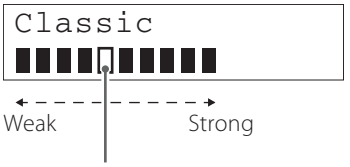
Channel and frequency

This displays the channel and frequency of the current playing broadcast.

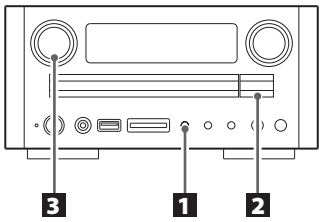
```
BBC Radio 5 Live
11C  220.35MHz
```

Signal quality

This displays the signal quality of the currently tuned channel. You can check the antenna adjustment or positioning for the best reception by viewing the signal quality on the display.

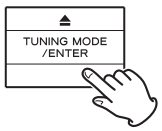


When the signal strength is weaker than this point, adjust the antenna to get stronger signal.



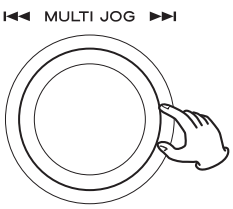
1 Press the SOURCE button repeatedly to select "TUNER FM" or "TUNER AM".

2 Press the TUNING MODE button to select the tuning mode.



Each time the TUNING MODE button is pressed, the tuning mode changes as follows:

3 Turn the MULTI JOG knob to tune in to a station you want to listen to.



Manual tune

Turn the MULTI JOG knob until the station you want to listen to is found. On the remote control unit, press the Scroll buttons (∧ / ∨).
The frequency changes by a fixed step.

Auto tune

Turn the MULTI JOG knob to start auto tuning.
When a station is found, the unit tunes in to the station automatically.
Repeat this step until the station you want to listen to is found.

- If you want to stop the tuning process, press the Stop button (■).

Preset tune

Turn the MULTI JOG knob to select a preset channel. On the remote control unit, press the Skip buttons (I◄◄ / ►►I).
The selected preset channel is tuned in.

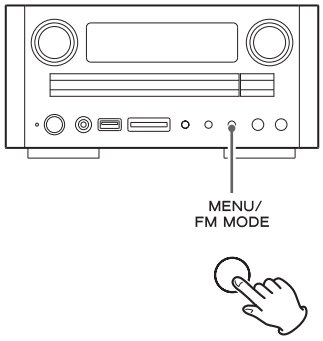
- For how to preset stations, see page 40.

If the reception is poor

Rotate or relocate the antenna to find the best position for reception.

FM mode

You can select between Stereo and Mono by pressing the FM MODE button when a stereo FM programme is tuned in.



Stereo

FM stereo broadcasts are received in stereo and "Stereo" appears on the display.

- If the sound is distorted, the signal is not strong enough for good stereo reception. In this case, change to Mono mode.

Mono

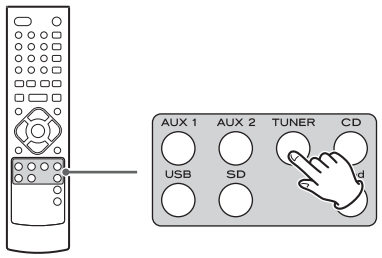
To compensate for weak FM stereo reception, select this mode. Reception will now be forced to monaural, reducing unwanted noise.

Preset Tuning

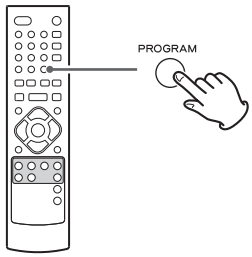
You can store up to 30 FM, 15 AM and 30 DAB stations.

Preset Automatically (FM/AM only)

1 Select "TUNER FM" or "TUNER AM" by pressing the TUNER button.



2 Press and hold the PROGRAM button for more than 3 seconds.

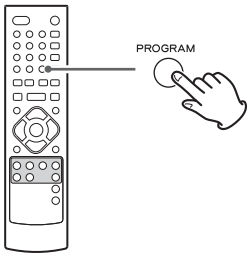


The best received stations in your area will be stored automatically.

Preset Manually (DAB/FM/AM)

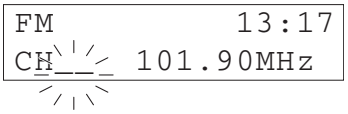
1 Tune in to a station you want to listen to (see pages 33 and 39).

2 Press the PROGRAM button.



FM or AM:

"__" blinks on the display.

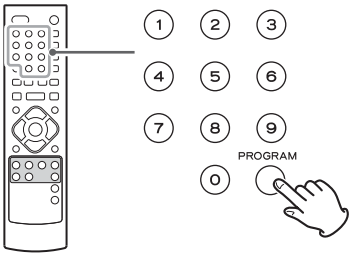


DAB:

"01" appears on the display.

3 Within 20 seconds, select a preset channel to store the station.

FM or AM:

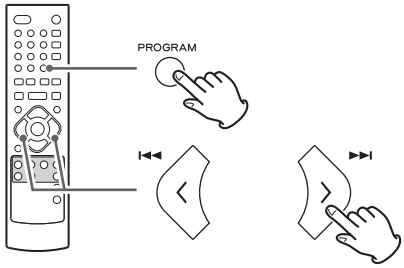


For instance, to select preset number 15, press "1", "5" and the PROGRAM button.

To select numbers less than 10, press "0" and the number. As an example, to select number 2, press "0" and "2". (Optionally, you may press just the number "2" and then wait a few seconds.)

- If you do not press the PROGRAM button within 20 seconds after selecting the channel, the selection will be cancelled.

DAB:



Press the Skip buttons (I◄◄ / ►►I) to select a preset number, then press the PROGRAM button.

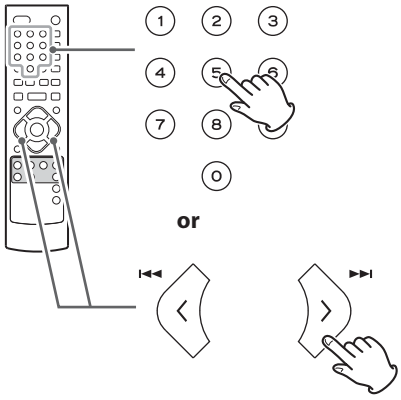
- If you do not press the PROGRAM button within 4 seconds after selecting the channel, the selection will be cancelled.

- If you store a new station to a channel, the station previously stored in the channel will be overwritten.

To store more stations, repeat steps 1 to 3.

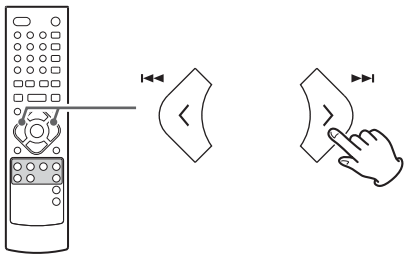
How to select preset stations

FM or AM:



Press the Numeric buttons or the Skip buttons (I◄◄ / ►►I).

DAB:



Press the Skip buttons (I◄◄ / ►►I).

- You can also select preset stations using the buttons on the main unit. See page 39.

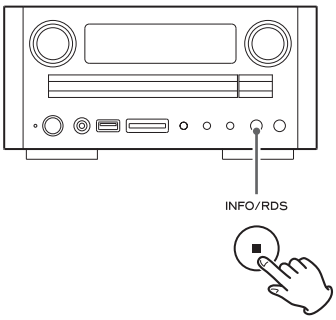
RDS

The Radio Data System (RDS) is a broadcasting service which allows stations to send additional information along with the regular radio programme signal.

RDS works on the FM waveband in Europe only.

1 Tune in to an FM RDS station (see page 39).

2 Press the RDS button (or the RDS button of the remote control unit).



Each time the RDS button is pressed, the RDS mode is changed as follows:

Program service (PS)

When you select Program service, "PROGRAM SERVICE" will blink for about 3 seconds and then the programme service name or a station's name will be displayed. If there is no programme service data, the frequency will be displayed.

RDS Program type (PTY)

When you select RDS Program type, "RDS PROGRAM TYPE" will blink for about 3 seconds and then the programme type will be displayed.

RDS Radio text (RT)

When you select RDS Radio text, "RDS RADIO TEXT" will blink for about 3 seconds and then the news of stations composed of up to 64 symbols will be displayed.

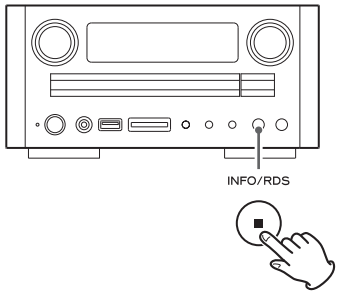
RDS Clock time (CT)

Displays the time information provided from the station.

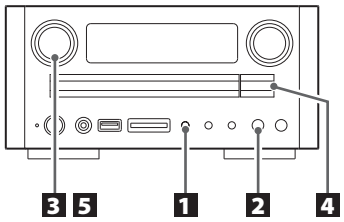
When you select RDS Clock time, "RDS CLOCK TIME" will blink for about 3 seconds and then the clock time will be displayed.

The clock setting will be automatically adjusted according to the CT data.

To turn on or off auto clock adjustment, press and hold the RDS button for more than 3 seconds when RDS Clock time is selected. "RDS CT SYNC ON" or "RDS CT SYNC OFF" is displayed.

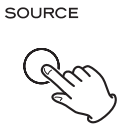


PTY Search (1)

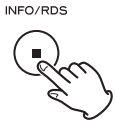


You can search for stations by programme type.

1 Press the SOURCE button repeatedly to select "TUNER FM".



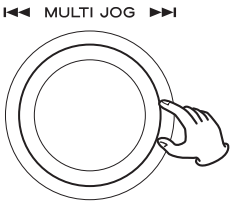
2 Press and hold the RDS button for more than 3 seconds.



"RDS PROGRAM TYPE" appears on the display.

- When RDS Clock time (CT) mode is selected, this function is not available.

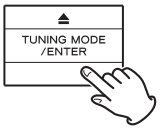
3 Select a desired programme type using the MULTI JOG knob.



You can select from 31 kinds of PTY programmes.
The programme type blinks.

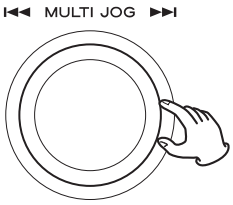
- You can also use the Cursor buttons (〈/〉) on the remote control unit to select a programme type.

4 Press the ENTER button.



The programme type stops blinking.

5 Turn the MULTI JOG knob.



The unit starts searching.

- You can also start searching by pressing the Cursor button (〈 or 〉) on the remote control unit.
- When the programme that you have selected is found, searching stops and the programme type will be displayed.
- If a matching programme type is not found during PTY Search, it will stop at the first frequency.
- If you want to stop searching, press the RDS button.

ENGLISH

PTY Search (2)

NEWS:
Brief announcements, events, public opinion, reports, actual situations.

AFFAIRS:
A kind of suggestion including practical announcements other than news, documents, discussion, analysis and so on.

INFO:
Daily information or reference such as weather forecast, consumer guide, medical assistance and so on.

SPORT:
Sports related programs.

EDUCATE:
Educational and cultural information.

DRAMA:
All kinds of radio concert and serial drama.

CULTURE:
All aspects of national or local culture including religious events, philosophy, social science, language, theatre, and so on.

SCIENCE:
Programs on natural science and technology.

VARIED:
Popular programs such as quiz, entertainment, private interview, comedy, satire and so on.

POP M:
Programs on commercial, practical and popular songs, and sale volume of discs, etc.

ROCK M:
Practical modern music generally composed and played by young musicians.

EASY M:
Popular music usually lasting for less than 5 minutes.

LIGHT M:
Classical music, instrumental music, chorus, and light music favored by non-professionals.

CLASSICS:
Orchestra including great operas, symphony, chamber music and so on.

OTHER M:
Other music styles (Rhythm & Blues, Reggae, etc.).

WEATHER:
Weather reports, forecast.

FINANCE:
Financial reports, commerce, trading.

CHILDREN:
Children's programs.

SOCIAL:
Social affairs.

RELIGION:
Religious programs.

PHONE IN:
Programs in which the public expresses its view by phone.

TRAVEL:
Travel reports.

LEISURE:
Programs concerning recreational activities.

JAZZ:
Jazz music.

COUNTRY:
Country music.

NATION M:
National music.

OLDIES:
Music from the so-called golden age of popular music.

FOLK:
Folk music.

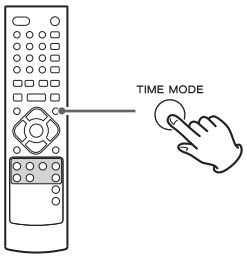
DOCUMENT:
Documentaries.

Alarm Test

Alarm-Alarm!:
A program notifying of an emergency or a natural disaster.

Setting the Clock

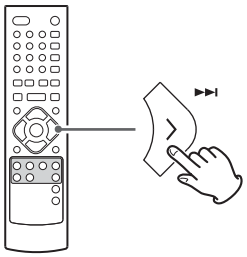
1 Press and hold the TIME MODE button for more than 2 seconds.



"CLOCK SETTING" appears on the display.

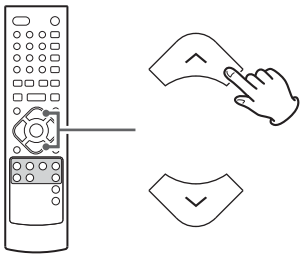
- When no action is taken for 20 seconds, the time adjust mode will be cancelled.
- Press the STOP button (■) to cancel the time setting.

2 Press the ﹥ button to select the hour.

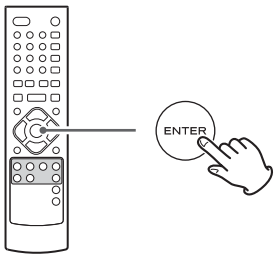


The hour value blinks.

3 Press the Scroll buttons (∧ / ∨) to set the current hour.

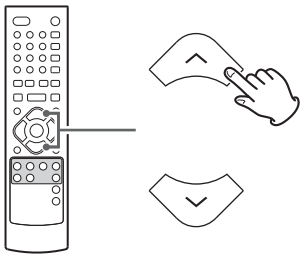


4 Press the ENTER button.

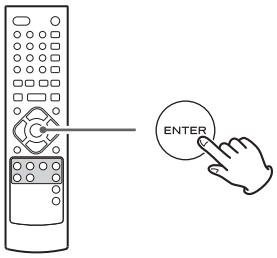


The minute value blinks.

5 Press the Scroll buttons (∧ / ∨) to set the current minute.



6 Press the ENTER button.



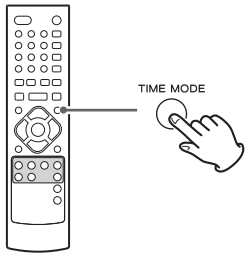
The clock starts from 00 seconds.

ENGLISH

Setting the Timer

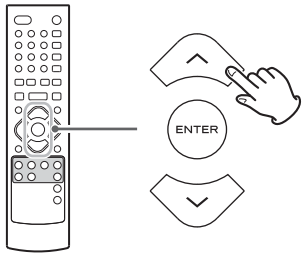
- The unit can be programmed to turn on and off at specified times.
- Adjust the clock before setting the timer.
- When no action is taken for 20 seconds, the timer setting mode will be cancelled.

1 Press the TIME MODE button.



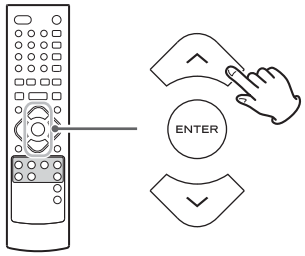
The hour value of the start time blinks.

2 Press the Scroll buttons (∧ / ∨) to set the hour of the start time and press the ENTER button.



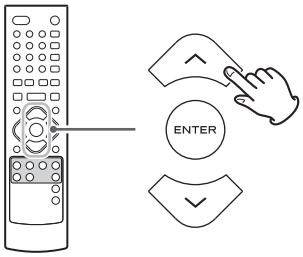
The minute value of the start time blinks.

3 Press the Scroll buttons (∧ / ∨) to set the minute of the start time and press the ENTER button.



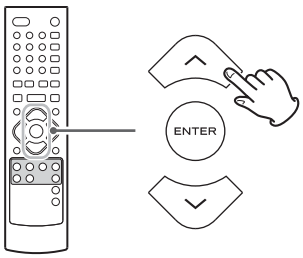
The hour value of the stop time blinks.

4 Press the Scroll buttons (∧ / ∨) to set the hour of the stop time and press the ENTER button.



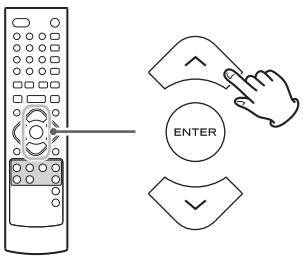
The minute value of the stop time blinks.

5 Press the Scroll buttons (∧ / ∨) to set the minute of the stop time and press the ENTER button.



The source name blinks.

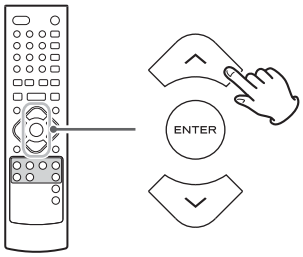
6 Press the Scroll buttons (∧ / ∨) to set the source and press the ENTER button.



You can select from "DAB", "TU FM" (TUNER FM), "TU AM" (TUNER AM), "CD", "USB", "SD" or "iPod".

The volume level blinks.

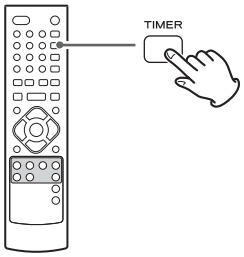
7 Press the Scroll buttons (∧ / ∨) to set the volume level and press the ENTER button.



Now the timer setting is stored in memory.

To turn on the timer

1 After setting the timer, press the TIMER button to turn on the timer.



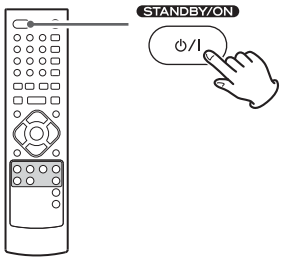
"TIMER ON" appears on the display.

2 Prepare the source.

When you have selected "CD", "USB", "SD" or "iPod" for the timer, prepare to play back the source.

When you have selected "DAB", "TU FM" or "TU AM" for the timer, tune in to a station. The unit tunes in to the station when timer starts working.

3 Press the STANDBY/ON button to turn the unit off (standby).



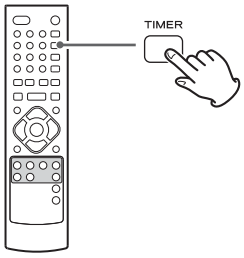
The standby indicator blinks at 5-second intervals.

The unit will turn on and off at the specified times every day.

Do not forget to turn the unit off (standby), or the timer will not work.

To turn off the timer

Press the TIMER button to turn off the timer.

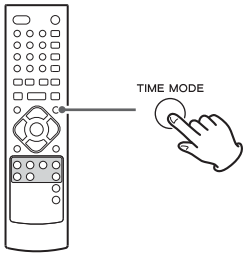


"TIMER OFF" appears on the display.

Press the TIMER button again to turn on the timer.

To check the timer setting

Press the TIME MODE button to check the timer setting.



Troubleshooting

If you have problems with your system, look through this chart and see if you can solve the problem yourself before calling your dealer or TEAC service center.

General

No power.

➔ Check the connection to the AC power supply. Check and make sure the AC source is not a switched outlet and that, if it is, the switch is turned on. Make sure there is power to the AC outlet by plugging another item such as a lamp or fan into the outlet.

No sound from speakers.

➔ Select the source using the SOURCE button.
➔ Check the connection to the speakers.
➔ Adjust the volume.
➔ Pull out the headphone plug from the PHONES jack.
➔ If "MUTING" is displayed, press the MUTING button.

The sound is noisy.

➔ The unit is too close to a TV or similar appliances. Install the unit away from them, or turn them off.

Remote control does not work.

➔ Press the STANDBY/ON button to turn the unit on.
➔ If the batteries are exhausted, change the batteries.
➔ Use remote control unit within the range (5 m) and point it at the front panel.
➔ Clear obstacles between the remote control unit and the main unit.
➔ If a strong light is near the unit, turn it off.

CD Player

Will not play.

➔ Load a disc with the label side up.
➔ If the disc is dirty, clean the surface of the disc.
➔ A blank disc has been loaded. Load a prerecorded disc.
➔ Depending on the disc, etc. it may not be possible to play back CD-R/RW discs. Try again with another disc.
➔ You cannot play back unfinalized CD-R/RW discs. Finalize such a disc in a CD recorder and try again.

Sound skips.

➔ Place the unit on a stable place to avoid vibration and shock.
➔ If the disc is dirty, clean the surface of the disc.
➔ Do not use scratched, damaged or warped discs.

MP3/WMA

There is no sound even if the Play/Pause button (►/❚❚) is pressed.

➔ Check the file format. Non-playable file formats (e.g MPEG 1 LAYER 2 file) cannot be played.

"No song title No artist No album" appears on the display.

➔ There is no ID3 tag information for the music file. Edit the title, artist, and album information of the song on a PC using the MP3 or WMA making application.

Some unknown characters are displayed on the display panel.

➔ This unit cannot display symbols and full-size or double-byte characters (such as Japanese, Chinese, etc.) correctly. File name of MP3 or WMA must be alphanumeric characters only.

iPod Player

Cannot insert the iPod.

➜ Check the dock adapter.

➜ Remove dust or obstacles from the Dock connector of the CR-H258i and the iPod, then insert the iPod again.

Will not play.

➜ Remove the iPod from the dock, wait a few seconds, and insert it again.

➜ Software update may solve the problem. Visit the Apple website and download the latest iPod Software.

FM/AM Tuner

Cannot listen to any station, or signal is too weak.

➜ Tune in the station properly.

➜ Rotate the FM or AM antenna for the best reception position.

➜ An external antenna is recommended.

Though the broadcast is stereo, it sounds monaural.

➜ Press the FM MODE button.

DAB Tuner

No sound.

➜ Ensure that the CR-H258i has been able to locate DAB stations.

"Station not available" appears on the display.

➜ Check if antenna is connected (see page 13).

➜ Ensure that DAB coverage exists in your area.

Cannot access secondary services.

➜ At the time of publishing not many secondary services are available, this will increase as more DAB stations start broadcasting. If a secondary service station is available, the secondary indicator >> will be displayed next to the station name.

Display turns off or "service off air" is displayed.

➜ This may occur if a broadcaster changes the label of a service or removes a label while you are listening to it. The CR-H258i will try to retune to this station. If the problem persists, follow the procedure for channel scan on page 36.

Cannot listen to the selected station.

➜ Ensure you have pressed the ENTER button when you want to listen to your selection. The station you are currently listening to will be displayed on the first line of the display, as you scroll through the station order list the second line will show other station options. Press the ENTER button to activate your selection.

A burbling sound is heard on some stations.

➜ DAB like other digital media is good at producing quality audio from a low level signal, however if this signal level is too low a "burbling" sound can sometimes be heard. To reduce this, try repositioning your antenna to gain maximum signal strength.

If normal operation cannot be recovered, unplug the power cord from the outlet and plug it in again.

Specifications

AMPLIFIER Section

Output Power ..... 25 W/ch (6 ohms, 0.5 %,1 kHz)
Input Sensitivity ..... 340 mV/47 kΩ
Frequency Response
20 Hz to 60,000 Hz (+1/−3 dB)

TUNER Section

FM Section

Tuning Range ..... 87.50 MHz to 108.00 MHz
Signal-to-Noise Ratio ..... 56 dB (Mono)
52 dB (Stereo)

AM Section

Tuning Range ..... 522 kHz to 1,629 kHz
Signal-to-Noise Ratio ..... 35 dB

DAB Section

Tuning range..... Band 3, 174 MHz-240 MHz
Input..... 50 ohms, nominal
Max signal..... −3 dBm typ
Sensitivity ..... −96 dBm typ
Adjacent Channel Rejection..... 35 dB typ

CD Player Section

Frequency Response..... 20 Hz to 20,000 Hz (±2 dB)
Signal-to-Noise Ratio ..... more than 90 dB
Wow and Flutter..... Immeasurable

USB/SD Memory Card Section

Frequency Response..... 20 Hz to 20,000 Hz (±2 dB)
Signal-to-Noise Ratio ..... more than 85 dB

General

Power Requirements ..... 230 V AC, 50 Hz
Power Consumption..... 74 W
0.8 W (standby)
Dimension ..... 215 × 105 × 355 mm
Weight..... 4.2 kg

Standard Accessories

Power Cord × 1
Remote Control Unit (RC-1226) × 1
Batteries (AAA) × 2
AM Loop Antenna × 1
FM Lead-type Antenna × 1
DAB Antenna × 1

Owner's Manual × 1
Warranty Card × 1

- Design and specifications are subject to change without notice.
- Weight and dimensions are approximate.
- Illustrations may differ slightly from production models.

Information for Users on Collection and Disposal of Old Equipment and used Batteries

These symbols on the products, packaging, and/or accompanying documents mean that used electrical and electronic products and batteries should not be mixed with general household waste. For proper treatment, recovery and recycling of old products and used batteries, please take them to applicable collection points, in accordance with your national legislation and the Directives 2002/96/EC and 2006/66/EC.

By disposing of these products and batteries correctly, you will help to save valuable resources and prevent any potential negative effects on human health and the environment which could otherwise arise from inappropriate waste handling.

For more information about collection and recycling of old products and batteries, please contact your local municipality, your waste disposal service or the point of sale where you purchased the items.

Information on Disposal in other Countries outside the European Union

These symbols are only valid in the European Union. If you wish to discard these items, please contact your local authorities or dealer and ask for the correct method of disposal.

Note for the battery symbol (bottom right two symbol examples):

This symbol might be used in combination with a chemical symbol. In this case it complies with the requirement set by the Directive for the chemical involved.

Inhalt

Vielen Dank dafür, dass Sie sich für TEAC entschieden haben. Lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch, um den gesamten Leistungsumfang des Geräts genießen zu können.

Vor dem Betrieb 52
Discs 54
MP3 und WMA 55
iPod-Kompatibilität 55

Verbindung 56
Anschließen von Antennen 59

Bezeichnungen der Teile (Hauptgerät) 62
Bezeichnungen der Teile (Fernbedienung) 64
Fernbedienung 66

Einfache Bedienung 67

iPod

Hören von iPod 70

Disc/USB/SD

Disc-Wiedergabe 72
USB-Wiedergabe 73
SD-Wiedergabe 74
Allgemeine Wiedergabe (Disc/USB/SD) 74
Direkt-Wiedergabe (Disc/USB/SD) 76
Display 76
Wiederholwiedergabe (Disc/USB/SD) 77
Zufallswiedergabe (Disc/USB/SD) 77
Programmwiedergabe (Disc/USB/SD) 78

Hören von einer externen Quelle 80

TUNER

Einrichten Ihres DAB-Tuners 80
Hören von DAB-Sendern 81
Verwendung der Steuerfunktion 82
Ändern der Displayeinstellungen 86
Hören von UKW/MW-Sendern 87
Preset-Senderabstimmung 88
RDS 90
PTY-Suche 91

Einstellen der Uhr 93
Verwendung des Timers 94

Störungsbeseitigung 96
Technische Daten 98

Vor dem Betrieb

Bitte vor der Inbetriebnahme lesen.

- Wenn das Gerät eingeschaltet wird, können beim Einschalten des Fernsehers Linien auf dem Fernsehbildschirm erscheinen, je nach der Situation der elektromagnetischen Wellen der Fernsehausstrahlung. Dies ist keine Fehlfunktion am Gerät oder am Fernseher. In diesem Fall schalten Sie das Gerät aus.
- Lassen Sie, da das Gerät während des Betriebs warm werden kann, stets ausreichend Raum um das Gerät herum zur Belüftung frei.
- Die Spannung, mit der das Gerät gespeist wird, muss mit der Spannung übereinstimmen, wie sie auf der Rückseite aufgedruckt ist. Wenden Sie sich an einen Elektriker, falls Sie sich diesbezüglich nicht sicher sind.
- Wählen Sie den Aufstellungsort für Ihr Gerät sorgfältig. Stellen Sie es nicht in direktem Sonnenlicht oder in der Nähe einer Wärmequelle auf. Vermeiden Sie auch Orte mit Vibrationen und viel Staub, sehr hohen oder niedrigen Temperaturen oder Feuchtigkeit.
- Stellen Sie dieses Gerät nicht auf einem Verstärker/ Receiver auf.
- Öffnen Sie nicht das Gehäuse, da dies zu Schäden an den Schaltkreisen oder elektrischen Schlägen führen könnte. Wenn ein Fremdkörper in das Gerät geraten sollte, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler oder an Ihre Serviceagentur.
- Ziehen Sie bei Abnahme des Netzsteckers von der Wandsteckdose immer direkt am Stecker; zerren Sie niemals am Kabel.
- Um den Laser-Abtaster sauber zu halten, berühren Sie diesen niemals und vergessen niemals, die Disc-Schublade bei Nichtbenutzung des CD-Players zu schließen.
- Versuchen Sie nicht, das Gerät mit chemischen Lösungsmitteln zu reinigen, da dies zu einer Beschädigung der Oberfläche führen könnte. Verwenden Sie einen sauberen, trockenen Lappen.
- Bewahren Sie diese Anleitung an sicherer Stelle zum späteren Nachschlagen auf.

DAS GERÄT DARF WÄHREND DER WIEDERGABE NICHT ANGEHOBEN ODER TRANSPORTIERT WERDEN

Während der Wiedergabe dreht die Disc mit hoher Geschwindigkeit. Das Gerät darf während der Wiedergabe NICHT angehoben oder transportiert werden. Dadurch kann die Disc beschädigt werden.

BEIM TRANSPORT DIESES GERÄT

Beim Ändern des Aufstellungsorts oder Verpacken des Geräts zum Umzug immer daran denken, die Disc zu entnehmen und die Disc-Schublade in ihre Ausgangsposition im Player zurückzusetzen. Danach den Netzschalter zum Ausschalten drücken und das Netzkabel abziehen. Der Transport des Geräts mit eingelegter Disc kann zur Beschädigung des Geräts führen.

- Vermeiden Sie Aufstellungsorte, an denen diese Komponente Tropf- oder Spritzwasser ausgesetzt ist.
- Platzieren Sie keine mit Flüssigkeiten gefüllten Objekte, wie etwa Vasen, auf dem CR-H258i.
- Installieren Sie diese Komponente nicht in geschlossenen Möbeln, wie etwa einem Bücherschrank oder einem geschlossenen Regalsystem.
- Der CR-H258i bezieht auch im Bereitschaftsmodus – der POWER-Schalter befindet sich in der Stellung „Standby" – geringen Ruhe-strom aus dem Stromnetz.
- Plat zieren Sie den CR-H258i so, dass die Wandsteckdose, an der Sie den Receiver angeschlossen haben, jederzeit leicht zugänglich ist.
- Achten Sie darauf, dass Netzstecker und -kabel stets in einwandfreiem Zustand sind.
- Die Batterien (das Akkupack oder die eingesetzten Batterien) dürfen nicht großer Hitze ausgesetzt sein, etwa direkter Sonne, einem Feuer oder dergleichen.
- Ein zu hoher Schalldruck von Ohr- oder Kopfhörern kann zu Hörschäden oder -verlust führen.

Wartung

Wischen Sie, falls die Geräteoberfläche verschmutzt ist, mit einem weichen Lappen ab oder verwenden Sie verdünnte neutrale Reinigungsflüssigkeit. Achten Sie darauf, jede Flüssigkeit vollständig zu entfernen. Verwenden Sie keine flüchtigen organischen Flüssigkeiten wie Terpentin, Benzol oder Alkohol, da diese die Oberfläche des Geräts beschädigen können.

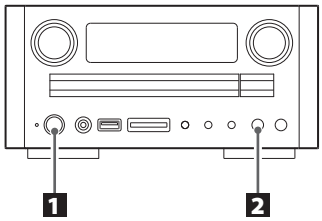
Vermeiden Sie Kondensationsbildung

Wenn das Gerät (oder eine Disc) von einem kalten an einen warmen Ort transport wird oder nach einer plötzlichen Temperaturänderung verwendet wird, besteht die Gefahr von Kondensationsbildung, d.h. Luftfeuchtigkeit kann sich auf den Innenteilen niederschlagen und richtige Funktion unmöglich machen. Um dies zu verhindern oder als Abhilfe falls diese Situation aufgetreten ist, lassen Sie das Gerät in eingeschaltetem Zustand eine oder zwei Stunden lang stehen. Die Temperatur des Geräts passt sich der Umgebungstemperatur an.

Speichersicherung

Wenn die Stromversorgung 14 Tage oder länger unterbrochen wird, werden die im Speicher bewahrten Einstellungen (Timer-Einstellungen) gelöscht.

Zurücksetzen auf die Systemeinstellungen



Wenn Sie die Einstellungen manuell initialisieren wollen, setzen Sie das Gerät auf werkseitige Voreinstellungen zurück wie folgt:

1 Drücken Sie die STANDBY/ON-Taste, um das Gerät auszuschalten (Bereitschaftsmodus).

2 Halten Sie die Stopp-Taste (■) länger als 2 Sekunden gedrückt.

„FACTORY RESET FINISHED" erscheint im Display.

3 Ziehen Sie das Netzkabel von der Netzsteckdose ab.

4 Stecken Sie das Netzkabel erneut in eine Netzsteckdose ein.

Alle Daten werden gelöscht, und das Gerät wird auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.

Discs

Discs, die sich auf dem Gerät abspielen lassen:

- Herkömmliche Audio-CDs mit dem Logo COMPACT DISC DIGITAL AUDIO auf der Beschriftungsseite:

- Korrekt finalisierte CD-R- und CD-RW-Discs
- MP3/WMA-CDs

Hinweis:

- Je nach der Qualität der Disc und/oder dem Zustand der Aufnahme können manche CD-R/CD-RW-Discs nicht abspielbar sein.

- Kopiergeschützte Discs und andere Discs, die nicht dem CD-Standard entsprechen, werden möglicherweise in diesem Player nicht richtig abgespielt. Wenn Sie solche Discs in diesem Gerät verwenden, haften die TEAC Corporation und ihre Tochtergesellschaften nicht für jegliche Folgen und übernehmen keine Garantie für die Qualität der Reproduktion. Wenn Sie Probleme mit derartigen vom Standard abweichenden Discs haben, wenden Sie sich bitte an den Hersteller der betreffenden Disc.

- Setzen Sie die Disc immer mit der bedruckten Seite nach oben weisend auf die Disc-Schublade. (Compact Discs können nur auf einer Seite aufgenommen oder abgespielt werden.)

- Zum Entfernen der Disc aus ihrer Hülle drücken Sie auf die Mitte der Hülle und heben die Disc heraus, indem Sie sie am Rand greifen.

- Wischen Sie eine verschmutzte Disc mit einem trockenen und weichen Lappen in radialer Richtung (vom Mittenloch nach außen) ab:

- Verwenden Sie niemals Chemikalien wie Schallplattensprays, Antistatiksprays oder -flüssigkeiten, Benzol oder Terpentin zum Reinigen von Discs. Derartige Chemikalien verursachen irreparable Schäden auf der Plastikoberfläche von Discs.

- Discs müssen nach der Verwendung wieder in ihre Hüllen gesetzt werden, um Staub und Kratzer zu vermeiden, die „Aussetzer" des Laserabtasters verursachen könnten.

- Setzen Sie Discs nicht über längere Zeit direktem Sonnenlicht oder hoher Luftfeuchtigkeit und hohen Temperaturen aus. Wenn sie längere Zeit hohen Temperaturen ausgesetzt werden, können Discs verwellen.

- Spielen Sie keine Disc ab, die verwellt, verformt oder beschädigt ist. Durch Abspielen solcher Disc kann der Abspielmechanismus irreparabel beschädigt werden.

- CD-R- und CD-RW-Discs sind empfindlicher gegen Auswirkungen von Hitze und UV-Strahlung als herkömmliche CDs. Es ist wichtig, dass sie an Orten gelagert werden, wo sie nicht direktem Sonnenlicht ausgesetzt sind, und wo sie von Hitzequellen wie Heizkörpern oder elektrischen Geräten mit hoher Wärmeabstrahlung geschützt sind.

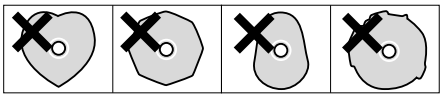
- Bedruckbare CD-R- und CD-RW-Discs werden nicht empfohlen, da die Beschriftungsseite klebrig sein kann und das Gerät beschädigen kann.

- Kleben Sie nicht Papier oder Schutzfolien auf Discs, und verwenden Sie keine Schutzbeschichtungssprays.

- Verwenden Sie einen weichen Filzstift mit ölbasierter Farbe, um Informationen auf die Beschriftungsseite zu schreiben. Verwenden Sie niemals einen Kugelschreiber oder harten Filzstift, da dadurch die Aufnahmeseite beschädigt werden kann.

- Verwenden Sie niemals einen Stabilisator. Bei Verwendung handelsüblicher CD-Stabilisatoren mit diesem Gerät werden Mechanismen beschädigt, und es können Fehlfunktionen hervorgerufen werden.

- Verwenden Sie keine Discs mit besonderer Form (achteckig, herzförmig, Visitenkartengröße, usw.). Derartige CDs können das Gerät beschädigen:



- Wenn Sie sich bezüglich der Pflege und Handhabung von CD-R/CD-RW-Discs nicht sicher sind, lesen Sie die mit der Disc mitgelieferten Vorsichtsmaßregeln durch oder wenden Sie sich an den Hersteller.

MP3 und WMA

- Dieses Gerät kann MP3/WMA-Dateien abspielen, die auf CD-R/CD-RW-Discs, SK-Speicherkarte und verschiedenen externen USB-Speichergeräten wie USB-Flash-Memory, MP3-Player oder Festplatte aufgezeichnet sind.
  Die Festplatte muss mit FAT 16 oder FAT 32 formatiert sein, aber nicht NTFS.

- Wenn mehr als 255 Ordner oderr 999 Dateien aufgezeichnet sind, kann deren richtige Wiedergabe mit dem Gerät u.U. nicht möglich sein.

- Die Namen von MP3- oder WMA-Dateien müssen in alphanumerischen Zeichen sein. Dieses Gerät kann nicht Symbole und Full-Size- oder Doppelbyte-Zeichen (wie japanische oder chinesische Schriftzeichen usw.) richtig anzeigen. Außerdem muss immer die Dateierweiterung verwendet werden. („.mp3" für MP3-Dateien, „.wma" für WMA-Dateien.)

- MP3-Dateien sind Mono- oder Stereodateien im Format MPEG-1 Audio Layer 3. Dieses Gerät kann MP3-Dateien mit einer Abtastfrequenz von 44,1 kHz oder 48 kHz und einer Bitrate von 320 kbps oder weniger abspielen.

- Dieses Gerät kann WMA-Dateien mit einer Abtastfrequenz von 44,1 kHz und einer Bitrate von 192 kbps oder weniger abspielen.
  WMA bedeutet „Windows Media Audio".

- Mit 128 kbps codiertes Audio sollte Klang liefern, der fast normaler Audio-CD-Qualität entspricht. Obwohl diese Player MP3-Dateien mit niedriger Bitrate abspielt, nimmt die Klangqualität bei niedrigeren Bitraten merkbar ab.

- Dieses Gerät kann nicht kopiergeschützte Dateien abspielen.

iPod-Kompatibilität

Das Gerät kann an die folgenden iPod-Modelle angeschlossen und damit verwendet werden.

iPod (4. und 5. Generation)
iPod classic
iPod nano (1. bis 5. Generation)
iPod touch (1. bis 3. Generation)

- Sie können auf einem iPhone gespeicherte Musik hören, indem Sie den Flugmodus auf dem iPhone aktivieren.

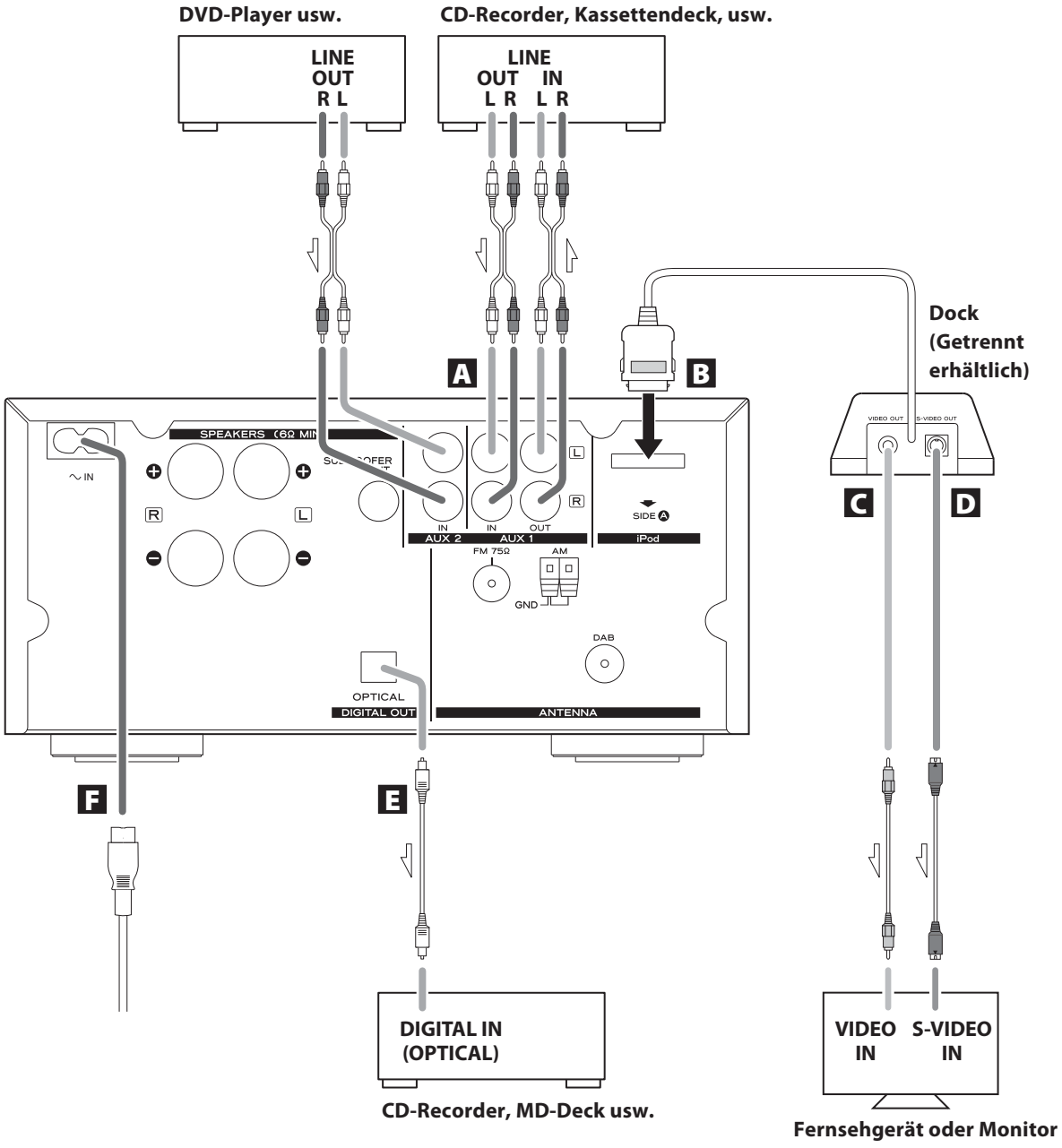
Kompatible iPod-Software

Falls Ihr iPod nicht mit dem CR-H258i oder der Fernbedienung arbeitet, kann ein Software-Update möglicherweise Abhilfe schaffen.
Gehen Sie zur Apple-Website und laden Sie die neueste iPod-Software herunter.

Verbindung (1)

VORSICHT:

- Schalten Sie vor dem Herstellen jeglicher Verbindungen alle Geräte aus.
- Lesen Sie die Anleitungen aller Komponenten, die Sie in Verbindung mit diesem Gerät verwenden möchten.
- Achten Sie darauf, jeden Stecker sicher einzustecken. Vermeiden Sie, um Brummen und Störungen vorzubeugen, die Bündelung der Signalverbindungskabel zusammen mit dem Netzstromkabel oder den Lautsprecherkabeln.



A AUX1/AUX2-Buchsen

Diese Buchsen geben ein analoges 2-Kanal-Audiosignal aus. Schließen Sie die Komponenten mit handelsüblichen RCA-Cinchkabeln an.

Stellen Sie sicher, dass die Kabel wie folgt angeschlossen sind:

Weißer Stecker → Weiße Buchse (L: linker Kanal)

Roter Stecker → Rote Buchse (R: rechter Kanal)

- Achten Sie darauf, jeden Stecker sicher einzustecken. Vermeiden Sie, um Brummen und Störungen vorzubeugen, die Bündelung der Signalverbindungskabel zusammen mit dem Netzstromkabel oder den Lautsprecherkabeln.

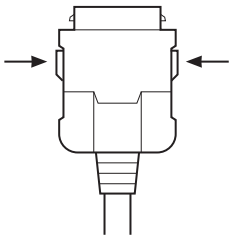
B iPod-Dock

Schließen Sie das Dock an den iPod-Port an.

- Stellen Sie sicher, dass die Beschriftung „SIDE A" des Steckers nach unten weist.
- Stecken Sie den Stecker fest ein, bis er mit einem hörbaren „Klick"-Geräusch einrastet.

Abtrennen des Docks:

Drücken Sie beide Seiten des Steckers und ziehen Sie.



- Ein iPod-Dock ist für dieses Gerät nicht mitgeliefert.

C VIDEO OUT-Klemme

Diese Klemme gibt das Videosignal vom iPod aus. Verwenden Sie ein handelsübliches RCA-Klinkenkabel zum Anschließen des Docks an den FBAS-Videoanschluss eines Fernsehgeräts oder Monitors.

D S-VIDEO OUT-Klemme

Diese Klemme gibt das Videosignal vom iPod aus. Verwenden Sie ein handelsübliches S-Videokabel, um das Dock an den S-Videoeingang eines entsprechend ausgestatteten Fernsehgeräts oder Monitors anzuschließen. Wenn Sie die Wahl haben, ziehen Sie diesen Anschluss dem FBAS-Videoanschluss vor.

E DIGITAL OUT-Klemme (optisch)

Digitales 2-Kanal-Audio wird über diese Klemme ausgegeben.
Verbinden Sie diese mit dem digitalen Eingangsanschluss eines Digitalgeräts wie eines CD-Recorders, MD-Decks usw. über ein handelsübliches optisches Digitalkabel.

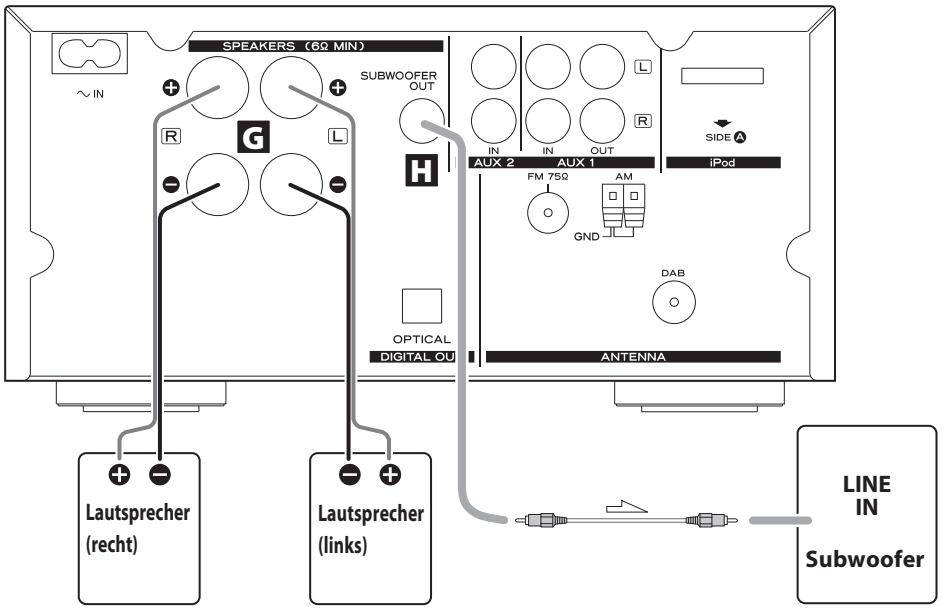
- Entfernen Sie die Schutzkappe von der DIGITAL OUT-Klemme vor dem Anschluss.

F AC-Netzkabel

Stecken Sie den Stecker in die Netzsteckdose, nachdem alle Verbindungen hergestellt wurden.

Vergewissern Sie sich, dass Sie das Netzkabel an einer Netzsteckdose mit der richtigen Spannung anschließen.
Halten Sie beim Anschließen bzw. Abnehmen des Netzkabels den Netzstecker.

Verbindung (2)



G Lautsprecherklemmen

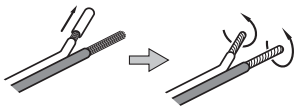
- Verwenden Sie ein handelsübliches Lautsprecherkabel.
- Die schwarzen Lautsprecherklemmen sind ⊖ (negativ).
  Grundsätzlich ist die Plus-Seite ⊕ des Lautsprecherkabels markiert, um sie von der Minus-Seite ⊖ zu unterscheiden. Verbinden Sie diese markierte Seite mit der ⊕ Klemme und die unmarkierte Seite mit der ⊖ Klemme.

Vorsicht:

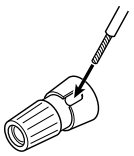
- Um Beschädigung der Lautsprecher durch plötzliche Lautstärkespitzen zu vermeiden, schalten Sie immer vor dem Anschließen der Lautsprecher die Stromversorgung aus.
- Prüfen Sie die Impedanz Ihrer Lautsprecher. Schließen Sie Lautsprecher mit einer Impedanz von mehr als 6 Ohm an.
- Die Metallabschnitte der zwei getrennten Leitungen dürfen einander nicht berühren; andernfalls kann es zu einem elektrischen Kurzschluss kommen. Kurzgeschlossene Kabel können Brandgefahr verursachen oder zu Defekten in Ihrer Anlage führen.

Anschließen der Lautsprecher:

1. Bereiten Sie die Lautsprecherkabel zum Anschluss vor, indem Sie etwa 10 mm oder weniger abisolieren. (Wenn zuviel Isolation entfernt wird, besteht die Gefahr von Kurzschlüssen, wenn die freigelegten Drähte in Berührung miteinander kommen.) Verdrillen Sie die Stränge der abisolierten Drähte fest miteinander.



2. Drehen Sie die Klemmenkappe gegen den Uhrzeigersinn, um sie lösen. Die Lautsprecherklemmenkappen können nicht vollständig von der Basis entfernt werden.
3. Stecken Sie den Draht in die Klemme und drehen Sie die Klemmenkappe im Uhrzeigersinn zum Anschließen:



   Stellen Sie sicher, dass sich keine Drahtisolierung unter der Klemme befindet, sondern nur der blanke, abisolierte Draht.
4. Prüfen Sie den festen Sitz, indem Sie leicht am Kabel ziehen.

Für europäische Kunden

Den EU-Sicherheitsvorschriften entsprechend ist ein Anschluss von Bananensteckern an den Lautsprecherausgangsklemmen bei europäischen Modellen nicht möglich. Die Löcher, in welche die Bananenstecker eingeführt werden, sind hier mit schwarzen Kappen abgedeckt. Schließen Sie die Lautsprecher mittels Gabelschuhen oder blankem Draht an. Bringen Sie die schwarzen Kappen wieder in ihre ursprüngliche Position, falls Sie sich von den Klemmen gelöst haben sollten.

H Subwoofer

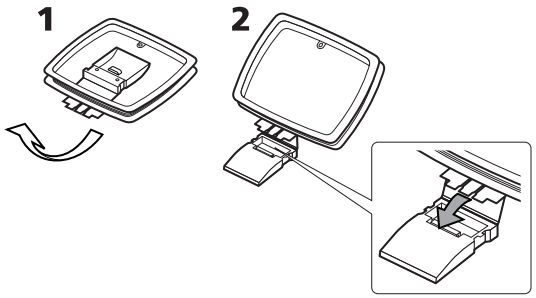
Schließen Sie einen handelsüblichen aktiven Subwoofer an.

Anschließen von Antennen (MW)

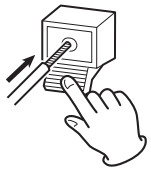
MW-Innen-Rahmenantenne

Die mit diesem Gerät mitgelieferte hochleistende MW-Rahmenantenne reicht in den meisten Gebieten für guten Empfang aus.

Zum Aufstellen der Antenne auf einer Oberfläche bringen Sie die Klaue im Schlitz im Antennenfuß an.



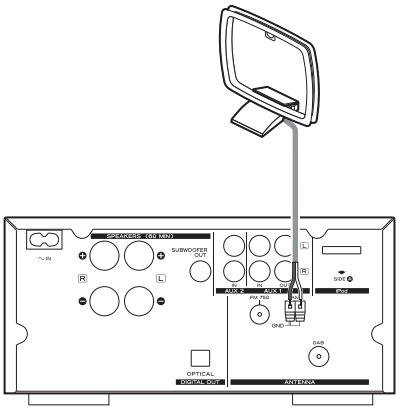
Schließen Sie die Drähte der Rahmenantenne an die MW-Antennenklemmen an.



Stellen Sie sicher, dass Folgendes angeschlossen ist:

weißer Draht → weiße Klemme

schwarzer Draht → schwarze Klemme (GND)



Stellen Sie die Antenne auf einem Regal auf oder hängen Sie sie in einem Fensterrahmen o.ä. auf und richten Sie sie so aus, dass der beste Empfang erzielt wird. Verlegen Sie andere Leitungen wie Netzkabel, Lautsprecherkabel oder Verbindungskabel so weit wie möglich von der Antenne entfernt.

MW-Außenantenne

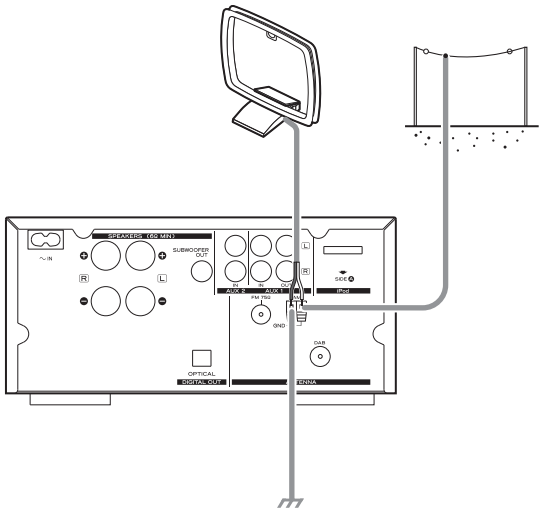
Wenn die mitgelieferte MW-Rahmenantenne keinen ausreichenden Empfang bietet (häufig wegen zu großer Entfernung zum Sender oder Anbringung in einem Stahlbetongebäude usw.) kann es erforderlich sein, eine MW-Außenantenne zu verwenden.

Verwenden Sie entweder eine hochwertige handelsübliche MW-Antenne, oder falls diese nicht verfügbar ist einen isolierten Draht von mehr als 5 m Länge, abisolieren Sie ein Ende und schließen dieses an die Klemme an wie gezeigt.

Der Antennendraht muss außen oder innen in der Nähe eines Fensters angebracht werden. Für besseren Empfang verbinden Sie die GND-Klemme mit einer zuverlässigen Erdung.

Hinweis:

Auch bei Verwendung einer MW-Außenantenne brauchen Sie die MW-Innen-Rahmenantenne nicht abzutrennen.

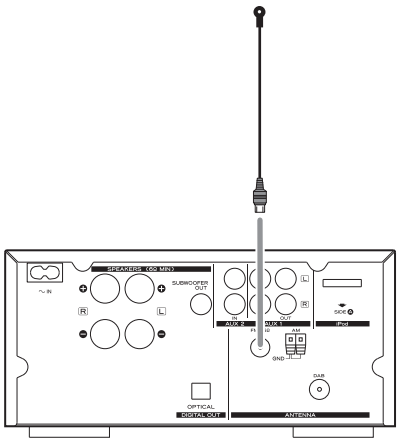


DEUTSCH

Anschließen von Antennen (UKW)

UKW-Zimmerantenne

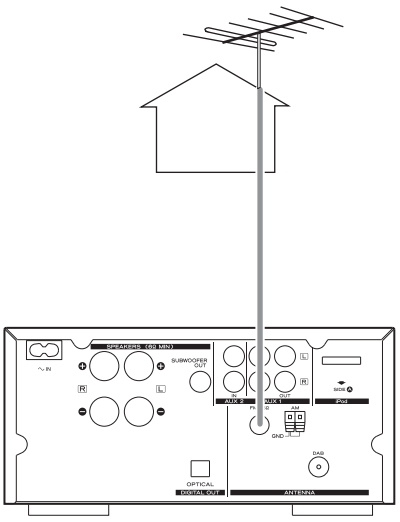
Schließen Sie die UKW-Drahtantenne an die Klemme FM 75 Ω an, strecken den Antennendraht aus und stimmen den Tuner auf Ihren bevorzugten Sender ab (siehe Seite 87). Richten Sie die Antenne an einer geeigneten Stelle wie einem Fensterrahmen oder einer Wand aus, bis der Empfang optimal ist und befestigen Sie die Anenne in dieser Position mit Reißzwecken, Druckstiften oder ähnlichen Befestigungsteilen.



UKW-Außenantenne

In Gebieten mit schwachen UKW-Signalen ist es erforderlich, eine UKW-Außenantenne zu verwenden. Generell reicht eine 3-Element-Antenne aus; wenn Sie in einem Gebiet wohnen, wo UKW-Signale besonders schwach sind, kann es erforderlich sein, eine Antenne mit 5 oder mehr Elementen zu verwenden.

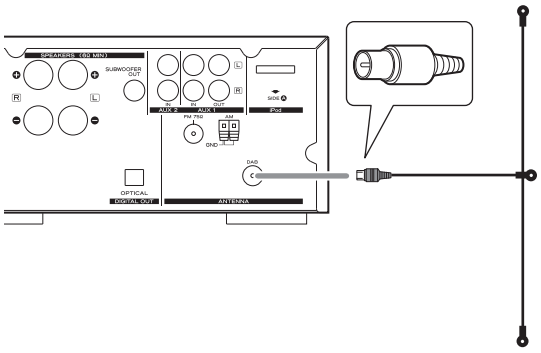
- Trennen Sie die UKW-Zimmerantenne ab, wenn eine Außenantenne verwendet wird.



Anschließen von Antennen (DAB)

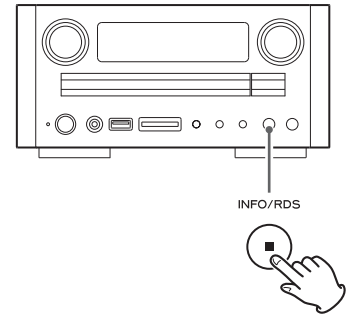
DAB-Zimmerantenne

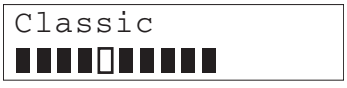
Schließen Sie die T-förmige DAB-Antenne an die DAB-Buchse an, strecken Sie die Leitung vertikal aus und bringen sie an einem Fensterrahmen oder einer Wand an mit Reißzwecken o.ä. in der Position mit dem besten Empfang an.



- Sie können die Antennenpositionierung prüfen oder für besten Empfang justieren, indem Sie die Signalqualität im Display betrachten.

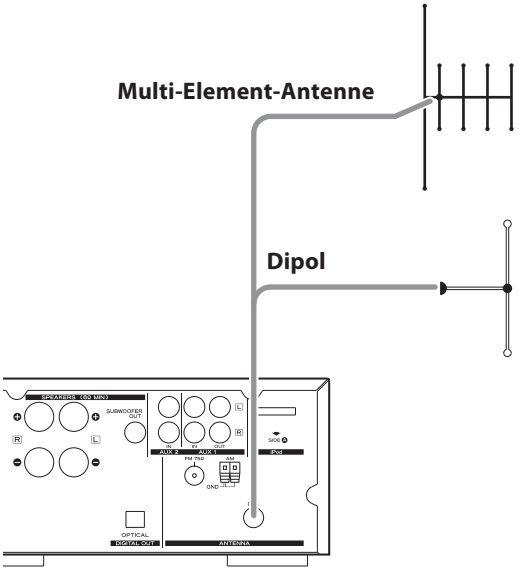
  Die Signalqualität wird angezeigt, indem die INFO-Taste wiederholt gedrückt wird (siehe Seite 86).





DAB-Außenantenne

In Gebieten mit schwachen DAB-Signalen ist es erforderlich, eine DAB-Außenantenne zu verwenden. Zwei Haupttypen stehen zur Verfügung.



Dipol:

Zur Verwendung in Gebieten mit schwachen Signalen. Dieser Antennentyp ist omnidirektional und sollte die Stärke aller empfangenen DAB-Sender steigern.

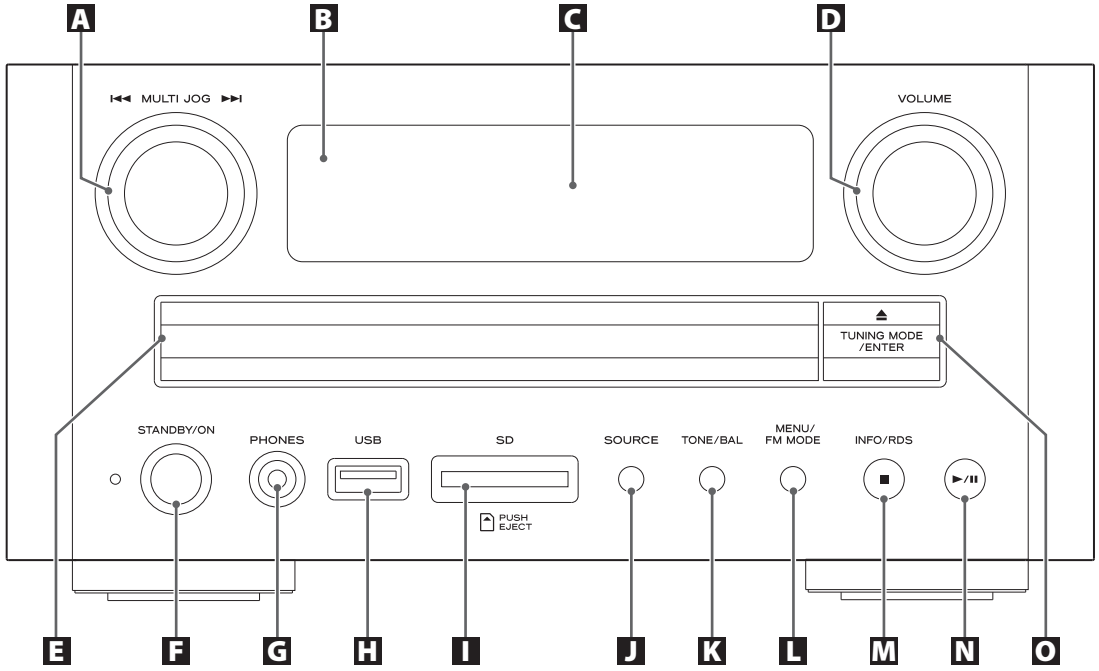
Multi-Element-Antenne:

Ebenfalls zur Verwendung in Gebieten mit schwachen Signalen. Dieser Antennentyp hat eine Richtcharakteristik und einen hohen Antennengewinn. Diese Antenne muss auf den gewünschten Sender gerichtet werden.

- Es ist möglich, eine TV-Antenne oder eine UKW-Antenne mit Ihrem DAB-Tuner zu verwenden, da diese normalerweise extern angebracht sind. Dabei kann ein stärkeres Signal als bei einer einfachen internen Antenne erzielt werden; dies ist aber nicht speziell auf DAB-Empfang abgestimmt.

  Sie müssen dazu den Stecker an Ihrer TV/UKW-Antenne zum einem F-Typ umwechseln, und es kann auch erforderlich sein, einen Signalverstärker zum Verbessern des Signals zu verwenden.

Bezeichnungen der Teile (Hauptgerät)



A MULTI JOG (Multi jog)

Verwenden Sie im CD/USB/SD CARD-Modus diesen Regler zum Überspringen von Tracks/Dateien.
Verwenden Sie im iPod-Modus diesen Regler, um im Menü höher und niedriger zu scrollen.
Verwenden Sie im TUNER-Modus diesen Regler zum Abstimmen auf Sender oder zum Wählen von Festsendern.
Verwenden Sie bei der Einstellung von Uhr oder Timer diesen Regler zum Ändern des Einstellpunkts.
Nach dem Drücken der TONE/BAL-Taste drehen Sie diesen Regler zum Einstellen von Tiefen, Höhen und Balance.

B Fernbedienungssensor

Beim Betrieb mit Fernbedienung richten Sie diese auf den Fernbedienungssensor.

C Display

D VOLUME (Lautstärke)

Verwenden Sie diesen Regler zum Einstellen der Lautstärke.

E Disc-Schublade

F STANDBY/ON (Standby/Ein)

Drücken Sie diese Taste, um das Gerät ein- oder in den Bereitschaftsmodus zu schalten.

Die Bereitschaftskontrollleuchte leuchtet, wenn das Gerät im Bereitschaftsmodus ist. Wenn das Gerät eingeschaltet ist, erlischt die Bereitschaftskontrollleuchte.

G PHONES-Buchse

Zum ungestörten Hören stecken Sie den Kopfhörerstecker in diese Buchse ein und stellen die Lautstärke mit dem VOLUME-Regler ein.

H USB-Port

Schließen Sie ein externes USB-Speichergerät an.

I SD-Speicherkartenschlitz

Setzen Sie eine SD-Speicherkarte ein.

J SOURCE (Quelle)

Verwenden Sie diese Taste zur Auswahl einer Quelle.

K TONE/BAL (Klang/Balance)

Verwenden Sie diese Taste zusammen mit dem MULTI JOG- Knopf, um Tiefen, Höhen und Balance anzupassen.

L MENU/FM MODE (Menü/UKW-Modus)

Verwenden Sie im iPod-Modus diese Taste zum Zurückgehen zum vorherigen Menü. Diese Taste entspricht der MENU-Taste an Ihrem iPod.

Verwenden Sie im TUNER FM-Modus diese Taste zum Wählen von Stereo oder Mono.

Im DAB-Modus verwenden Sie diese Taste, um die folgenden Merkmale zu aktivieren: Senderreihenfolge, DRC-Wert, manuelle Abstimmung, automatische Abstimmung und Rückstellung auf werkseitige Vorgaben.

M Stopp (■), INFO/RDS (Information/RDS)

Verwenden Sie im CD/USB/SD CARD-Modus diese Taste zum Stoppen der Wiedergabe.

Verwenden Sie im DAB-Modus diese Taste zum Ändern des in der zweiten Zeile des Displays gezeigten Texts.

Verwenden Sie im TUNER FM-Modus diese Taste zum Auswählen eines RDS-Modus.

N Wiedergabe/Pause (►/❚❚)

Verwenden Sie im CD/USB/SD CARD/iPod-Modus diese Taste zum Starten oder Pausieren der Wiedergabe.

O Öffnen/Schließen (⏏) TUNING MODE/ENTER (Abstimmmodus/Enter)

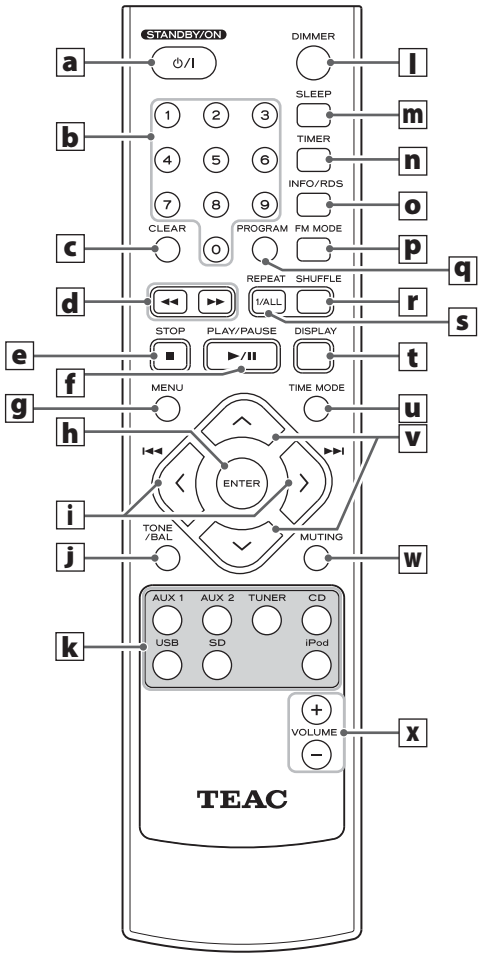
Verwenden Sie im CD-Modus diese Taste zum Öffnen und Schließen der Disc-Schublade.

Verwenden Sie im iPod-Modus diese Taste zum Bestätigen der Auswahl in Menüs. Diese Taste entspricht der Center-Taste an Ihrem iPod.

Verwenden Sie im TUNER-Modus diese Taste zum Wählen des Senderabstimmmodus.

Verwenden Sie bei der Einstellung von Timer oder Uhr diese Taste zum Einstellen der Zeit.

Bezeichnungen der Teile (Fernbedienung)



Hinweis:

Zur Vereinfachung der Erklärungen beziehen sich die in dieser Anleitung enthaltenen Anweisungen im Wesentlichen auf die Tasten und Regler an der Frontblende. Die dazugehörigen Tasten an der Fernbedienung funktionieren in ähnlicher Weise.

a STANDBY/ON (⏻/I) (Standby/Ein)

Drücken Sie diese Taste, um das Gerät ein- oder in den Bereitschaftsmodus zu schalten.

b Zifferntasten

Verwenden Sie im CD/USB/SD CARD-Modus diese Tasten zum Wählen einer Track- oder Dateinummer.
Zum Wählen einer Track-/Dateinummer siehe Seite 76.
Verwenden Sie im TUNER-Modus diese Tasten zum Wählen eines Preset-Kanals.

c CLEAR (Löschen)

Beim Programmieren von Tracks/Dateien verwenden Sie diese Taste zum Löschen einer Eingabenummer des Tracks bzw. der Datei.

d Suchen (◄◄ / ►►)

Im CD/USB/SD CARD/iPod-Modus verwenden Sie diese Tasten, um nach einem Part eines Tracks/einer Datei/eines Songs zu suchen.
Im TUNER/DAB-Modus halten Sie diese Tasten gedrückt, um automatische Abstimmung zu starten.

e STOP (■) (Stopp)

Verwenden Sie im CD/USB/SD CARD-Modus diese Taste zum Stoppen der Wiedergabe.

- Diese Taste arbeitet nicht im iPod-Modus.

f PLAY/PAUSE (► /❚❚) (Wiedergabe/Pause)

Verwenden Sie im CD/USB/SD CARD/iPod-Modus diese Taste zum Starten oder Pausieren der Wiedergabe.
Halten Sie im iPod-Modus diese Tasten gedrückt, um den iPod in den Schlafmodus zu setzen.

g MENU (Menü)

Verwenden Sie im iPod-Modus diese Taste zum Zurückgehen zum vorherigen Menü. Diese Taste entspricht der MENU-Taste an Ihrem iPod.
Im DAB-Modus verwenden Sie diese Taste, um die folgenden Merkmale zu aktivieren: Senderreihenfolge, DRC-Wert, manuelle Abstimmung, automatische Abstimmung und Rückstellung auf werkseitige Vorgaben.

h ENTER (Enter)

Beim Programmieren eines Tracks bzw. einer Dateie verwenden Sie diese Taste zum Bestätigen der Track/Datei-Auswahl.
Verwenden Sie im iPod-Modus diese Taste zum Bestätigen der Auswahl in Menüs. Diese Taste entspricht der Center-Taste an Ihrem iPod.

i Cursor (〈 / 〉)

Verwenden Sie bei der Einstellung von Uhr oder Timer diese Tasten zum Ändern des Einstellpunkts.

Überspringen (I◄◄ / ►►I)

Verwenden Sie im CD/USB/SD CARD/iPod-Modus diese Tasten zum Überspringen von Tracks/Dateien/Titeln.

Verwenden Sie im TUNER FM/TUNER AM/DAB-Modus diese Tasten zum Wählen eines Preset-Senders.

j TONE/BAL (Klang/Balance)

Verwenden Sie diese Taste zusammen mit den Scroll-Tasten (∧ / ∨), um Tiefen, Höhen und Balance anzupassen.

k Quelle (AUX 1, AUX 2, TUNER, CD, USB, SD, iPod)

Verwenden Sie diese Tasten zur Auswahl einer Quelle. Drücken Sie die TUNER-Taste wiederholt, um DAB, TUNER FM oder TUNER AM zu wählen.

l DIMMER (Abblenden)

Verwenden Sie diese Taste, um das Display abzublenden.

m SLEEP (Schlaf)

Verwenden Sie diese Taste, um den Einschlaf-Timer einzustellen.

n TIMER (Timer)

Verwenden Sie diese Taste, um die Timer-Funktion ein oder auszuschalten.

o INFO/RDS (Information/RDS)

Verwenden Sie im DAB-Modus diese Taste zum Ändern des in der zweiten Zeile des Displays gezeigten Texts.

Verwenden Sie im TUNER FM-Modus diese Taste zum Auswählen eines RDS-Modus.

p FM MODE (FM-Modus)

Verwenden Sie im TUNER FM-Modus diese Taste zum Wählen von Stereo oder Mono.

q PROGRAM (Programm)

Verwenden Sie im CD/USB/SD CARD-Modus diese Taste zum Einschalten des Programmmodus bei gestoppter Wiedergabe.

Verwenden Sie im TUNER FM/TUNER AM/DAB-Modus diese Taste zum Einschalten des Vorwahlmodus.

r SHUFFLE (Zufall)

Verwenden Sie im CD/USB/SD CARD/iPod-Modus diese Taste zum Starten der Zufallswiedergabe.

s REPEAT 1/ALL (Wiedergabe 1/alle)

Verwenden Sie im CD/USB/SD CARD/iPod-Modus diese Taste zum Einstellen der Wiederholungswiedergabe.

t DISPLAY (Display)

Verwenden Sie im CD/USB/SD CARD-Modus diese Taste zum Ändern der im Display gezeigten Informationen bei der Wiedergabe.

u TIME MODE (Zeitmodus)

Verwenden Sie diese Taste zusammen mit den Cursor-Tasten (〈 / 〉) und Scroll-Tasten (∧ / ∨) zum Einstellen eines Timers.

v Scroll (∧ / ∨)

Verwenden Sie im CD/USB/SD CARD-Modus diese Tasten zum Auswählen eines Ordners (nur MP3/WMA).

Verwenden Sie im iPod-Modus diese Tasten, um im Menü höher und niedriger zu scrollen.

Verwenden Sie im TUNER FM/TUNER AM/DAB-Modus diese Tasten zum Ändern der Frequenz.

Verwenden Sie bei der Einstellung von Uhr oder Timer diese Tasten zum Ändern des Werts.

Nach dem Drücken der TONE/BAL-Taste drehen Sie diese Tasten zum Einstellen von Tiefen, Höhen und Balance.

w MUTING (Stumm)

Mit dieser Taste können Sie den Ton stummschalten.

x VOLUME +/– (Lautstärke +/–)

Verwenden Sie diese Tasten zum Einstellen der Lautstärke.

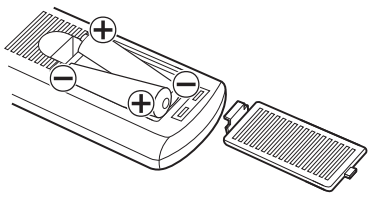
Fernbedienung

Die mitgelieferte Fernbedienung erlaubt es , das Gerät aus einem Abstand zu bedienen.
Beim Betrieb mit Fernbedienung richten Sie diese auf den FERNBEDIENUNGSSENSOR an der Frontblende des Geräts.

- Auch wenn die Fernbedienung innerhalb des Wirkungsbereichs bedient wird, kann Fernbedienungsbetrieb unmöglich sein, wenn sich Hindernisse zwischen dem Gerät und der Fernbedienung befinden.

- Wenn die Fernbedienung in der Nähe anderer Infrarotstrahlen abgebende Geräte bedient wird, oder wenn andere Infrarot-Fernbedienungen in der Nähe des Geräts verwendet werden, können Betriebsstörungen auftreten. Entsprechend können in diesem Fall auch andere Geräte falsch arbeiten.

Batterie-Einsetzen



1. Nehmen Sie den Batteriefachdeckel ab.
2. Setzen Sie zwei Trockenbatterien des Typs „AAA" (R03, Microzelle) ein. Stellen Sie sicher, dass die Batterien mit richtiger Polung, also richtiger Ausrichtung von Pluspol „⊕" und Minuspol „⊖" eingesetzt werden.
3. Schließen Sie die Abdeckung.

Batteriewechsel

Wenn der zwischen Fernbedienung und Hauptgerät erforderliche Abstand abnimmt, sind die Batterien schwach geworden. In diesem Fall ersetzen Sie die Batterien durch neue.

- Für weitere Informationen zum Sammeln von Batterien kontaktieren Sie bitte Ihre örtliche Stadt- oder Gemeindeverwaltung, Ihren Abfallentsorgungsdienst oder die Verkaufsstelle der Artikel.

Vorsichtsmaßregeln zur Handhabung der Batterien

- Stellen Sie sicher, dass die Batterien mit richtiger Polung, also richtiger Ausrichtung von Pluspol „⊕" und Minuspol „⊖" eingesetzt werden.

- Verwenden Sie Batterien des gleichen Typs. Legen Sie niemals Batterien unterschiedlicher Typen zusammen ein.

- Sowohl wiederaufladbare Batterien als nicht wiederaufladbare Batterien können verwendet werden. Siehe Vorsichtshinweise auf den Beschriftungen.

- Wenn die Fernbedienung lange Zeit (länger als einen Monat) nicht verwendet wird, nehmen Sie die Batterien aus der Fernbedienung, um Austreten von Batteriesäure zu vermeiden.

- Wenn die Batterien leck werden, wischen Sie die in das Batteriefach ausgelaufene Flüssigkeit ab und ersetzen die Batterien durch neue.

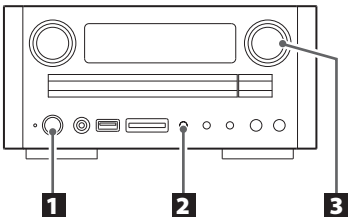
- Verwenden Sie keine anderen Batterien als die vorgeschriebenen. Legen Sie nicht alte und neue Batterien oder Batterien verschiedener Sorten gemischt ein.

- Erhitzen Sie Batterien nicht und werfen Sie sie niemals in ein Feuer oder Wasser.

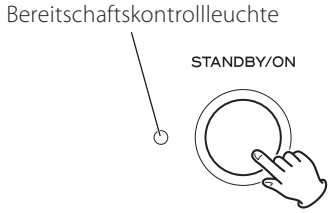
- Tragen oder lagern Sie Batterien nicht zusammen mit anderen Metallgegenständen. Die Batterie kann kurzschließen, leck werden oder explodieren.

- Laden Sie eine Batterie niemals auf, wenn es sich nicht um einen aufladbaren Typ (Akku) handelt.

Einfache Bedienung (1)



1 Drücken Sie die Taste STANDBY/ON, um das Gerät einzuschalten.



Wenn das Gerät eingeschaltet ist, erlischt die Bereitschaftskontrollleuchte.

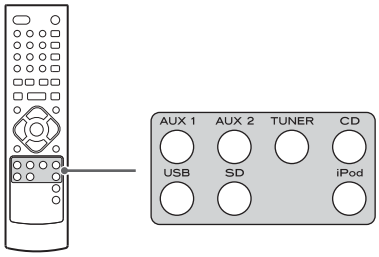
2 Drücken Sie die SOURCE-Taste wiederholt, um eine Quelle zu wählen.

Die Quelle schaltet wie folgt um:

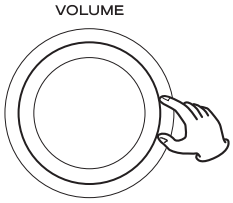
DAB → TUNER FM → TUNER AM → CD → USB → SD CARD → iPod → AUX1 IN → AUX2 IN → DAB

- Zum Hören einer externen Quelle, die an die AUX IN-Buchse angeschlossen ist, wählen Sie „AUX 1 IN“ oder „AUX 2 IN“.

- Sie können die Tasten AUX 1, AUX 2, TUNER, CD, USB, SD und iPod an der Fernbedienung zum direkten Wählen einer Quelle verwenden.

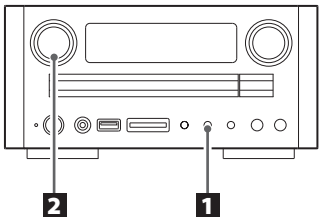


3 Spielen Sie die Quelle ab und stellen Sie langsam den erforderlichen Lautstärkepegel durch Drehen des VOLUME-Reglers höher.

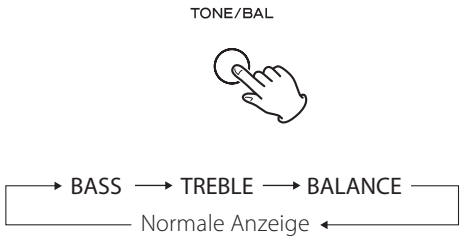


DEUTSCH

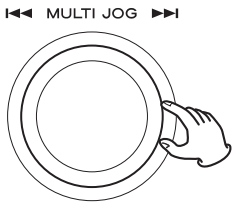
Einstellen von Tiefen, Höhen und Balance von Lautsprechern



1 Drücken Sie die TONE/BAL-Taste wiederholt, um einen Gegenstand zur Einstellung zu wählen.



2 Drehen Sie den MULTI JOG-Regler innerhalb von 3 Sekunden, um die Einstellung anzupassen.



3 Warten Sie 3 Sekunden nach dem Anpassen des Elements, um die Einstellung fertigzustellen.

- Zum Anpassen der anderen Elemente drücken Sie die TONE/BAL-Taste innerhalb von 3 Sekunden, um ein Element zur Einstellung zu wählen.

Verfügbare Gegenstände

Tiefen

Stellen Sie den Pegel des Niederfrequenz-Tonbereichs ein.
Der Pegel kann von „– 10" bis „+ 10" eingestellt werden.

```
BASS          0
```

Höhen

Stellen Sie den Pegel des Hochfrequenz-Tonbereichs ein.
Der Pegel kann von „– 10" bis „+ 10" eingestellt werden.

```
TREBLE        0
```

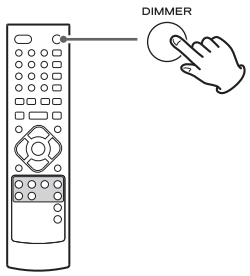
Balance

Stellt die Balance des Lautstärkepegels zwischen linken und rechten Lautsprechern ein.
Der Pegel kann von „L +16" bis „R +16" eingestellt werden.

```
BALANCE   CENTER
```

Abblenden

Drücken Sie die DIMMER-Taste, um das Display abzublenden.

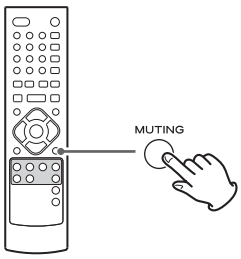



```
DIMMER ON
```

- Diese Funktion wird aufgehoben, wenn das Gerät ausgeschaltet wird.

Stummschalten

Zum kurzzeitigen Stummschalten des Tons drücken Sie die MUTING-Taste. Drücken Sie die MUTING-Taste erneut, um den Klang wieder herzustellen.

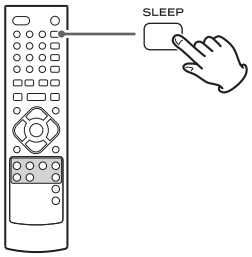


- Wenn die Stummschaltung aktiviert ist, erscheint „MUTING" erscheint auf dem Display.

- Wenn die Lautstärke bei aktivierter Stummschaltung geändert wird, wird die Stummschaltung aufgehoben.

Einschlaf-Timer

Die Stromversorgung kann nach einer festgelegten Zeit ausgeschaltet werden.
Drücken Sie die SLEEP-Taste wiederholt, bis die gewünschte Zeit auf dem Display angezeigt wird.



SLEEP 90 (60, 30, 20, 10)

Die Stromversorgung wird nach 90 (60, 30, 20,10) Minuten ausgeschaltet.

SLEEP OFF

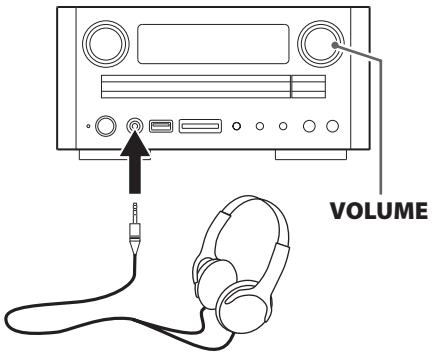
Der Einschlaf-Timer ist ausgeschaltet.

- Das Display wird abgeblendet, wenn Sie den Einschlaf-Timer einstellen.

- Wenn Sie die Restzeit prüfen wollen, drücken Sie die SLEEP-Taste einmal. Die Restzeit wird 3 Sekunden lang angezeigt, und dann wird auf die normale Anzeige zurückgeschaltet.

Kopfhörer

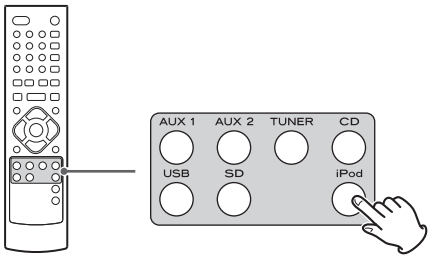
Für privates Hören stellen Sie zuerst die Lautstärke auf Minimum ein. Stecken Sie dann den Kopfhörerstecker in die PHONES-Buchse ein und stellen die Lautstärke mit dem VOLUME-Regler ein.
Der Ton von den Lautsprechern und Subwoofer wird abgebrochen, wenn die Kopfhörer angeschlossen sind.



VORSICHT

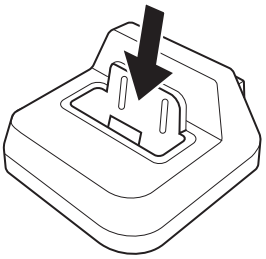
Senken Sie immer die Lautstärke vor dem Anschließen von Kopfhörern. ZUM VERMEIDEN VON GEHÖRSCHÄDEN setzen Sie nicht Ihre Kopfhörer auf, bevor diese angeschlossen sind.

1 Drücken Sie die iPod-Taste an der Fernbedienung um „iPod“ zu wählen.



Wenn kein iPod angedockt ist, erscheint „Not Connected“ auf dem Display.
Wenn ein iPod bereits angedockt ist, startet die Wiedergabe.

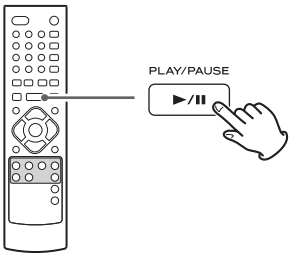
2 Setzen Sie den iPod in das Dock (getrennt gekauft) des CR-H258i.



Auf dem Display erscheint kurz „Connected“.
Der iPod schaltet automatisch ein und startet die Wiedergabe von der Musikliste des iPod.

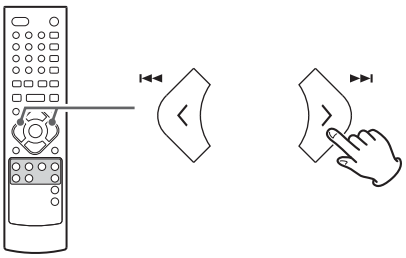
- Die iPod-Batterie wird neu aufgeladen, wenn der iPod in das Dock gesetzt wird und das Gerät eingeschaltet ist. Der Ladevorgang stoppt, wenn der iPod voll geladen ist. Er wird nicht geladen, während das Gerät im Bereitschaftsmodus ist.
- Wenn Kopfhörer in den iPod eingesteckt sind, kommt Ton von beiden Lautsprechern des CR-H258i und den Kopfhörern.
- Sie können eine auf dem iPod gespeicherte Videoquelle auf dem an das Dock angeschlossene Fernsehgerät oder den Monitor abspielen. Stellen Sie die Einstellung TV Out am iPod auf On.
- Die Stopp-Taste (■) arbeitet nicht im iPod-Modus.

Pausieren der Wiedergabe



Während der Wiedergabe drücken Sie die PLAY/PAUSE-Taste (►/II) zum Pausieren der Wiedergabe. Die Wiedergabe stoppt in der aktuellen Position.
Zum Fortsetzen der Wiedergabe drücken Sie die PLAY/PAUSE-Taste (►/II) erneut.

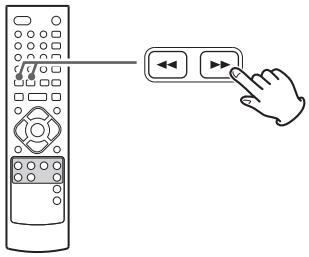
Zum Weiterspringen zum nächsten oder vorherigen Titel



Während der Wiedergabe oder im Pausebetrieb drücken Sie die Überspringen-Taste (I◄◄ oder ►►I) wiederholt, bis der gewünschte Titel gefunden wird.

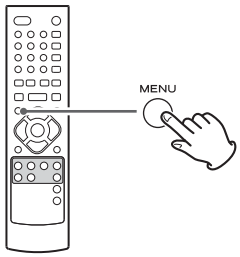
- Wenn die I◄◄ Taste während der Wiedergabe gedrückt wird, wird der laufende Titel von Anfang an wiedergegeben. Zum Zurückgehen zum Anfang des vorherigen Tracks drücken Sie die I◄◄ -Taste zweimal.

Suche nach einem Teil eines Titels



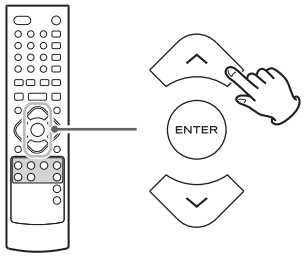
Während der Wiedergabe halten Sie die Suchen-Taste (◄◄ oder ►►) gedrückt und lassen sie los, wenn der zu Hören gewünschte Part gefunden wurde.

Zurückgehen zum vorherigen Menü



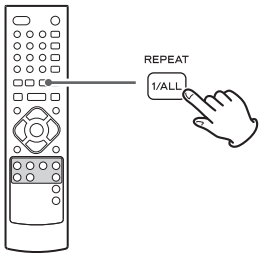
Drücken Sie die MENU-Taste zum Zurückgehen zum vorherigen Menü.
Diese Taste entspricht der MENU-Taste an Ihrem iPod.

Wählen eines Menüelements



Betätigen Sie die Scroll-Tasten (∧/∨) an der Fernbedienung (oder drehen Sie den MULTI JOG-Knopf am Hauptgerät), um zum Menü zu scrollen, und drücken Sie die ENTER-Taste.

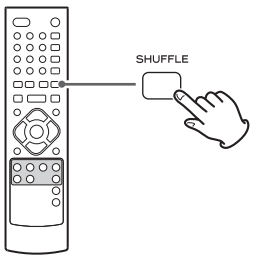
Wiederholwiedergabe



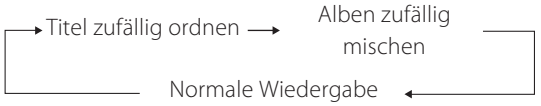
Bei jedem Drücken der REPEAT 1/ALL-Taste wechselt der Wiederholmodus folgendermaßen:

- Wenn der iPod auf Wiederholung eines Songs eingestellt ist, erscheint das Symbol im Display des iPod.
  Wenn der iPod auf Wiederholung aller Songs eingestellt ist, erscheint das Symbol im Display des iPod.

Zufallswiedergabe



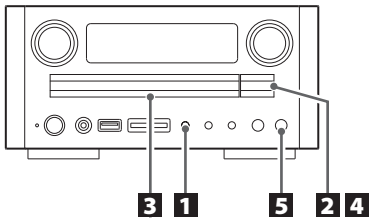
Während der Wiedergabe drücken Sie die SHUFFLE-Taste, um den Zufallsmodus zu ändern.
Bei jedem Drücken der SHUFFLE-Taste wechselt der Zufallsmodus folgendermaßen:



- Wenn der iPod auf eine der Zufalls-Betriebsarten eingestellt ist, erscheint das Symbol im Display des iPod.

DEUTSCH

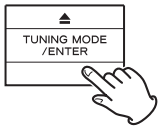
Disc-Wiedergabe



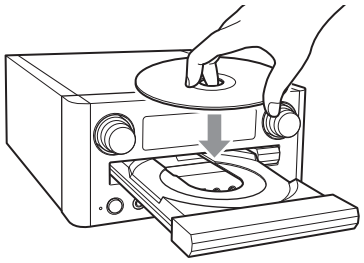
1 Drücken Sie die SOURCE-Taste wiederholt, um „CD“ zu wählen.

„No disc“ wird angezeigt, wenn keine Disc eingesetzt ist.

2 Drücken Sie die Öffnen/Schließen-Taste (⏏).

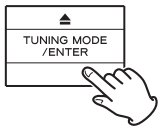


3 Setzen Sie eine Disc mit der bedruckten Seite nach oben weisend auf die Disc-Schublade.



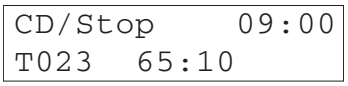
- Die Disc muss mittig in die Disc-Schublade eingesetzt werden. Wenn die Disc nicht richtig eingesetzt ist, kann es möglicherweise nicht möglich sein, die Disc-Schublade nach dem Schließen wieder zu öffnen.
- Setzen Sie nicht mehr als eine Disc in die Disc-Schublade.
- Kleben Sie keine Etiketten oder Klebebänder auf die Disc.
- Verwenden Sie keine ungewöhnlich geformten Discs.

4 Drücken Sie die Öffnen/Schließen-Taste (⏏) zum Schließen der Schublade.



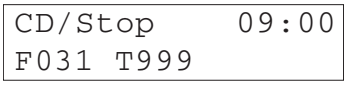
Wenn eine Audio-CD eingesetzt ist:

Die Gesamtzahl der Tracks und die gesamte Spielzeit der Disc werden angezeigt.



Wenn eine MP3- oder WMA-Disc eingesetzt ist:

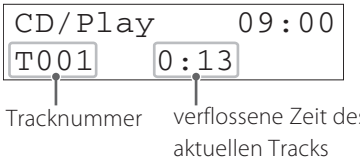
Die Gesamtzahl der Ordner und Dateien der Disc wird angezeigt.



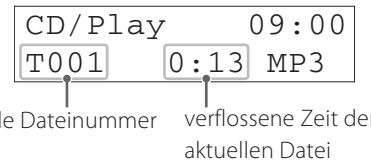
5 Drücken Sie die Wiedergabe/Pause-Taste (►/❚❚).

Die Wiedergabe beginnt mit dem ersten Track/der ersten Datei.

Wenn eine Audio-CD abgespielt wird:



Wenn eine MP3- oder WMA-Disc abgespielt wird:



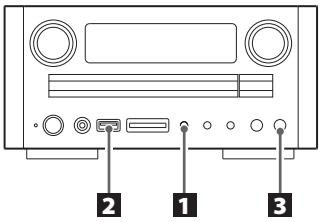
- Nicht in Ordnern enthaltene MP3/WMA-Dateien werden automatisch in den Ordner „ROOT“ gesetzt, und die Wiedergabe beginnt mit der ersten Datei im Ordner ROOT.

- Wenn Ordner vorhanden sind, die keine MP3/WMA-Datei enthalten, werden sie vom Gerät übersprungen.

- Das Gerät stoppt automatisch, wenn die Wiedergabe aller Tracks/Dateien beendet ist.

- Wenn Sie eine Disc einlegen und dann die Wiedergabe/Pause-Taste betätigen (►/❚❚) ohne die Disc-Schublade geschlossen zu haben, wird die Disc-Schublade geschlossen und die Wiedergabe beginnt.

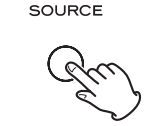
USB-Wiedergabe



Sie können MP3/WMA-Dateien abspielen, indem Sie verschiedene USB-Speichergeräte wie USB-Flash-Memory anschließen.

- Dieses Gerät kann externe USB-Speichergeräte mit einer Kapazität von bis zu 32 GB abspielen.

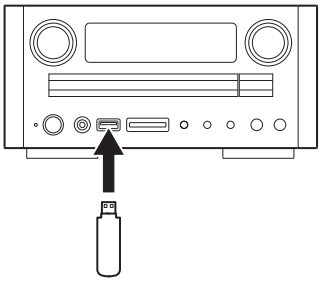
1 Drücken Sie die SOURCE-Taste wiederholt, um „USB“ zu wählen.



„No USB“ wird angezeigt, wenn kein USB-Gerät angeschlossen ist.

2 Schließen Sie ein externes USB-Speichergerät an den USB-Port an diesem Gerät an.

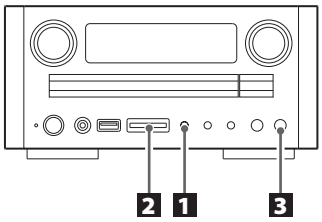
Wenn ein HDD-Gerät an dieses Gerät angeschlossen ist, kann es mehrere Minuten dauern, bis die Dateianzahl angezeigt wird.



3 Drücken Sie die Wiedergabe/Pause-Taste (►/❚❚).

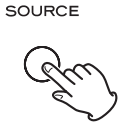
DEUTSCH

SD-Wiedergabe



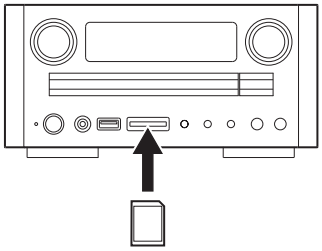
Sie können die MP3/WMA-Dateien abspielen, die auf einer SD-Speicherkarte aufgezeichnet sind.

1 Drücken Sie die SOURCE-Taste wiederholt, um „SD CARD“ zu wählen.



„No SD“ wird angezeigt, wenn keine SD-Speicherkarte eingesetzt ist.

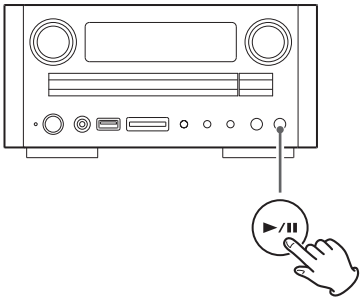
2 Setzen Sie eine SD-Speicherkarte in den SD-Schlitz dieses Geräts ein.



3 Drücken Sie die Wiedergabe/Pause-Taste (►/II).

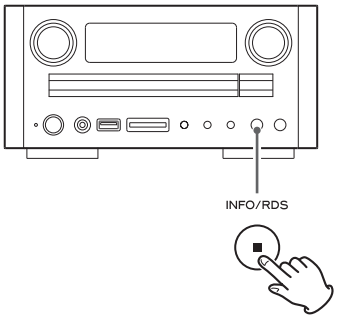
Allgemeine Wiedergabe (Disc/USB/SD)

Zum kurzzeitigen Aufheben der Wiedergabe (Pause-Modus)



Drücken Sie die Wiedergabe/Pause-Taste (►/II) während der Wiedergabe. Die Wiedergabe stoppt in der aktuellen Position. Zum Fortsetzen der Wiedergabe drücken Sie die Wiedergabe/Pause-Taste (►/II) erneut.

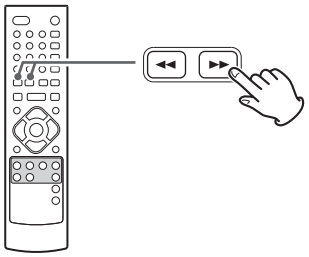
Stoppen der Wiedergabe



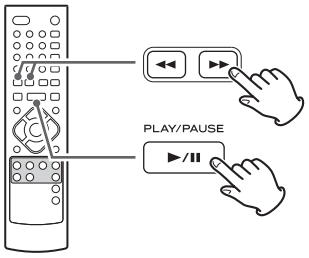
Drücken Sie die Stopp-Taste (■) zum Stoppen der Wiedergabe.

Suche nach einem Teil eines Tracks/ einer Datei

Sie können einen Teil eines Tracks/einer Datei auf die folgenden beiden Weisen suchen:

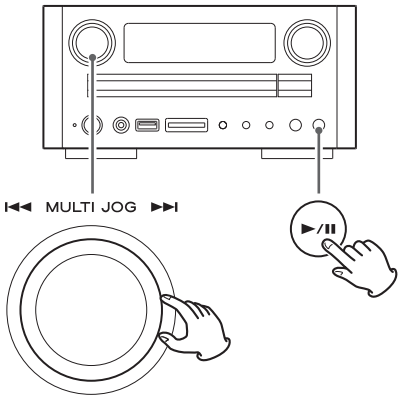


Während der Wiedergabe halten Sie die Suchen-Taste (◄◄ oder ►►) gedrückt und lassen sie los, wenn der zu Hören gewünschte Part gefunden wurde.



Während der Wiedergabe drücken Sie die Suchen-Taste (◄◄ oder ►►) und drücken dann die PLAY/PAUSE-Taste (►/II) , wenn der zu Hören gewünschte Part gefunden wurde.

Zum Weiterspringen zum nächsten oder vorherigen Track



Während der Wiedergabe drehen Sie den MULTI JOG-Regler, bis der/die gewünschte Track/Datei gefunden wird. Der/die gewünschte Track/Datei wird von Anfang an abgespielt.

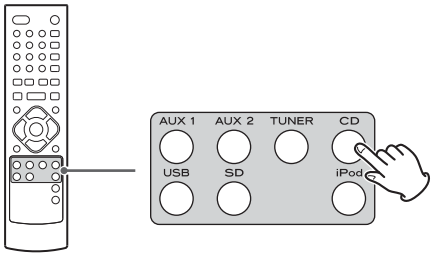
Drehen Sie im Stoppmodus den MULTI JOG-Regler, bis der/die gewünschte Track/Datei gefunden wird. Drücken Sie die Wiedergabe/Pause-Taste (►/II) zum Starten der Wiedergabe des/der gewählten Tracks/ Datei.

- Während der Programmwiedergabe wird der/die nächste oder vorherige Titel/Datei im Programm abgespielt.

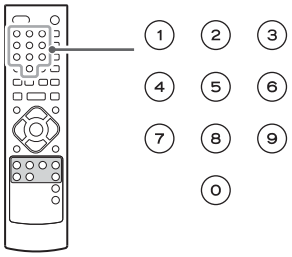
Direkt-Wiedergabe (Disc/USB/SD)

Im Stopp- oder im Wiedergabemodus können Sie die Zifferntasten der Fernbedienung zur Auswahl eines Tracks/einer Datei verwenden.

Wenn Sie die Zifferntasten verwenden, drücken Sie zuerst die Taste CD, USB oder SD an der Fernbedienung.



Drücken Sie zur Auswahl eines Tracks/einer Datei die Zifferntasten. Die Wiedergabe beginnt mit dem gewählten Track.



Beispiele:

Zum Wählen von Track Nr. 2:

Drücken Sie „0“, „0“ und „2“ oder drücken Sie „2“ und dann die PLAY/PAUSE-Taste (►/❚❚).

- Wenn Sie „2“ drücken und einige Sekunden warten, beginnt die Wiedergabe mit Track 2.

Zum Wählen von Track Nr. 12:

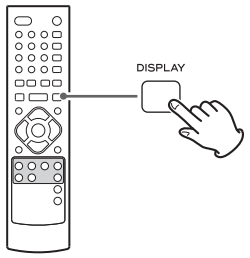
Drücken Sie „0“, „1“ und „2“ oder drücken Sie „1“, „2“ und dann die PLAY/PAUSE-Taste (►/❚❚).

- Wenn Sie „1“ und „2“ drücken und einige Sekunden warten, beginnt die Wiedergabe mit Track 12.

Zum Wählen von Track Nr. 123 (nur MP3/WMA-Dateien):

Drücken Sie „1“, „2“ und „3“.

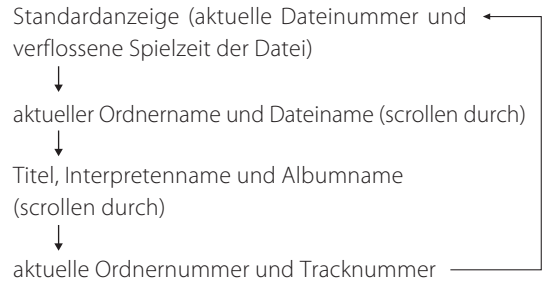
Display



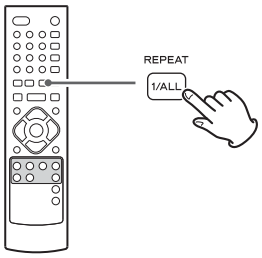
Während der Wiedergabe drücken Sie die DISPLAY-Taste wiederholt, um die Information im Display zu ändern.
Die Anzeige schaltet wie folgt um:

Audio-CD:

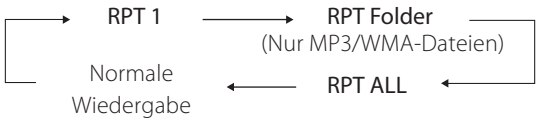
MP3/WMA-Dateien:


Standardanzeige (aktuelle Dateinummer und verflossene Spielzeit der Datei)
aktueller Ordnername und Dateiname (scrollen durch)
Titel, Interpretenname und Albumname (scrollen durch)
aktuelle Ordnernummer und Tracknummer

Wiederholwiedergabe (Disc/USB/SD)



Drücken Sie die REPEAT 1/ALL während der Wiedergabe. Der Wiederholmodus wird wie folgt umgeschaltet:



- Wenn Sie die Wiedergabe stoppen oder die Quelle umschalten, wird der Wiederholmodus aufgehoben:

Einen Track/eine Datei wiederholen (RPT 1)

Der spielende Track wird wiederholt wiedergegeben. Wenn Sie die Überspringen-Taste (I◄◄ oder ►►I) drücken und einen anderen Track/Datei wählen, wird der gewählte Track/Datei wiederholt abgespielt.

Wiederholt alle Dateien im Ordner (RPT-Ordner) (nur MP3/WMA)

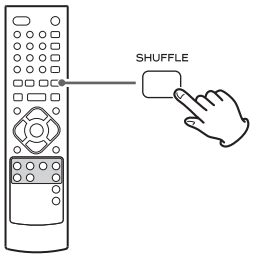
Alle Tracks im Ordner werden wiederholt wiedergegeben.

- Wenn die Disc keinen Ordner enthält, wird dieser Modus übersprungen.

Alle Tracks/Dateien wiederholen (RPT ALL)

Alle Tracks/Dateien werden wiederholt abgespielt.
Bei Programmwiedergabe werden die programmierten Tracks/Dateien wiederholt abgespielt.

Zufallswiedergabe (Disc/USB/SD)



Drücken Sie die SHUFFLE-Taste während der Wiedergabe oder im Stoppmodus.
„Random" erscheint im Display, und die Tracks/Dateien werden in zufälliger Reihenfolge abgespielt.

- Wenn Sie die ►►I-Taste während der Zufallswiedergabe drücken, wird der/die nächste Track/Datei zufällig gewählt und abgespielt. Wenn Sie die I◄◄ -Taste drücken, wird der/die aktuell spielende Track/Datei von Anfang an abgespielt.

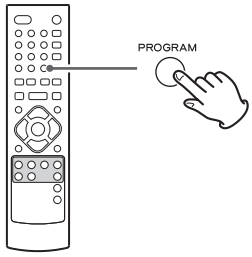
- Zum Aufheben der Zufallswiedergabe drücken Sie die SHUFFLE-Taste.

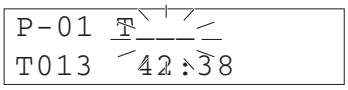
- Zum Stoppen der Zufallswiedergabe drücken Sie die STOP-Taste (■).

Programmwiedergabe (Disc/USB/SD)

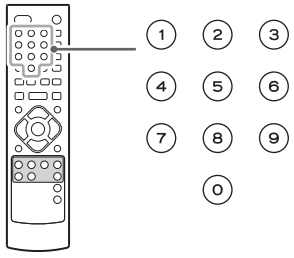
Bis zu 30 Tracks/Dateien können in der gewünschten Reihenfolge programmiert werden.

1 Drücken Sie im Stoppmodus die PROGRAM-Taste.



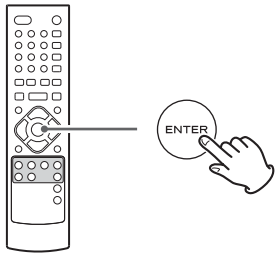


2 Wählen Sie einen Track/eine Datei mit den Zifferntasten.



- Sie können auch die Überspringen-Tasten (I◄◄ / ►►I) zum Wählen eines Tracks/Datei verwenden.

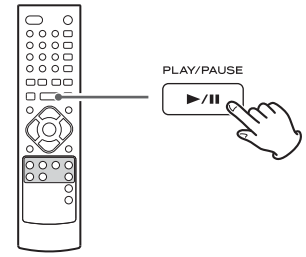
3 Drücken Sie die ENTER-Taste.



4 Wiederholen Sie die Schritte 2 und 3 zum Programmieren weiterer Tracks/Dateien.

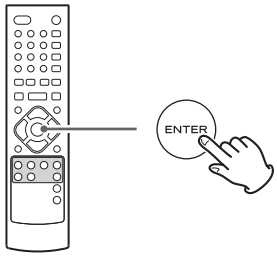
- Wenn Sie einen Fehler machen, drücken Sie die CLEAR-Taste. Die zuletzt eingegebene Track-/Dateinummer wird gelöscht.
- Bis zu 30 Tracks/Dateien können programmiert werden. Wenn Sie ein Programm mit mehr als 30 Tracks/Dateien programmieren, erscheint die Meldung „P-FULL" auf dem Display.

5 Wenn die Programmierung beendet ist, drücken Sie die PLAY/PAUSE-Taste (►/II) zum Starten der programmierten Wiedergabe.



- Nach der Wiedergabe aller programmierten Tracks/Dateien oder wenn Sie die Programmwiedergabe stoppen, können Sie zur programmierten Wiedergabe zurückschalten, indem Sie die Wiedergabe-/Pause-Taste (►/II) drücken.
- Wenn die PROGRAM-Taste im Stoppbetrieb gedrückt wird, werden die programmierten Inhalte gelöscht.

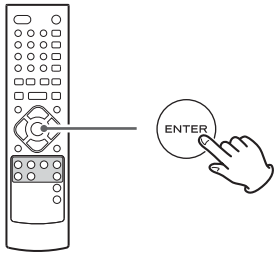
Zum Prüfen der programmierten Reihenfolge



Drücken Sie im Stoppmodus die ENTER-Taste wiederholt. Die Tracknummer und die Programmnummer werden im Display angezeigt.

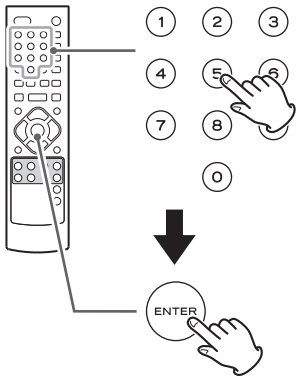
Zum Ändern oder Hinzufügen eines Tracks/einer Datei zu dem Programm

1 Im Stoppbetrieb drücken Sie die ENTER-Taste wiederholt, bis die Programmnummer, für die Sie den Track/die Datei ändern wollen, im Display erscheint.



Wenn Sie einen Track/eine Datei am Ende des Programms anfügen wollen, drücken Sie die ENTER-Taste wiederholt, bis „T_ _ _" im Display erscheint.

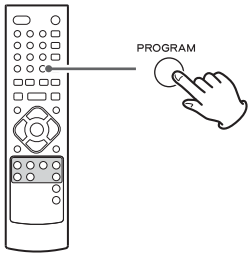
2 Wählen Sie einen Track/eine Datei mit den Zifferntasten, und betätigen Sie dann die ENTER-Taste.



- Sie können auch einen Track/eine Datei mit den Überspringen-Tasten (⏮ / ⏭) auswählen.

Die/der vorher programmierte Datei/Track wird durch den/die neu gewählte(n) ersetzt. Oder der Track/die Datei wird zum Ende des Programms hinzugefügt.

Zum Löschen des Programms

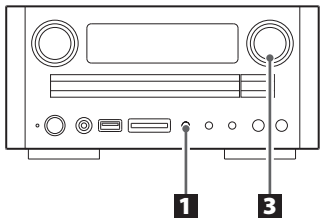


Drücken Sie im Stoppmodus die PROGRAM-Taste.

- In den folgenden Fällen werden die programmierten Inhalte ebenfalls gelöscht:
  Drücken der Taste AUX 1, AUX 2, TUNER, CD, USB, SD, iPod oder STANDBY/ON
  Öffnen der Disc-Schublade
  Abziehen des Netzkabels

Hören von einer externen Quelle

Sie können den Ton von einer externen Komponente hören, die an die Buchsen AUX 1 IN oder AUX 2 IN angeschlossen ist.

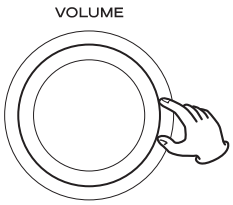


1 Drücken Sie die SOURCE-Taste wiederholt, um „AUX1 IN“ oder „AUX2 IN“ zu wählen.

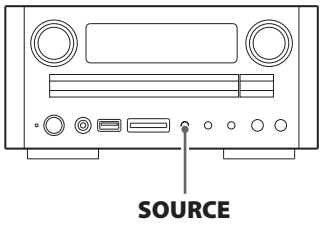
2 Starten Sie die Wiedergabe auf der externen Komponente.

3 Stellen Sie die Lautstärke ein.

Drehen Sie den VOLUME-Regler, um die Lautstärke zu regeln.



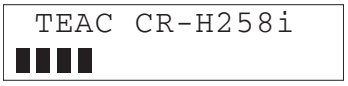
Einrichten Ihres DAB-Tuners



Beim ersten Hören von DAB-Radio sucht das Gerät nach DAB-Kanälen und baut eine Kanalliste auf.

Drücken Sie die SOURCE-Taste wiederholt, um „DAB“ zu wählen.

Das Gerät sucht Senderdienste im örtlichen Gebiet und fügt sie nacheinander zur Kanalliste hinzu. Dieser Suchvorgang sollte etwa 10 Sekunden dauern.

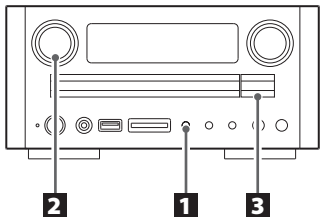


Während Kanäle zu der Kanalliste hinzugefügt werden, wird die Anzahl der gefundenen Kanäle angezeigt.

Nachdem Senderdienste gefunden wurden, werden die Kanäle in alphabetischer Reihenfolge aufgelistet.

- Wenn keine Senderdienste gefunden werden, prüfen Sie, ob die Antenne richtig am Gerät angeschlossen ist.

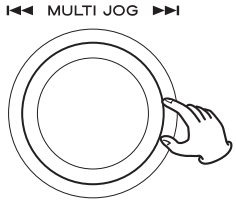
Hören von DAB-Sendern



Führen Sie die Schritte unten aus, um die vom Gerät gefundenen Kanäle abzustimmen und zu hören.

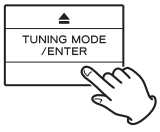
1 Drücken Sie die SOURCE-Taste wiederholt, um „DAB“ zu wählen.

2 Drehen Sie den MULTI JOG-Regler, um einen Kanal in der Kanalliste zu finden.

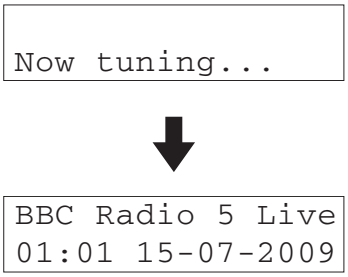


Der aktuelle Kanal wird auf der ersten Zeile angezeigt, und die Kanalliste auf der zweiten Zeile.

3 Wenn Sie einen zu hören gewünschten Kanal gefunden haben, drücken Sie die ENTER-Taste.



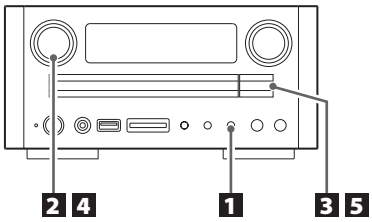
Der Kanal wird abgestimmt und die Kanalinformation angezeigt.



- Kanäle werden in alphanumerischer Reihenfolge in der Kanalliste angezeigt, mit den Zahlen zuerst kommend. Darum werden Sender wie 6 Music von der BBC oben in der Liste aufgeführt.

- Wenn auf einem Kanal nicht mehr gesendet wird oder das Gerät aus dem Empfangsbereich eines Kanals bewegt wurde, kann das Gerät nicht mehr auf den Kanal abstimmen. Wenn der Kanal nicht abgestimmt werden kann, erscheint ein Fragezeichen (?) vor dem Kanalnamen. Wenn Sie diesen Kanal zum Abstimmen durch Drücken von der ENTER-Taste wählen, wird „Station not available“ angezeigt.

Verwendung der Steuerfunktion (1)



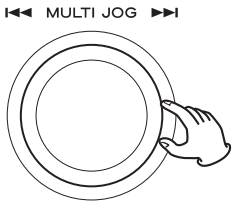
Im DAB-Modus verwenden Sie die Steuerfunktion zur Einstellung der Systemoptionen. Es gibt fünf Optionen in der Funktionssteuerung: Senderreihenfolge, DRC-Wert, manuelle Abstimmung, automatische Abstimmung und Rückstellung auf werkseitige Vorgaben.

Senderreihenfolge („Station order“)

Verwenden Sie die Senderreihenfolge zum Einstellen der Reihenfolge, in der die Sender aufgelistet sind. Es gibt drei Reihenfolgen: Favorit, alphanumerisch und aktiv.

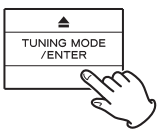
1 Beim Hören einer DAB-Sendung drücken Sie die MENU-Taste.

2 Drehen Sie den MULTI JOG-Regler, bis „Station order“ in der zweiten Zeile des Displays angezeigt wird.

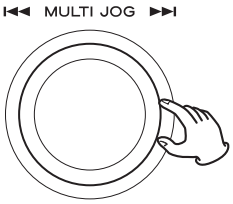



```
◀ ▶ or SELECT
◀Station order ▶
```

3 Drücken Sie die ENTER-Taste.



4 Drehen Sie den MULTI JOG-Regler, bis die gewünschte Option in der zweiten Zeile des Displays angezeigt wird.




```
Alphanumeric
◀Multiplex      ▶
```

Die aktuelle Option wird in der ersten Zeile des Displays angezeigt.

Aktive Sender („Active station“)

Diese Option listet aktive Sender oben in der Kanalliste und Kanäle, die in der Liste sind aber keinen Dienst in Ihrem Gebiet haben, an letzter Stelle in der Kanalliste aufgeführt.

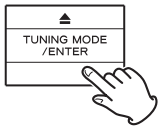
Multiplex („Multiplex“)

Kanäle werden nach Multiplex-Namen aufgelistet.

Alphanumerisch („Alphanumeric“)

Dies ist die vorgegebene Reihenfolge. Kanäle werden in alphanumerischer Reihenfolge nach Kanalnummer mit den Zahlen zuerst aufgeführt.

5 Drücken Sie die ENTER-Taste.

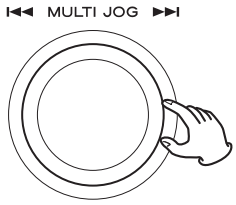


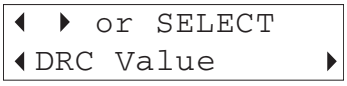
DRC-Wert („DRC-Value“)

Diese Option stellt den Wert der Dynamikbereich-Kompression (DRC) ein, der auf empfangene Sendungen angewendet werden soll. DRC dient zum Verringern des Bereichs zwischen hoher und niedriger Lautstärke von Audio und wird manchmal vom Sender angewendet. Bei Popmusik kann ein hoher DRC-Wert angewendet werden, geeignet für konstant hohe Hörpegel, während Sendungen mit klassischer Musik möglicherweise keinen DRC haben, so dass der Hörer den vollen Dynamikbereich des Originaltons genießen kann.

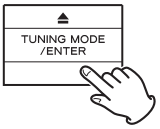
1 Beim Hören einer DAB-Sendung drücken Sie die MENU-Taste.

2 Drehen Sie den MULTI JOG-Regler, bis „DRC Value“ in der zweiten Zeile des Displays angezeigt wird.

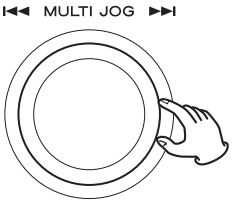


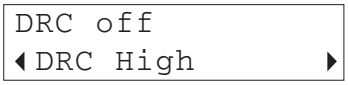


3 Drücken Sie die ENTER-Taste.



4 Drehen Sie den MULTI JOG-Regler, bis die gewünschte Option in der zweiten Zeile des Displays angezeigt wird.





Die aktuelle Option wird in der ersten Zeile des Displays angezeigt.

DRC aus („DRC off“)

Es wird kein DRC angelegt.

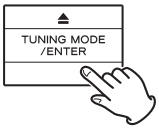
DRC halb („DRC Low“)

Mittel.

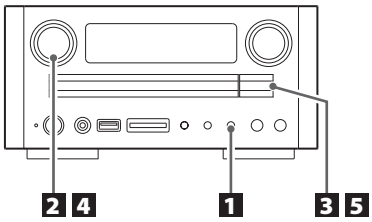
DRC voll („DRC High“)

Maximum.

5 Drücken Sie die ENTER-Taste.



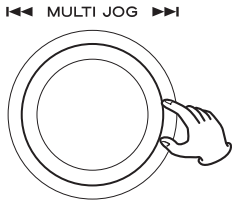
DEUTSCH

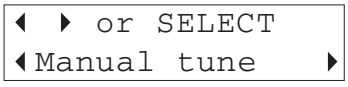


Manuelle Abstimmung („Manual tune“)

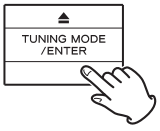
1 Beim Hören einer DAB-Sendung drücken Sie die MENU-Taste.

2 Drehen Sie den MULTI JOG-Regler, bis „Manual tune“ in der zweiten Zeile des Displays angezeigt wird.

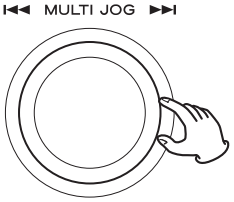


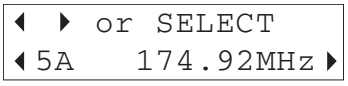


3 Drücken Sie die ENTER-Taste.

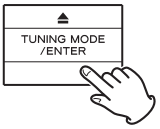


4 Drehen Sie den MULTI JOG-Regler, um einen Kanal zum Abstimmen zu finden.





5 Drücken Sie die ENTER-Taste.



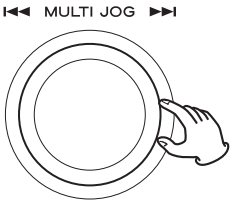
- Zum Abbrechen der manuellen Abstimmung und Fortsetzen des normalen Empfangs drücken Sie die ENTER-Taste.

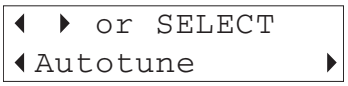
Automatische Abstimmung („Autotune“)

Wenn Sie das Gerät in einen neuen Bereich bringen und prüfen wollen, ob neue Kanäle in Ihrem Bereich vorhanden sind, können Sie automatisch einen Suchlauf nach neuen Kanälen ausführen.

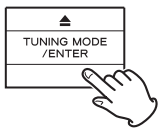
1 Beim Hören einer DAB-Sendung drücken Sie die MENU-Taste.

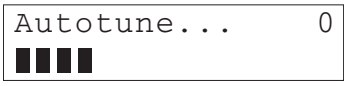
2 Drehen Sie den MULTI JOG-Regler, bis „Autotune“ in der zweiten Zeile des Displays angezeigt wird.





3 Drücken Sie die ENTER-Taste.





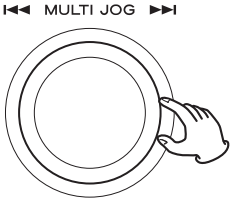
Das Gerät sucht neue Kanäle und fügt die gefundenen Kanäle zur Kanalliste hinzu.

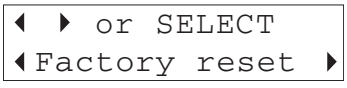
Rückstellung auf werkseitige Vorgaben („Factory reset“)

Sie können die Einstellungen der Funktionssteuerung initialisieren.

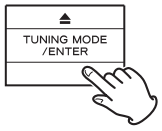
1 Beim Hören einer DAB-Sendung drücken Sie die MENU-Taste.

2 Drehen Sie den MULTI JOG-Regler, bis „Factory reset“ in der zweiten Zeile des Displays angezeigt wird.

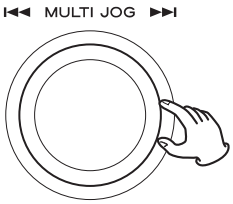




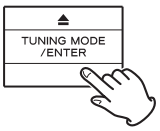
3 Drücken Sie die Taste ENTER.

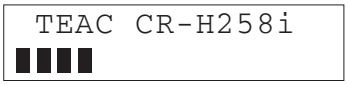


4 Drehen Sie den MULTI JOG-Regler, um „Yes“ in der zweiten Zeile des Displays erscheinen zu lassen.



5 Drücken Sie die Taste ENTER.





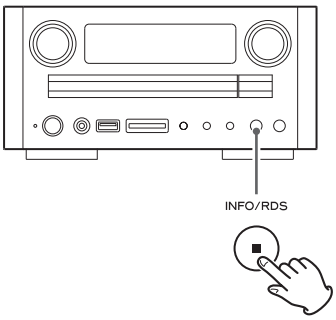
Alle Daten der Funktionssteuerung werden gelöscht, und das Gerät wird auf die Werkseinstellungen zurückgesetzt.

Nach dem Rücksetzen verwenden Sie die automatische Abstimmung, um neue Kanäle zu finden (siehe Seite 84).

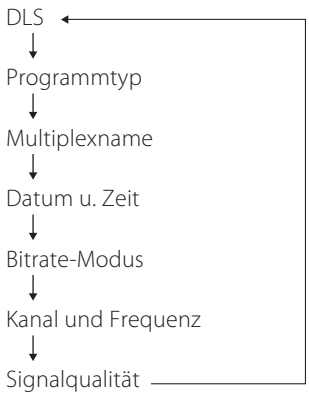
- Wenn Sie die Quelle ändern oder das Gerät ausschalten, ohne automatische Abstimmung zu verwenden, beginnt das Gerät automatisch mit der automatischen Abstimmung, wenn zum nächsten Mal DAB als Quelle gewählt wird.

Ändern der Displayeinstellungen

Sie können den Typ der Information wählen, die in der zweiten Zeile des Displays beim Hören eines DAB-Kanals angezeigt wird.



Bei jedem Drücken der INFO-Taste ändert sich die angezeigte Information wie folgt.



DLS

Das Dynamic Label Segment (DLS) ist das scrollende Textbeschriftung, die vom Sender geliefert wird. Es kann Informationen über Musiktitel oder Einzelheiten über Programm oder Sender enthalten.

```
BBC Radio 5 Live
WEEKDAY NEWS & D
```

Programmtyp

Dies ist eine Beschreibung des Typs der vom Radiosender ausgestrahlten Sendung, wie Pop, Rock oder klassische Musik.

```
BBC Radio 5 Live
Drama
```

Multiplexname

Hier wird der Name des Multiplex angezeigt, der das Programm ausstrahlt.

```
BBC Radio 5 Live
BBC National DAB
```

Datum u. Zeit

Dies zeigt das aktuelles Datum und die Zeit an, wie von der Radiosendung geliefert. Diese Information sollte immer korrekt sein.

```
BBC Radio 5 Live
01:01 15-09-2009
```

- Die Uhr-Einstellung dieses Geräts wird automatisch entsprechend den Uhrzeit-Daten eingestellt.
  Falls Sie auf einen DAB-Sender abstimmen, der falsche Uhrzeit-Daten sendet, kann es sein, dass die Uhr falsch eingestellt wird, und dies kann schließlich den Timerbetrieb beeinträchtigen.

  Egal, welcher DAB-Modus gewählt ist, das Gerät empfängt Uhrzeitdaten und stellt die Uhrzeit ein.

Bitrate-Modus

Dies zeigt die Bitrate und die aktuell spielende Sendung an.

```
BBC Radio 5 Live
 192Kbps STEREO
```

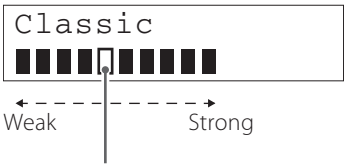
Kanal und Frequenz

Dies zeigt den Kanal und die Frequenz der aktuell spielenden Sendung an.

```
BBC Radio 5 Live
11C  220.35MHz
```

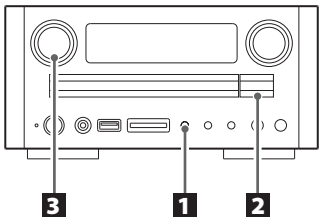
Signalqualität

Dies zeigt die Signalqualität des aktuell abgestimmten Kanals an. Sie können die Antennenpositionierung prüfen oder für besten Empfang justieren, indem Sie die Signalqualität im Display betrachten.

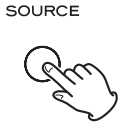


Wenn die Signalstärke schwächer als dieser Punkt ist, justieren Sie die Antenne, um ein stärkeres Signal zu erhalten.

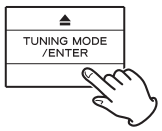
Hören von UKW/MW-Sendern



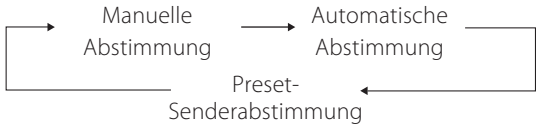
1 Drücken Sie die SOURCE-Taste wiederholt, um „TUNER FM“ oder „TUNER AM“ zu wählen.



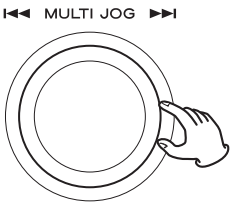
2 Drücken Sie die TUNING MODE-Taste zum Wählen des Senderabstimmmodus.



Bei jedem Drücken der TUNING MODE-Taste wechselt der Abstimmmodus folgendermaßen:



3 Drehen Sie den MULTI JOG-Regler, um einen Sender zum Hören zu finden.



Manuelle Abstimmung („Manual tune“)

Drehen Sie den MULTI JOG-Regler, bis der Sender, den Sie hören möchten, gefunden wurde. An der Fernbedienung drücken Sie die Scroll-Tasten (∧ / ∨).
Die Frequenz schaltet in festen Schritten um.

Automatische Abstimmung („Auto tune“)

Drehen Sie den MULTI JOG-Regler, um die automatische Abstimmung zu starten.
Wenn ein Sender gefunden wird, stimmt das Gerät automatisch auf den Sender ab.
Wiederholen Sie diesen Vorgang, bis Sie den gewünschten Sender gefunden haben.

- Um den Abstimmprozess manuell zu stoppen, drücken Sie die Stopp-Taste (■).

Preset-Senderabstimmung („Preset tune“)

Drehen Sie den MULTI JOG-Regler, um einen Preset-Kanal zu wählen. An der Fernbedienung drücken Sie die Überspringen-Taste (I◄◄ / ►►I).
Der gewählte Preset-Kanal wird abgestimmt.

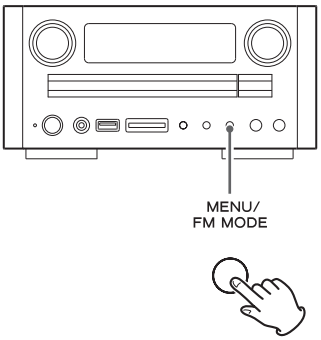
- Zum Vorwählen von Festsendern siehe Seite 88.

Bei schlechtem Empfang

Drehen Sie die Antenne oder richten Sie sie anders aus, um die beste Empfangsposition zu finden.

UKW-Modus

Sie können zwischen Stereo und Mono umschalten, indem Sie die FM MODE-Taste drücken, während ein UKW-Programm abgestimmt ist.



Stereo

UKW-Stereosendungen werden in Stereo empfangen, und „Stereo“ erscheint im Display.

- Wenn der Klang verzerrt ist, ist das Signal nicht ausreichend stark für guten Stereoempfang. In diesem Fall schalten Sie den Mono-Modus um.

Mono

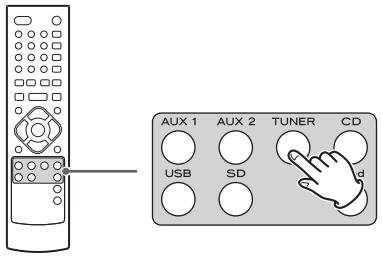
Zum Kompensieren schwachen UKW-Stereoempfangs wählen Sie diesen Modus. Der Empfang ist jetzt zwangsweise auf Mono gestellt, wobei ungewünschtes Rauschen verringert wird.

Preset-Senderabstimmung

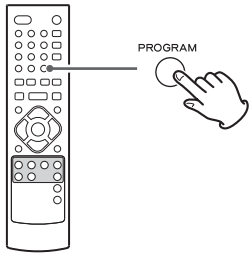
Sie können bis zu 30 UKW-, 15 MW- und 30 DAB-Sender speichern.

Automatischer Preset (nur UKW/MW)

1 Wählen Sie „TUNER FM“ oder „TUNER AM“, indem Sie die TUNER-Taste drücken.



2 Halten Sie die PROGRAM-Taste länger als 3 Sekunden gedrückt.

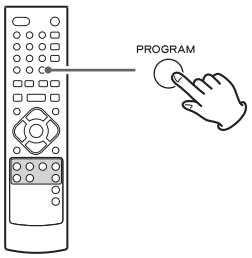


Die am besten empfangenen Sender in Ihrem Gebiet werden automatisch gespeichert.

Manueller Preset (DAB/UKW/MW)

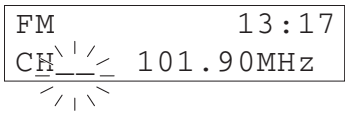
1 Stimmen Sie auf einen zu Hören gewünschten Sender ab (siehe Seite 81 und 87).

2 Drücken Sie die PROGRAM-Taste.



UKW oder MW:

„__“ blinkt im Display.

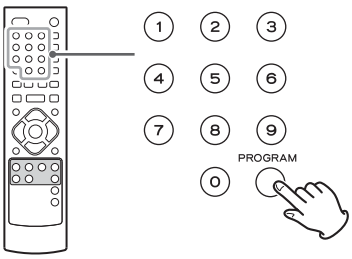


DAB:

„01“ erscheint im Display.

3 Wählen Sie innerhalb von 20 Sekunden einen Preset-Kanal zum Speichern des Senders.

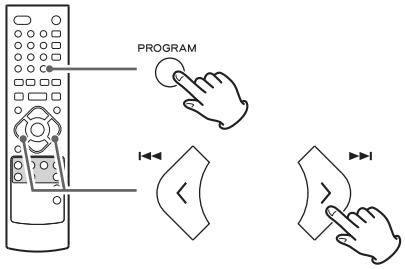
UKW oder MW:



Um zum Beispiel die Preset-Nummer 15 zu wählen, drücken Sie „1“, „5“ und die PROGRAM-Taste.
Zum Wählen von Zahlen unter 10 drücken Sie „0“ und die Ziffer. Zum Beispiel wählen Sie 2, indem Sie „0“ und „2“ drücken. (Optional können Sie einfach die Ziffer „2“ drücken und einige Sekunden warten.)

- Wenn Sie nicht die PROGRAM-Taste innerhalb von 20 Sekunden nach dem Wählen des Kanals drücken, wird die Auswahl aufgehoben.

DAB:



Drücken Sie die Überspringen-Tasten (I◄◄ / ►►I) zum Wählen einer Preset-Nummer und drücken Sie dann die PROGRAM-Taste.

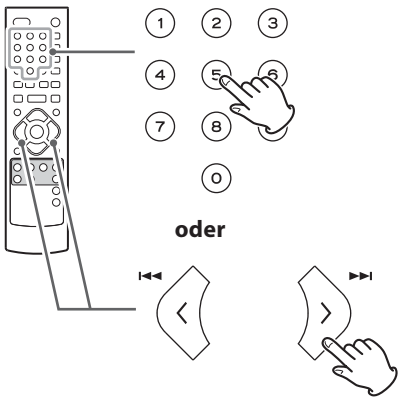
- Wenn Sie nicht die PROGRAM-Taste innerhalb von 4 Sekunden nach dem Wählen des Kanals drücken, wird die Auswahl aufgehoben.

- Wenn Sie einen neuen Sender in einem Kanal speichern, wird der vorher an dieser Stelle gespeicherte Kanal überschrieben.

Zum Speichern weiterer Sender wiederholen Sie die Schritte 1 bis 3.

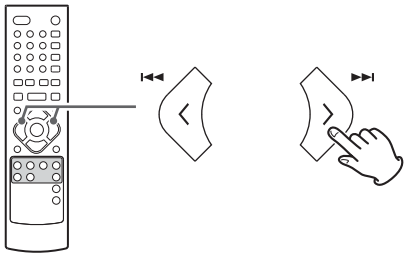
Wählen von Preset-Sendern

UKW oder MW:



Drücken Sie die Zifferntasten oder die Überspringen-Tasten (I◄◄ / ►►I).

DAB:



Drücken Sie die Überspringen-Tasten (I◄◄ / ►►I).

- Sie können auch Preset-Sender mittels der Tasten am Hauptgerät wählen. Siehe Seite 87.

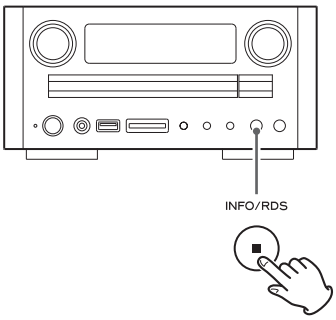
RDS

Das Radio Data System (RDS) ist ein Sendedienst, der es Sendern erlaubt, zusammen mit dem ausgestrahlten Sendesignal weitere Informationen auszusenden.

RDS arbeitet nur auf UKW in Europa.

1 Abstimmen eines UKW-Senders (siehe Seite 87).

2 Drücken Sie die RDS-Taste (oder die RDS-Taste an der Fernbedienung).



Bei jedem Drücken der RDS-Taste schaltet der RDS-Modus wie folgt um:

Programmdienst (PS)

Wenn Sie den Programmdienst wählen, blinkt „PROGRAM SERVICE" etwa 3 Sekunden lang, und dann erscheint der Programmdienstname oder ein Sendername. Wenn keine Programmdienstdaten vorhanden sind, wird die Frequenz angezeigt.

RDS-Programmtyp (PTY)

Wenn Sie den RDS-Programmtyp wählen, blinkt „RDS PROGRAM TYPE" etwa 3 Sekunden lang, und dann erscheint der Programmtyp.

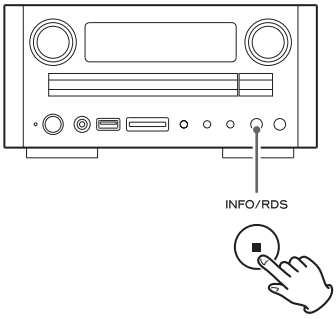
RDS-Radiotext (RT)

Wenn Sie den RDS-Radiotext wählen, blinkt „RDS RADIO TEXT" etwa 3 Sekunden lang, und dann erscheinen die Nachrichten von Sendern, bestehend aus bis zu 64 Symbolen.

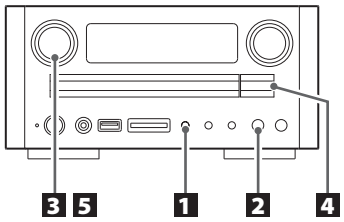
RDS-Uhrzeit (CT)

Zeigt vom Sender ausgestrahlte Zeitinformation an. Wenn Sie die RDS-Uhrzeit wählen, blinkt „RDS CLOCK TIME" etwa 3 Sekunden lang, und dann erscheint die Uhrzeit.

Die Uhr-Einstellung dieses Geräts wird automatisch entsprechend den CT-Daten eingestellt.
Halten Sie die RDS-Taste länger als 3 Sekunden gedrückt, um die automatische Uhrzeiteinstellung ein- oder aus zuschal ten. „RDS CT SYNC ON" oder RDS CT SYNC OFF" wird angezeigt.



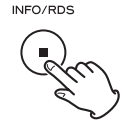
PTY-Suche (1)



Sie können Sender nach Programmtyp suchen.

1 Drücken Sie die SOURCE-Taste wiederholt, um „TUNER FM“ zu wählen.

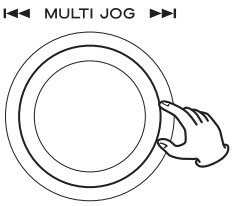
2 Halten Sie die RDS-Taste länger als 3 Sekunden gedrückt.



„RDS PROGRAM TYPE“ erscheint im Display.

- Wenn der Modus RDS-Uhrzeit (CT) gewählt ist, steht diese Funktion nicht zur Verfügung.

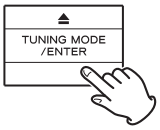
3 Wählen Sie den gewünschten Programmtyp mit dem MULTI JOG-Regler.



Sie können unter 31 Arten von PTY-Programmen wählen. Der Programmtyp blinkt.

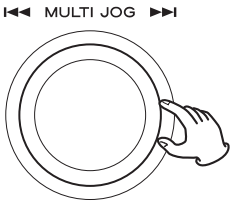
- Sie können auch die Cursor-Tasten (〈/〉) an der Fernbedienung verwenden, um einen Programmtyp zu wählen.

4 Drücken Sie die ENTER-Taste.



Der Programmtyp hört zu blinken auf.

5 Drehen Sie den MULTI JOG-Regler.



Das Gerät beginnt mit der Suche.

- Durch Drücken der Cursor-Taste (〈 oder 〉) an der Fernbedienung können Sie auch die Suche starten.
- Wenn das gewählte Programm gefunden wird, stoppt der Suchlauf und der Programmtyp wird angezeigt.
- Wenn kein passender Programmtyp bei der PTY-Suche gefunden wird, stoppt der Suchlauf bei der ersten Frequenz.
- Um den Suchlauf zu stoppen, drücken Sie die RDS-Taste.

DEUTSCH

PTY-Suche (2)

NEWS:
Kurze Ansagen, Veranstaltungen, öffentliche Meinung, Berichte, aktuelle Situationen.

AFFAIRS:
Ein Vorschlag einschließlich praktischer Ankündigungen außer Nachrichten, Dokumentationen, Diskussionen, Analyse usw.

INFO:
Tägliche Informationen oder Referenzen wie Wettervorhersagen, Konsumerberatung, medizinische Ratschläge usw.

SPORT:
Sport-bezogene Programme.

EDUCATE:
Bildungs- und Kulturinformation.

DRAMA:
Alle Arten von Hörspielen und Serien.

CULTURE:
Alle Aspekte nationaler oder lokaler Kultur, einschließlich religiöser Veranstaltungen, Philosophie, Sozialwissenschaft, Sprache, Theater usw.

SCIENCE:
Programme über Wissenschaft und Technologie

VARIED:
Populäre Programme wie Quizshows, Unterhaltung, Interviews, Humor, Satire usw.

POP M:
Programme über kommerzielle, praktische und populäre Songs, Verkaufsvolumen von Discs usw.

ROCK M:
Praktische moderne Musik, generell von jungen Musikern komponiert und gespielt.

EASY M:
Populäre Musikstücke, die generell kürzer als 5 Minuten sind.

LIGHT M:
Klassische Musik, Instrumentalmusik, Chor und leichte Musik, von Nichtprofis bevorzugt.

CLASSICS:
Orchestermusik einschließlich große Opern, Symphonien, Kammermusik usw.

OTHER M:
Andere Musikstile (Rhythm & Blues, Reggae usw.)

WEATHER:
Wetterberichte, -vorhersagen

FINANCE:
Börsen-, Handels-, Wirtschaftsberichte

CHILDREN:
Kinderprogramme

SOCIAL:
Soziale Angelegenheiten

RELIGION:
Religionsprogramme

PHONE IN:
Programme, an denen das Publikum über Telefon teilnehmen kann.

TRAVEL:
Reiseberichte

LEISURE:
Programme über Freizeitaktivitäten

JAZZ:
Jazz-Musik

COUNTRY:
Country-Musik

NATION M:
Nationale Musik

OLDIES:
Musik aus dem sogenannten goldenen Alter der populären Musik

FOLK:
Volksmusik

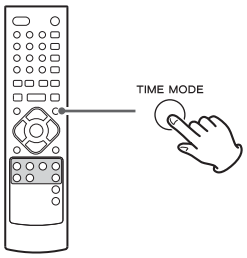
DOCUMENT:
Dokumentarberichte

Alarm Test

Alarm-Alarm!:
Ein Programm, das vor einer Notsituation oder Naturkatastrophe warnt.

Einstellen der Uhr

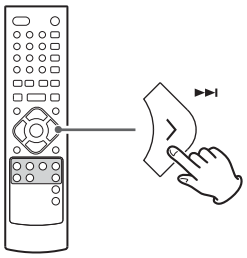
1 Halten Sie die TIME MODE-Taste länger als 2 Sekunden gedrückt.



„CLOCK SETTING“ erscheint im Display.

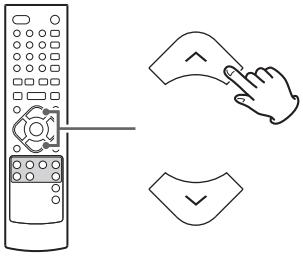
- Wenn 20 Sekunden lang keine Bedienung vorgenommen wird, wird der Einstellmodus aufgehoben.
- Drücken Sie die STOP-Taste (■) zum Abbrechen der Zeiteinstellung.

2 Mit der ⟩-Taste können Sie die Stunde wählen.

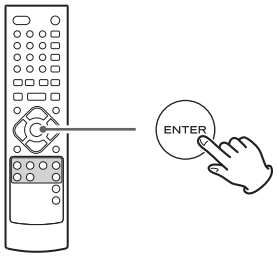


Der Stunde-Wert blinkt.

3 Drücken Sie die Scroll-Tasten (∧ / ∨) zum Einstellen der aktuellen Stunde.

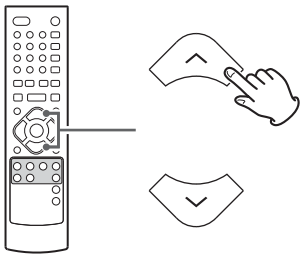


4 Drücken Sie die ENTER-Taste.

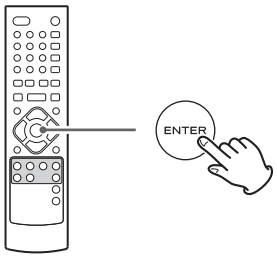


Der Minute-Wert blinkt.

5 Drücken Sie die Scroll-Tasten (∧ / ∨) zum Einstellen der aktuellen Minute.



6 Drücken Sie die ENTER-Taste.



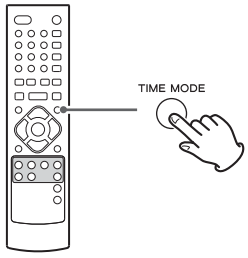
Die Uhr beginnt mit 00 Sekunden.

DEUTSCH

Einstellen des Timers

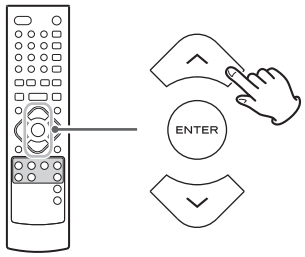
- Das Gerät kann programmiert werden, um zu festgelegten Zeiten ein- und auszuschalten.
- Stellen Sie die Uhr ein, bevor Sie den Timer einstellen.
- Wenn 20 Sekunden lang keine Bedienung vorgenommen wird, wird der Timer-Einstellmodus aufgehoben.

1 Drücken Sie die TIME MODE-Taste.



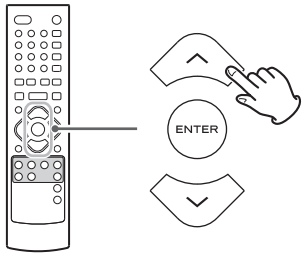
Der Stunde-Wert der Startzeit blinkt.

2 Drücken Sie die Scroll-Tasten (∧ / ∨) zum Einstellen der Stunde der Startzeit und drücken Sie die ENTER-Taste.



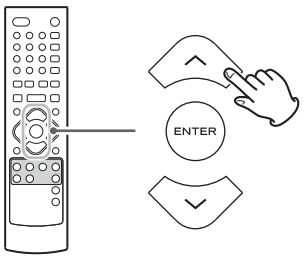
Der Minute-Wert der Startzeit blinkt.

3 Drücken Sie die Scroll-Tasten (∧ / ∨) zum Einstellen der Minute der Startzeit und drücken Sie die ENTER-Taste.



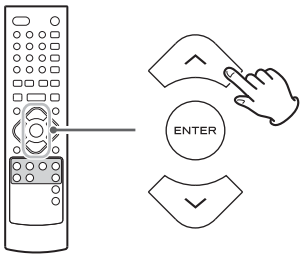
Der Stunde-Wert der Stoppzeit blinkt.

4 Drücken Sie die Scroll-Tasten (∧ / ∨) zum Einstellen der Stunde der Stoppzeit und drücken Sie die ENTER-Taste.



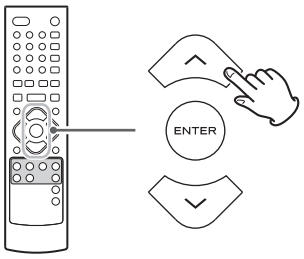
Der Minute-Wert der Stoppzeit blinkt.

5 Drücken Sie die Scroll-Tasten (∧ / ∨) zum Einstellen der Minute der Stoppzeit und drücken Sie die ENTER-Taste.



Der Quellenname blinkt.

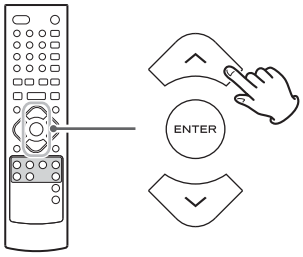
6 Drücken Sie die Scroll-Tasten (∧ / ∨) zum Einstellen der Quelle und drücken Sie die ENTER-Taste.



Sie können unter „DAB“, „TU FM“ (TUNER FM), „TU AM“ (TUNER AM), „CD“, „USB“, „SD“ oder „iPod“ wählen.

Der Lautstärkepegel blinkt.

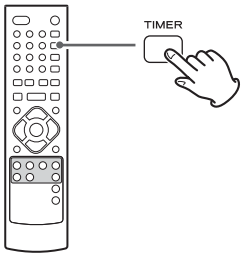
7 Drücken Sie die Scroll-Tasten (∧ / ∨) zum Einstellen des Lautstärkepegels und drücken Sie die ENTER-Taste.



Jetzt ist die Timer-Einstellung im Speicher abgelegt.

Zum Einschalten des Timers

1 Nach der Timereinstellung drücken Sie die TIMER-Taste zum Einschalten des Timers.



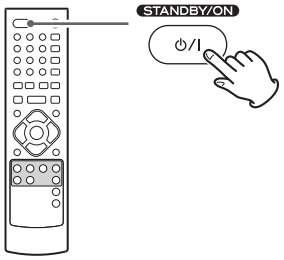
„TIMER ON“ erscheint im Display.

2 Bereiten Sie die Wiedergabequelle vor.

Wenn Sie „CD“, „USB“, „SD“ oder „iPod“ für den Timer gewählt haben, bereiten Sie die Wiedergabe der Quelle vor.

Wenn Sie „DAB“, „TU FM“ oder „TU AM“ für den Timer gewählt haben, stimmen Sie einen Sender ab. Das Gerät stimmt auf den Sender ab, wenn der Timer zu arbeiten beginnt.

3 Drücken Sie die STANDBY/ON-Taste, um das Gerät auszuschalten (Bereitschaft).



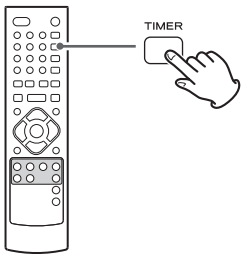
Die Standby-Anzeige blinkt in 5-Sekunden-Intervallen.

Das Gerät schaltet jeden Tag zu den festgelegten Zeiten ein und aus.

Vergessen Sie nicht, das Gerät auszuschalten (Bereitschaft), oder der Timer arbeitet nicht.

Zum Ausschalten des Timers

Drücken Sie die TIMER-Taste, um den Timer auszuschalten.

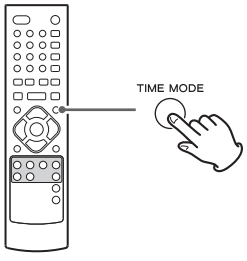


„TIMER OFF“ erscheint im Display.

Drücken Sie die TIMER-Taste erneut zum Einschalten des Timers.

Zum Prüfen der Timereinstellung

Drücken Sie die TIMER MODE-Taste, um die Timereinstellung zu prüfen.



Störungsbeseitigung

Sollte ein Problem mit Ihrer Anlage auftreten, nehmen Sie sich bitte die Zeit, diese Tabelle durchzusehen, und überprüfen Sie, ob Sie das Problem selber lösen können, bevor Sie sich an Ihren Fachhändler oder ein TEAC-Service-Center wenden.

Allgemein

Kein Strom.

➜ Überprüfen Sie die Verbindung zum Stromversorgungsnetz. Überprüfen Sie und stellen Sie sicher, dass es sich bei der Netzstromquelle nicht um eine Schaltersteckdose handelt, und, falls dies der Fall sein sollte, dass der Schalter eingeschaltet ist. Stellen Sie sicher, dass die Netzstromquelle Strom führt, indem Sie probeweise ein anderes Gerät wie eine Lampe oder einen Ventilator an die Steckdose anschließen.

Kein Ton von den Lautsprechern.

➜ Wählen Sie die Quelle mit der SOURCE-Taste.
➜ Überprüfen Sie die Verbindung zur Lautsprecher.
➜ Stellen Sie die Lautstärke ein.
➜ Ziehen Sie den Kopfhörerstecker aus der PHONES-Buchse.
➜ Falls „MUTING" angezeigt wird, drücken Sie die MUTING-Taste.

Der Ton ist verrauscht.

➜ Das Gerät steht zu nahe an einem Fernseher oder ähnlichen Gerät. Stellen Sie das Gerät weiter entfernt auf oder schalten Sie die Geräte aus.

Die Fernbedienung arbeitet nicht.

➜ Drücken Sie die STANDBY/ON-Taste, um das Gerät einzuschalten.
➜ Wenn die Batterien verbraucht sind, wechseln Sie diese.
➜ Verwenden Sie die Fernbedienung innerhalb ihrer Reichweite (5 m) und weisen Sie auf die Frontblende.
➜ Beseitigen Sie Hindernisse zwischen der Fernbedienung und dem Hauptgerät.
➜ Wenn sich eine starke Lichtquelle in der Nähe des Geräts befindet, schalten Sie diese aus.

CD-Player

Wiedergabe ist nicht möglich.

➜ Setzen Sie die Disc mit der bedruckten Seite nach oben weisend.
➜ Wenn die Disc verschmutzt ist, reinigen Sie die Oberfläche der Disc.
➜ Eine leere Disc wurde eingesetzt. Legen Sie eine bespielte Disc ein.
➜ Je nach der Disc und anderen Faktoren kann die Wiedergabe von CD-R/RW-Discs unmöglich sein. Mit einer anderen Disc erneut versuchen.
➜ Wiedergabe von nicht finalisierten CD-R/RW-Discs ist unmöglich. Finalisieren Sie solch eine Disc in einem CD-Recorder und versuchen Sie erneut.

Aussetzer im Ton.

➜ Stellen Sie das Gerät auf einer stabilen Unterlage auf, um Vibrationen und Erschütterungen zu vermeiden.
➜ Wenn die Disc verschmutzt ist, reinigen Sie die Oberfläche der Disc.
➜ Verwenden Sie keine zerkratzten, beschädigten oder verwellten Discs.

MP3/WMA

Es kommt kein Ton, auch wenn die Wiedergabe/Pause-Taste (►/❚❚) gedrückt wird.

➜ Prüfen Sie das Dateiformat. Nicht-abspielbare Dateiformate (z.B MPEG 1 LAYER 2-Datei) können nicht abgespielt werden.

„No song title No artist No album" erscheint im Display.

➜ Es gibt keine ID3-Tag-Information für die Musikdatei. Bearbeiten Sie die Informationen über Titel, Interpret und Album des Titels auf einem PC unter Verwendung der Erstellungsanwendung für MP3 oder WMA auf dem PC.

Es erscheinen unbekannte Zeichen auf dem Display.

➜ Dieses Gerät kann nicht Symbole und Full-Size- oder Doppelbyte-Zeichen (wie japanische oder chinesische Schriftzeichen usw.) richtig anzeigen. Die Namen von MP3- oder WMA-Dateien dürfen nur in alphanumerischen Zeichen sein.

iPod-Player

Der iPod kann nicht eingesetzt werden.

➔ Prüfen Sie den Dock-Adapter.

➔ Entfernen Sie Staub oder Hindernisse vom Dock-Anschluss des CR-H258i und dem iPod, und setzen Sie den iPod erneut ein.

Wiedergabe ist nicht möglich.

➔ Nehmen Sie den iPod vom Dock ab, warten Sie einige Sekunden, und setzen Sie ihn erneut ein.

➔ Durch einen Software-Update kann das Problem möglicherweise behoben werden. Gehen Sie zur Apple-Website und laden Sie die neueste iPod-Software herunter.

UKW/MW-Tuner

Hören von Sendern ist nicht möglich, oder das Signal ist zu schwach.

➔ Stimmen Sie den Sender richtig ab.

➔ Drehen Sie die UKW- oder MW-Antenne, um die beste Empfangsposition zu finden.

➔ Eine Außenantenne wird empfohlen.

Obwohl die Sendung in Stereo ist, ist der Ton Mono.

➔ Drücken Sie die FM MODE-Taste.

DAB-Tuner

Kein Ton.

➔ Stellen Sie sicher, dass der CR-H258i in der Lage war, DAB-Sender aufzufinden.

„Station not available" erscheint im Display.

➔ Prüfen Sie, ob die DAB-Antenne angeschlossen ist (siehe Seite 61).

➔ Stellen Sie sicher, dass Sender in Ihrem Gebiet in DAB ausstrahlen.

Zugriff auf sekundäre Dienste unmöglich.

➔ Zur Zeit der Drucklegung sind noch nicht viele sekundäre Dienste vorhanden, aber ihre Anzahl wird zunehmen, während mehr Sender DAB ausstrahlen. Wenn ein sekundärer Dienst verfügbar ist, erscheint die Sekundär-Anzeige >> neben dem Sendernamen.

Das Display erlischt, oder die Meldung „service off air" erscheint.

➔ Dies kann auftreten, wenn die Sendeanstalt das Label eines Dienstes ändert oder das Label entfernt, während Sie die Sendung hören. Der CR-H258i versucht, erneut auf diesen Sender abzustimmen. Wenn das Problem weiter besteht, folgen Sie dem Verfahren für Kanal-Suchlauf wie auf Seite 84 beschrieben.

Hören des gewählten Senders ist unmöglich.

➔ Stellen Sie sicher, dass Sie die ENTER-Taste gedrückt haben, wenn Sie Ihre Auswahl hören wollen. Der momentan gehörte Sender wird in der ersten Zeile des Displays gezeigt; während Sie durch die Senderliste scrollen, zeigt die zweite Zeile die anderen Senderoptionen. Drücken Sie die ENTER-Taste, um Ihre Auswahl zu aktivieren.

Bei manchen Sendern tritt ein blubbernder Ton auf.

➔ DAB ist, wie andere digitale Medien, in der Lage hochwertiges Audio aus einem schwachen Signal zu erzeugen, aber wenn der Signalpegel zu niedrig ist, kann manchmal ein „blubbernder" Ton auftreten. Um dies zu verringern, richten Sie die Antenne anders aus, um maximale Signalstärke zu erzielen.

Falls normaler Betrieb nicht wiederhergestellt wird, ziehen Sie den Netzstecker ab und stecken ihn erneut ein.

Technische Daten

VERSTÄRKER-Teil

Ausgangsleistung ..... 25 W/ch (6 Ohm, 0,5 %,1 kHz)
Eingangsempfindlichkeit..... 340 mV/47 kΩ
Frequenzgang..... 20 Hz bis 60,000 Hz (+1/–3 dB)

TUNER-Teil

UKW-Teil

Abstimmbereich..... 87,50 MHz bis 108,00 MHz
Signal-Rauschabstand ..... 56 dB (Mono)
52 dB (Stereo)

MW-Teil

Abstimmbereich..... 522 kHz bis 1,629 kHz
Signal-Rauschabstand ..... 35 dB

DAB-Teil

Abstimmbereich... Wellenbereich 3, 174 MHz-240 MHz
Eingang..... 50 Ohm, nominal
Max. Signal..... –3 dBm-Typ
Empfindlichkeit..... –96 dBm-Typ
Nebenkanalunterdrückung ..... 35 dBm-Typ

CD-Player-Teil

Frequenzgang..... 20 Hz bis 20,000 Hz (±2 dB)
Signal-Rauschabstand ..... mehr als 90 dB
Gleichlaufschwankungen ..... Unter der Messgrenze

USB/SD-Speicherkarten-Teil

Frequenzgang..... 20 Hz bis 20,000 Hz (±2 dB)
Signal-Rauschabstand ..... mehr als 85 dB

Allgemein

Erforderlicher Betriebsstrom ..... AC 230 V, 50 Hz
Leistungsaufnahme..... 74 W
0,8 W (Bereitschaft)
Abmessungen..... 215 × 105 × 355 mm
Gewicht..... 4,2 kg

Standardzubehör

Netzkabel × 1
Fernbedienung (RC-1226) × 1
Batterien (AAA) × 2
MW-Rahmenantenne × 1
UKW-Drahtantenne × 1
DAB-Antenne × 1

Benutzerhandbuch × 1
Garantiekarte × 1

- Änderungen des Designs und der technischen Daten bleiben vorbehalten.
- Bei den Angaben für Gewicht und Abmessungen handelt es sich um Näherungswerte.
- Die Abbildungen können leicht von den Produktionsmodellen abweichen.

Verbraucherinformation zur Sammlung und Entsorgung alter Elektrogeräte und benutzter Batterien

Befinden sich diese Symbole auf den Produkten, der Verpackung und/oder beiliegenden Unterlagen, so sollten benutzte elektrische Geräte und Batterien nicht mit dem normalen Haushaltsabfall entsorgt werden. In Übereinstimmung mit Ihren nationalen Bestimmungen und den Richtlinien 2002/96/EC und 2006/66/EC, bringen Sie alte Geräte und benutzte Batterien bitte zur fachgerechten Entsorgung, Wiederaufbereitung und Wiederverwendung zu den entsprechenden Sammelstellen.

Durch die fachgerechte Entsorgung der Elektrogeräte und Batterien helfen Sie, wertvolle Ressourcen zu schützen und verhindern mögliche negative Auswirkungen auf die menschliche Gesundheit und die Umwelt, die andernfalls durch unsachgerechte Müllentsorgung auftreten könnten.

Für weitere Informationen zum Sammeln und Wiederaufbereiten alter Elektrogeräte und Batterien, kontaktieren Sie bitte Ihre örtliche Stadtoder Gemeindeverwaltung, Ihren Abfallentsorgungsdienst oder die Verkaufsstelle der Artikel.

Entsorgungsinformation für Länder außerhalb der Europäischen Union

Diese Symbole gelten nur innerhalb der Europäischen Union. Wenn Sie solche Artikel ausrangieren möchten, kontaktieren Sie bitte Ihre örtlichen Behörden oder Ihren Händler und fragen Sie nach der sachgerechten Entsorgungsmethode.

Anmerkung zum Batteriesymbol (untere rechte zwei Symbolbeispiele):

Dieses Symbol kann auch in Kombination mit einem chemischen Symbol verwendet werden. In diesem Fall entspricht dies den Anforderungen der Direktive zur Verwendung chemischer Stoffe.

TEAC

TEAC CORPORATION	1-47 Ochiai, Tama-shi, Tokyo 206-8530, Japan Phone: (042) 356-9156
TEAC AMERICA, INC.	7733 Telegraph Road, Montebello, California 90640 U.S.A. Phone: (323) 726-0303
TEAC CANADA LTD.	5939 Wallace Street, Mississauga, Ontario L4Z 1Z8, Canada Phone: (905) 890-8008
TEAC MEXICO, S.A. de C.V.	Río Churubusco 364, Colonia Del Carmen, Delegación Coyoacàn, CP 04100, México DF, México Phone: (5255)5010-6000
TEAC UK LIMITED	Suites 19 & 20, Building 6, Croxley Green Business Park, Hatters Lane, Watford, Hertfordshire, WD18 8TE, U.K. Phone: (0845) 130-2511
TEAC EUROPE GmbH	Bahnstraße 12, D-65205 Wiesbaden-Erbenheim, Deutschland Phone: 0611-71580

This appliance has a serial number located on the rear panel. Please record the model number and serial number and retain them for your records.

Model number Serial number

1209 MA-1522B